

યોગ, સ્વાર્થ્ય અને નૈતિક જીવન મૂલ્યોનું માસિક

દિવ્ય જીવન



વાર્ષિક લવાજમ : રૂ. ૧૫૦/- ● વર્ષ - ૧૪ અંક - ૧૧ નવેમ્બર-૨૦૧૭

Postal Registration No. GAMC 1417/2015-2017 Valid up to 31-12-2017 RNI No. GUJGUJ/2003/15738
Published on 4th of every month and Posted on 5th of every month at PSO, Ahmedabad-2. Annual Subscription Rs.150/-



શ્રીમદ્ ભાગવત કથા-કૃષ્ણ જન્મોત્સવ



અન્રકૂટ દર્શન, શિવાનંદ આશ્રમ, અમદાવાદ (તા. ૧૯-૧૦-૨૦૧૭)



દીપાવલીની પવિત્ર સંધ્યાએ શિવાનંદ આશ્રમમાં સંતોનું સુભગ દર્શન. (તા. ૧૬-૧૦-૨૦૧૭)



ગાંધીઆશ્રમ-કોચરબ, અમદાવાદ ખાતે ગાંધી સન્માન સમારંભનું દીપ પ્રાગટ્ય. (તા. ૨-૧૦-૨૦૧૭)



વલ્લભવિદ્યાનગર (આણંદ) ખાતે લાયન્સ ક્લબ ડિસ્ટ્રિક્ટ નં. ૩૨૩૨ દ્વારા આયોજયેલ સહયોગ ઉત્સવનું દીપ પ્રાગટ્ય. (તા. ૧૫-૧૦-૨૦૧૭)

શ્રી સ્વામી શિવાનંદજી મહારાજની પ્રેરણાથી પ્રકાશિત દિવ્ય જીવન

વર્ષ : ૧૪

અંક : ૧૧

નવેમ્બર-૨૦૧૭

સંસ્કૃત અને અધ્યાત્મિક :

ભગવાન શ્રી સ્વામી પાઠવસ્ક્ષમાનંદજી
(શ્રી શિવાનંદ અધ્યક્ષ)

અધ્યક્ષ પદ્ધતિ :

અધ્યક્ષ : શ્રી સ્વામી અધ્યક્ષાનંદજી (ફો)

શ્રીમતી રૂપ મહારાજાર

તંત્રી : શ્રી સ્વામી અધ્યક્ષાનંદજી

દૈનિક અધ્યક્ષવાનું ચરણાખ્ય :

શિવાનંદ આશ્રમ, જોયપુર ટેકરી,

અમદાવાદ - ૩૮૦૦૧૫.

ફોન : ૨૬૮૬૧૨૩૪૪, ૨૬૮૬૨૩૪૫

મુખ્ય કાર્યક્રમ :

‘દિવ્ય જીવન’ વાર્ષિક, તેજુ લખાયામણ :

સ્વામી શિવાનંદ સર્વલક્ષ્મયોગનિર્ણય

ઈતિર પત્રલક્ષ્મયાર અને મધ્યામંત્રીનું કાર્યક્રમ :

શ્રી પદોદાર્થ દેશાઈ

ગુપ્તજાત દિવ્ય જીવન સાર

શિવાનંદ અપાશમ,

જોયપુર ટેકરી, એટેલાઈટ માર્ક,

અમદાવાદ - ૩૮૦૦૧૫

ફોન : ૨૬૮૬૧૨૩૪૪

દૈનિક્ક્રમ : ૨૬૮૬૨૩૪૫

E-mail :

shivananda_sahram@yahoo.com

Website : <http://www.divyajivan.org>

બધાયામ

બધાયામ	દિવ્ય જીવન
વાર્ષિક દિવ્ય જીવન	રૂ. ૧૫૦/-
કુલનેભક્ત દિવ્ય જીવન	રૂ. ૧૫૦૦/- (૧૫ વર્ષ માટે)
પ્રેરન દિવ્ય જીવન	રૂ. ૩૦૦૦/-
દૂરકા -૧૫૦	રૂ. ૧૫/-
વિદેશ પદ્ધતિ (અર રેટિંગ)	રૂ. ૧૨૦૦/-
વાર્ષિક (અર રેટિંગ)	રૂ. ૧૫૦૦૦/- (૧૫ વર્ષ માટે) એક/દુષ્ટ (અમદાવાદ) દ્વારા

૩૫

આશાપ્રતીષે સંગતઃ સુનૂતી ચ, ઇછાપૂર્તે પુત્રપણૂર્ખ સર્વાન્દ ।

એતદ્વારા પુરુષસ્થાલ્યમેષસો, યસ્માનન્યન્ય બસતિ ગ્રાહણો ગૃહે ॥

શાલોપણિષદ् - ૧:૧૩૮

જેના ઘરે અતિથિ બાળજી ભૂખ્યો બેઠો હોય છે એ મંદભુદ્ધિ મનુષ્યને ના તો એ ઈચ્છિત વસ્તુઓ મળે છે કે જે મળવાની એને પૂર્વી આશા હતી; ના એ વસ્તુઓ મળે છે, જે મળવાનો સંકલ્પ હતો અને એ ચાહ જ જોઈ રહ્યો હતો; ક્યારેક કોઈ વસ્તુ મળી પણ ગઈ પણ એમાંથી એને સુખની ગ્રાન્થિ થતી નથી. એની વાણીમાંથી સૌંદર્ય, સત્ય અને માધુર્ય નીકળી જાય છે; જેથી સુંદર વાણીથી ગ્રાના થનારું સુખ પણ એને મળતું નથી; એના ધર્મ-દાન વગેરે ઈષ કર્મ અને કૂવા, તળાવ, ધર્મગાણા વગેરેના નિર્માણાંશ્યપુર્વક રૂપ તેમ જ તેના કણ નાટ પામે છે, એટથું જ નહીં અતિથિનો અસત્કાર તેના પૂર્વબુદ્ધિથી ગ્રાના પુત્ર અને પણ વગેરે ધનને પણ નાટ કરી દે છે.

શિવાનંદ વાણી

શ્રીદ્વા

શ્રીદ્વા એ કુદરતી બાળિસ છે. તે અહુભૂત રીતે કામ કરે છે. તે બળ અને હિંમત આપે છે. શ્રીદ્વાની વાંચા સમય સુધી કસોટી અને ચક્કસાઝી કરવામાં આપે અને છતાં ટકી રહેતો જ તે સાચી શ્રીદ્વા છે. દુલ્ભિય, વિપત્તિઓ દુઃખો અને મુશ્કેલીઓ એ આપણી શ્રીદ્વાને નિશ્ચિદ્ધ અને મજબૂત બનાવતા માટે ઈશ્વરે મુશ્કેલી કસોટીઓ છે. માટે તેમને પ્રસન્ન ચિત્તે વધાવી શો અને ઈશ્વરની કૃપા ગણી તેમનો સ્વીકાર કરો.

ઈશ્વર આપણી શ્રીદ્વાની ઉગાયેને પગલે કસોટી કરે છે. જો તે મજબૂત-સ્વિચ્છ-હશે અને આપણા કદ્યના ઊંડાકામાંથી ઉદ્ભલવેલી હથેતો તે કસોટીયાંથી પાર ઉત્તરશે. જે શ્રીદ્વા ફક્ત મસ્તક-બુદ્ધિ-યાંથી ઉદ્ભનેલી હોય છે તે હંમેશાં નથીયી હોય છે. જો આપણી આવી શ્રીદ્વા હોય અને કોઈ અધ્યક્ષિક વિપત્તિ આવી પડે તો આપણે ઈશ્વરમાંની શ્રીદ્વા ખોઈ બેસીએ છીએ.

- સ્વામી શિવાનંદ

આનુકૂળ

૧. કદીપનિષદ્દ	૩
૨. અનુકૂળ, તહેવાર સ્વરૂપી	૪
૩. સંપાદકીય	૫
૪. સાધનસ્તુદય - ૨ શુદ્ધકેવ શ્રી સ્વામી રિવાનંદણ	૬
૫. આત્મ-અભિવ્યક્તિને નકારવાથી જીત પ્રયોગીસા થાય બરો? શ્રી સ્વામી ચિદાનંદણ	૧૦
૬. પૂર્ણતા માટે મધ્યામણ-૩ શ્રી સ્વામી કૃષ્ણાનંદણ	૧૩
૭. જીતા ગ્રંથ વૈધિક સંપદા શ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદણ	૧૪
૮. આત્મનિરીક્ષણનો અભ્યાસ શ્રી સ્વામી કૃષ્ણોત્તરમધ્યાનંદણ	૧૭
૯. તાત્ત્વબન્દ ન હો પાય... શ્રી સ્વામી નન્દિલેખાનંદણ	૨૦
૧૦. સંલાલના પારણામાં દો. શ્રી શરદ્યંક બેહારા	૨૪
૧૧. અસ્તિત્વ અને કર્મ શ્રી સ્વામી ચિદાનંદણ	૨૬
૧૨. DIN - DO IT NOW. શ્રીમતી રૂપા મજુમદાર	૨૮
૧૩. વૃત્તિત	૩૧

તહેવાર સ્વરૂપી

દિસેમ્બર - ૨૦૧૭	
૪૮ લિંગ (માર્ગદર્શિકા રૂપ)	
૧	૧૨/૧૩ મદ્દોમ પૂજા
૩	૧૬ પૂર્ણિમા, શ્રી હશ જીવંતી (માર્ગદર્શિકા રૂપ)
૧૧	૧૮ મી યોગ શિક્ષક તાત્ત્વિક વિભિન્ન શરૂ
૧૩	૧૯ ૨૧ અભિદ્યા
૧૪	૨૩ ૨૪ મદ્દોમ પૂજા
૧૮	૩૦ ઓમવતી અમાવાસ્યા (દીપ રૂપ)
૨૪	૨૪ ૨૬ દિસ્મબર ઈવ.
૨૫	૨૫ ૨૭ દિસ્મબર
૨૬	૨૬ ૨૯ અભિદ્યા,
૩૦	૩૦ ૩૨ મદ્દોમ પૂજા, યોગ શિક્ષક તાત્ત્વિક વિભિન્ન સામાન્ય

“અનુરોધ-અભિવાધા” આહકોને :

- આનુરૂપ પત્રવિવધારનું સરનારૂપ રિન્કોડ ખાંદે સંપૂર્ણ હોય તે ટપાલ ખાતાના નાય નિયમો મુજબ અનિવાર્ય છે. તેથી સરનામાની ચોક્કાઈ માટે વિનંતી.
- આપનો ગ્રાહક નંબર નોંધી વેલા વિનંતી છે, જેથી અંકની ગ્રાપિત સંબંધી કોઈ પણ પત્રવિવધાર કરતી વેલા ગ્રાહક નંબરનો ઉદ્દેશ વધીવટી સરળતા સર્જી રહે છે.
- સાધનાત્મક દર ભાસુની પાંચથી તારીખે એક ગ્રાફિલ રથા બાદ તેની રેવાનારૂપું ક્રમ રહુ શાય છે. અત્યા કોઈ પણ કારણોનારે પ્રાણનાની નિર્ધારિત તારીખના ૧૦ દિસ્મબર વિનંતે પણ જો આપને એક ન મળે તો સ્થાનિક ટપાલ ક્રેરીમાં તપાસ કર્યા બાદ વધીવટી કાર્યાધિકારને જશાવતું. લિલામાં હોય તો શીજો એક મોકલાશે.
- ‘દિવ્ય જીવન’ની સાધની આપને ગમી છે. તેથી હવે આપનાં પરિવિત વર્ણણોમાં પણ તેની રસ્ફલાસી શાય અને ગ્રાહકવૃદ્ધિમાં આપનો નકલરસહયોગ અભને મળતો રહેતે તેવી અભિવાધા છે.
- અભિવાધ સિવાપના ગ્રાહકોએ પોતાનું લવાજન પ્રફટ અગર મનીમોર્દરથી જ મોકલતું.

દિવ્ય રૂપિંગ

પુરુષાર્થ

‘પુરુષાર્થ’ શબ્દ એક સત્ય પ્રગટ કરે છે – થોય સાહસ અને પરાક્રમ દ્વારા ગ્રાન્ટ થાય છે. મૂલ્યવાન લક્ષ્યો અને થોય એ સાહસના ફળઝેપે ગ્રાન્ટ થાય છે. ધ્યાન રાખો કે અહીં હું ‘ફળ’ શબ્દ વાપર્યું હું, ‘પરિસ્થાત’ નહીં. સાધનાના એ ફળ છે. શુદ્ધકેવ કરે છે – ‘સાચી સાધના કરો.’ સાધના કરવાનો અર્થ છે – ગતિશીલ કર્મ. આ ક્રિયાત્મકતા બુદ્ધિને સમ્યક રીતે દોરનારી, ડેન્યુપૂર્ણ અને રજોગુણી હશે અને એ તમને દોરનારી નહીં, બલ્યકે તમારાથી દોરનારી સંકિયતા હશે.

- શ્વામી રિન્કોડ

સંપાદકીય

નવેભર મહિનો ચાલ્યું થઈ ગયો છે. કેંક લાગે છે; પજ્ઝ હજુ જરમીએ વિદ્યાય લીધી નથી. પરંતુ પણ ભર બેસી ગઈ છે. વૃક્ષો ઉધસ ઘતાં જાય છે. આવી જ અમગીની આજચી પચાસ વર્ષ પૂર્વે ડરિદ્રારમાં ગંગાતટે આર્થિનિવાસમાં ૧૮૮૩ નવેભરે ૧૮૮૮ને કારણક વદ ચૌદશને મંગળવારે રાત્રે નવ વાગીને દથ ખિનિટે છવાઈ ગઈ હતી.

ભારતના એક આર્થિપુરુષ પરમાત્માના પ્રત્યક્ષ સ્વરૂપ પરમ ભાગવદીય પુરુષશ્વાલોક પૂજયપાદ શ્રીમત્ રંગઅવધૂત મહારાજે ઊં ઊંનાં રટ્ટા સાથે તેમની આ માનવ દેહલીલાને અલવિદા કરી હતી. બાપજીએ મહાપ્રયાજી કર્યું હતું. આજે આ શ્રી રંગપરિવારનાં અજાણિત પરિજ્ઞનો આ વર્ષે નવેભરથી આવતા વર્ષ ૨૦૧૮ના દિસેઝર મહિના સુધી બાપજીનાં છીએ.

મહાનિર્વાજનાં પચાસ વર્ષનું સ્મૃતિ વર્ષ ઉજવી રહ્યાં છે.

રફ્ફમકી દેવી-રક્માણ્યા અને પિતાશ્રી શ્રી વિહ્લ વળામેનું જોકે સંતાન એટલે શ્રી પાંડુરંગ. તેમના પિતાશ્રી દ્વારા જ શ્રીચામનામનો તારકમંત્ર મળ્યો; ત્યારે તેમનું વય માત્ર દોડ વર્ષનું હતું. પાંચ વર્ષની ઉમરે તેમના પિતાશ્રીનું દેહાવસ્થાન થયું. ઉપનયન સંસ્કાર પછી આજીવન અવિવાહિત રહીને બ્રહ્માર્થ પાલનનો દુઃ સંકલ્પ કર્યો. ત્યારથી માત્રા નર્મદાશીના તટે આવીને નારેશર ખાતે આસનની સિદ્ધિતા કરી શ્રી દાતાપુરાળનાં ૧૦૮ પારાયજ્ઞ કર્યાં. નર્મદા પરિક્રમા બે વાર કરી. સંવત ૨૦૧૪ નારેશર ખાતે પૂજ્યશ્રીની પદાંદી પૂર્તિ ખૂબ જ દબદ્દા પૂર્વક ઉજવવામાં આવી.

ત્યારથી ડાકોર, દ્વારકા, અંધાણ અને ઉઠમો ગ્રાંટાન્ય ઉત્સવ કંપાલા આદિક ખાતે ઉજવાયો.

ભગવાન દત્તાત્રેય દિગ્ભર કહેવાય છે. શ્રી રંગ

અવધૂતશ્રી મહારાજ પજ્ઝ સદ્ગુર્ કરી વજામાં જ રહ્યા.

ઈ.સ. ૧૯૨૯ થી ઈ.સ. ૧૯૯૮ સુધીની તેમની અભિર

આરાધનામાં આપજીને તેમનાં ત્યાગ, વૈરાય,

અનન્યભક્તિ અને પ્રભુ પ્રત્યેની સંપૂર્ણ શરણાગતિનાં

દર્શન થાય છે. પોતાની જાતને ‘આનંદીકલમ્બુ’ એવું તો

સૌ કોઈ કહે; પરંતુ પૂજ્ય રેંગ અવધૂત મહારાજે તો

થયું, “મૂર્ખોડહ, મૂર્ખરાજોડહ મૂર્ખિણાં ચ

શિરોમણિઃ” તો અન્ય એક પદમાં થયું; “હું બિખારી

બિખારી ગુરુવરકી દાર્યી.” ‘ભનજી દિવાની’ અને

‘અબ મેં કહાં જઈ’ માં પ્રભુ વિરહની વેદનાનાં દર્શન

થાય છે. અને પ્રભુ પ્રમિના આનંદને પજ્ઝ આપજો

તેમની રચનામોમાં ખાસ કરીને શ્રીગુરુલીલામૃત (પંડ,

૧, ૨, ૩) દત્તભાવની, દત્તનામ સમર્શામાં અનુભવીએ

છીએ.

તેઓ પ્રચાર પ્રેરક દીયે ન હતા. લોકોનાં

દોળાદી દૂર એક નિરેજનની દિવ્ય લક્ષ્ણ અવસ્થામાં

રહેતા. તેમના આશમમાં તેમજો થયું હતું. “આને

વાલેકો એક સલામ, જાને વાલેકો દો સલામ, ઔર કલ્પી

નહીં આને વાલેકો સો સલામ” એક દિનને તેઓ

એકાંત પ્રેર અને આત્મસ્થ દેખાય છે, પરંતુ અહીં

ભક્તિ તત્ત્વ પ્રગટ છે, જે જન્મ્યો તેને એક સલામ, જે

મૃત્યુ પાય્યો તેને બે અને મૃત્યુ પછી જે કદી પાછો

ફરવાનો નથી તે મહાપુરુષને સો સલામ. માત્ર અડમાં

વજામાં રહેતા આ સંતનું જીવન આંદોરચહિત,

અહંકારચહિત અને પવિત્ર ચરિત્રનું દિવ્ય જીવન હતું.

તેમજો પોતાના સંપર્ક અને સંસર્જામાં આવનારા

મુમુક્ષુઓને પજ્ઝ ત્યાગ, વૈરાય તથા આત્મ કલ્યાણના

ચાજનાર્ગ દોર્યા. એવા આ મહાપુરુષના દેહવિલયની

સુવર્ણ જયંતીએ કોઈ વંદના. ઊં શાંતિ.

સાધનચતુર્થય - ૨

ગુરુહેવ શ્રી સ્વામી શિવાનંદજી

[પ્રોફ્ઝેન ગુરુહેવ શ્રી સ્વામી શિવાનંદજી મહાસાજનું જીવન સાધનાનો પર્યાય હતું. તેઓ સાધના-ચિહ્ન પુરુષ હતા. તેમનાં જીવનની પ્રત્યેક એળ અને પ્રત્યેક ભાસ સાધના જ હતા. તેમનાં જન્મ શત્રાજી પછીના દશ વર્ષો એટલે શિવાનંદ દિવ્ય દશક ગ્રસંગે આપણી સમજ 'સાધના' પ્રસ્તુત કરતાં પૂછ આનંદ છે.]

તિતિક્ષા એટલે સહનશીલતા. કોઈ પણ પ્રકારના દબાજને વશ થયા શિવાય કે તેનાથી હારી ગયા શિવાય અને કોઈપણ પ્રકારના વિરોધ વિના, ધીરજપૂર્વક સહન કરતું તેનું નામ તિતિક્ષા. તિતિક્ષા એટલે કોઈ પણ પ્રકારના વિરોધ વિના સહન કરવાની શક્તિ કે તાકાત. તિતિક્ષા એટલે કોઈને વશ થયા વિના, કશ બખાર વિના, કશી ફરિયાદ વિના, કશા સંકીર્ણ વિના કે કશા અસંતોષ વિના હુંઘ, દદ, મુશ્કેલીને લાંબું કષ સહન કરવાની શક્તિ.

સહનશક્તિ એટલે પરિશ્રમપૂર્વક સહન કરતું અને જીવત અથવા ચેતનશક્તિ વડે વિરોધ કરવો તે. સહનશક્તિ એટલે કોઈ ઉદ્દેરકી અથવા અપમાન શાંતિપૂર્વક જળી જતું તે. જે સહન કરે છે તે જતે છે. સહનશક્તિથી ઈચ્છાશક્તિ અને ધીરજ કેળવાય છે. સહનશક્તિથી દૂષણો અને મુશ્કેલીઓ શક્તા શક્યા છે.

તમારી શક્તિ વશાંખદું તમને નડતી મુશ્કેલીઓના પ્રમાણમાં વરે છે. મુશ્કેલીઓને બધાદૂરીપૂર્વક સહન કરો. મુશ્કેલીઓ અને આપત્તિઓ, હુંઘ અને આફ્ટોએ મનુષ્યના ચારિસ્યનું ઘણુંઘણું નિર્ભાસ ઝું છે. મુશ્કેલીઓથી જ મનુષ્યનું ચારિસ્ય અથવા વ્યક્તિત્વ વિકાસ પામે છે, જેથી મુશ્કેલી વધુ મોટી રેખ તેને પાર કરવામાં યશ મોટો. હોણિયાર ચાલક ભયાનક અંધી અને તોફાનને પાર કરીને જ વધુ યશસ્વી બને છે.

તિતિક્ષાથી તમે તમારી દિવ્ય મહત્ત્વા બતાવી શકો છો અને પરમાત્મા સાથે એક્ય સાથી શકો છો.

આ શરીર તમારું સાપન છે; પણ તે તમે નથી. તિતિક્ષાથી ઈચ્છાશક્તિ કેળવાય છે. શાનમાર્ગના ચાંદકનો એ એક સદ્ગુજા છે, તેનાથી આ લોકમાં અને પરલોકમાં સુખ પ્રાપ્ત થાય છે પણ તેની એક ખામી છે.

લોકો તિતિક્ષાઓને ગેરસમજથી નપુંસક અથવા ભાયલા સમજ બેસે છે.

લોકો તમને ગમે તેટલું હુંઘ દે તો પણ પ્રસાન્તાપૂર્વક, આનંદથી તે સહન કરો.

જેનામાં સહનશક્તિ છે, જે સુખ અને હુંઘમાં સમતા રાખી શકે છે તે ધીરજવાન છે અને તેથી ધીરસુધ જમોસનો અવિકારી છે.

ખૌની બાબા એક મહાન તિતિક્ષ છે. તેઓ વૈચારિક છે. તેઓ ચિત્રકૂટથી એ માર્ગદર્શિકા દૂર એક જંગલમાં રહે છે. તેઓ સવારે આકથી સૂર્યાસ્ત સુધી સૂર્યના પ્રભર તાપમાં ઊભા રહે છે. કેટલી આશર્વજનક સહનશક્તિ! જરેખર અદ્ભુત!

પ્રસંગોપાત તમારું મહાનના ચૌઝાનમાં ખુલ્લા પગે ચાલો. શરીરને શારીરિક પરિશ્રમની તાલીમ આપો. તમારે તેવણ નોકરો ઉપર આધાર ન રાખવો જોઈએ. તમારો કપડા જાતે પુંઝો અને શ્રમનું મહત્વ સમજો. જીવારે અત્યંત જરૂર હોય તારે જ દવા લો. ધારે ધારે તમારી સહનશક્તિ વધારો. દ્વારી-ગરબી, સુખ-હુંઘ, ભૂખ-તરસ વગેરે સહન કરીને દરેક રીતે તમારી સહનશક્તિમાં વૃદ્ધિ કરો. તિતિક્ષા એટો યોગીઓ, શાની અને બક્તજ્ઞ માટે માપ્ત કરવાનો અદ્ભુતજ્ઞ છે. યોગના સફળ અનુભાવ માટે તેના અલ્યાસીઓએ ધક્કા મુશ્કેલીઓ સહન કરવી પડશે અને ઘણી વખત આધાર અને વિધાર વિના રહેતું પડશે. તિતિક્ષાથી ઈચ્છાશક્તિ વધશે.

ભયાનક હુંઘો અને કસોટીઓમાંથી પાર ઉત્તરતાં નખળો મનુષ્ય અતિ બળવાન, શુદ્ધ અને ભય વ્યક્તિ તરીકે બહાર પડે છે. જીવારે કુદરત કોઈ મનુષ્યને

પરમ પુરુષ બનાવવા માગે છે ત્યારે પહેલાં તે તેને દુઃખો અને ક્ષોટીઓની કુલડીમાં નાખી તપાને છે. તેથી દુઃખો અને મુશ્કેલીઓથી ગલચાઈ જશો નહિ. તેઓ તો કૃપા આશીર્વાદ સમાન છે.

તિતિકા એ શાન ગ્રાપાત કરવા માટેનું ચાખન અને શરત છે. કેટલાક સંતો તિતિકાને જ જવનનું ધ્યેય બનાવી હે છે. તેમના જવનના અંત સુધી તેઓ શિયાળામાં ઠડા પાક્ષીમાં અને ઉનાળાનાં પ્રભર તાપમાં એક પગે ઊભા રહે છે. તિતિકા પોતે-એકલી મનુષ્યજીવનનો ચરમ હેતુ ગ્રાપાત કરવા સમર્થ ન થઈ શકે.

તિતિકા તો ધ્યેયસિદ્ધિ માટેનું એક ચાખન છે. કેટલાક લોકો ધાખબો વગેરે તરણે તડકા અને ઠડા પાક્ષીમાં ઊભા રહેવામાં આપું જવન આપ્યા હે છે. તેઓ ધ્યેય વિસરી જ્યા છે. તિતિકાનું ધ્યેય અથવા લક્ષ્ય છે શાન. સભળ ઈજણાશક્તિવાળા માણસને તિતિકાનો અભ્યાસ કરવાની જરૂર નથી. તે પોતાની ઈજા પ્રમાણે ગમે તે પ્રકારનું કઢોર તપ કરી શકે છે. તપના નામે તમારું સ્વાર્થ્ય બગાડશો નહિ. તમારી સામાન્ય કુદિનો ઉપયોગ કરો. કુદરતી અને સાહું જવન જગવો.

હંમેશાં શાંત, પ્રસન્ન અને સ્થિર બનો. અભ્યાસ કરો. કદી પજ્જ જોકિત કે અધીર ન બનશો. ખડકની જેન અડગ ઊભા રહો. હંમેશાં શાંત, પ્રસન્ન અને અશુદ્ધ બનો. કદી અધીર ન બનશો. જ્યારે તમે શાંત હશો ત્યારે તમને આંતરિક શક્તિ પ્રાપ્ત થશો; તમારામાં દિવ્ય શક્તિ પ્રવાહિત થશો. જ્યારે તમે શાંત હશો ત્યારે તમે ઊડો અંતર્નાં સાંભળશો.

મનુષ્યના સ્વભાવનો મનોવૈજ્ઞાનિક અભ્યાસ કરો. તેના સ્વભાવનું વિશ્વેષજ્ઞ કરો. જ્યારે તમે જુદા જુદા સ્વભાવના માણસો સાથે કરો-કરો ત્યારે તમારી જીતને બારબાર જ્ઞાનુકૂળ બનાવો. પરિસ્થિતિને અનુકૂળ થવાની શક્તિ સંપૂર્ણપણે કેળવો. સહનશક્તિ કેળવો ત્યારે જ તમે સુખી બની શકશો.

જ્યાં જ્યાં તમે જ્ઞાનો છો ત્યાં ત્યાં તમારી સાથે

તમારું મન, તમારી વાસનાઓ અને તમારા સંસ્કાર વાઈ જાઓ છો. રાગ-દેખ તો સર્વત્ર છે, છેક ડિમાલયની શુફાઓમાં પજ છે. તમારામાં જ તમારી દુનિયા અને તમારું વાતારસ સર્જે, ત્યારે જ તમે ગમે ત્યાં અને જમે તેવા સંજોગોમાં પજ સુખી થઈ શકશો. મનની સમતા એ બધાં સદ્ગુણોમાં શેરાલ છે. માટે ધીરજ અને ઘંટાંથી આ સદ્ગુણ કેળવો. આ સદ્ગુણ ગ્રાપા કર્યા પક્ષી બીજી બધાં સદ્ગુણો તમને આપોઆપ જ આવી મળશે.

તમે જેમની સાથે છાંબો-મળો તેમના સ્વભાવ અને માનસને અનુકૂળ થાઓ. આ સુખનું રહસ્ય છે. ધીરજપૂર્વક મુશ્કેલીઓ સહન કરો. તમારા મનને દરેક પરિસ્થિતિ અને સ્થળને અનુકૂળ બનાવો ત્યારે જ તમે સાચા બળવાન બની શકશો. જે સાધક ક્ષોટીઓ, પ્રલોભનો અને પ્રતિકૂળ સંજોગો વચ્ચે રહીને વિકસ સાખવા પ્રયત્ન કરે છે તે જ વજ્ઝ સમાન હું બની શકે છે. તે ખૂબ જ શક્તિશાલી બનશો. પ્રકૃતિમાતા આરી રીતે જાણે છે કે પોતાના બાળકોને તેવી રીતે કેળવવાં. માટે જરાપજ્જ બડભડાટ કે અસંતોષનો ગજાગજાટ કરવો નહિ. તમારા મનને હંમેશાં બધી જ પરિસ્થિતિઓમાં શાંત અને પ્રસન્ન રાખો.

જો તમે નિષ્ઠાપાત્રી હો, જો તમે તમારી ઠિન્ડિયોના સ્વામી હો, જો તમારું મન ગમે તેવી અનંત મુશ્કેલીઓ, આપત્તિઓ, દુઃખ, બીમારીઓ કે અસરપર્વો વચ્ચે પજ અશુદ્ધ, સ્થિર રહી શકતું હોય, જો તમે કોઈ વસ્તુ માટે સ્વૃપ્તા કે તિરખાર ન રાખતા હો તો માની લો કે તમને સંપૂર્ણ શાંતિ વરેલી છે. શાંત મનમાં જ સત્યનો આપોઆપ ઉદ્ઘ થશો. માટે જમે તે ઉપાયે પજ આ સદ્ગુણ કેળવો.

નિષ્ઠાપાત્રા એ સંફળતાની ઈમારતનો આધારસંભંધ છે. માટે નિષ્ઠાપાત્રાચી નાસીપાસ ન થશો. જિંદો! કરત કસો. હિંમતવાન બનો. બાધહુર બનો. મુશ્કેલીઓનો સામનો કરો અને એક પક્ષી એક તેમને પાર કરો.

કોઈ પણ સંજ્ઞેગોમાં નિયાશ ન બનાયો. સિહની માફક મફકમ ચાહે ચાલો. લોકનિદા કે ટીકાથી ગભગવાયો નહિએ. લોકો તો હજુ પણ ભગવાન શેંકર, ભગવાન શ્રીરામંડ, શ્રીકૃષ્ણ અને શ્રીશંકરાચાર્યને ગાળો દે છે. તેઓ તો આદિથી અંત સુધી તેમ કર્પા જ કરશે. દુનિયા તામસી લોકોથી ભરપૂર છે. જ્યારે સર્વિક લોકો બહુ જ થોડા છે. તમારા મન ઉપર સંયમ કેળવો. હંમેશાં દરેક પરિસ્થિતિમાં વજ સમાન ઢા રહો. હું, શાંત અને સ્થિર મન રાખો. આ જ સર્વોત્તમ શાન છે. તિંઠો, કમર કસો, ઈન્દ્રિયો અને મન સાથે સંગ્રહ કરો. ભમજા વેગ અને શક્તિથી દુનિયાની સેવા કરો. તમે જગ્યાણતી સમૃદ્ધિ પ્રાપ્ત કરો. તમને 'કેવલ' ધાર્મની ગ્રાપ્તિયાઓ.

તમે આત્મા છો, શરીર છો કે મન છો? તમે ભારાં જેટાં પુસ્તકાં વાંચ્યાં હો, પરંતુ હજુ પણ કોઈ નજીવી ટીકા તમારી સામે કરવામાં આવે તો તમે તમારા મન અને શરીર સાથે તાદૃષ્ય સમજ મગજ ચુમાવો છો. આવો સબજ છે તમારો અહંકાર. લોકો તમારા મન અને શરીરની ટીકા કરી શકે છે. તમને પોતાને જ તમારું મન અને શરીર ગમતાં નથી. જે લોકો તમારા મન અને શરીરની ટીકા કરે છે તેઓ વાસ્તવમાં તમારા મિત્રો જ છે. તો હે મારા વહાલા રામ! તમે ગુરુસે શાને થઈ જાઓ છો? હજુ તમારામાં નભળાઈ છે. આધ્યાત્મિક દાખિયો તમે હજુ બાળક છો. ટીકાને ન જાણકારો. ભૂતકાળની ઘટનાઓનું ચિંતન થા માટે કરો છો? આ બહુ ભરાબ આદત છે. આમ તો તમને કઢી મનની શાંતિ પ્રાપ્ત થશે નહિએ. નજીવી ટીકા અને આહોચનાને ગજાકાર્યા સિવાય તેનાથી ઉપર ઉંઠો અને વજ સમાન ઢા લાનો. અપકાર ઉપર પણ ઉપકાર જ કરો. આ સત્તને આચરણમાં મૂકો.

બધાને ચાહો. તમારું બુંદુ કરવા હુંચતા કે તહવારથી તમારું માણું ઊડાડો દેવાની યોજના કરનારને અને તમારો નાશ કરવા વિચારતા તમારા ફુછ ફુરમનને પણ ચાહો. અલબાત, આ કઢિન છે; પરંતુ જો તમે ખરેખર આધ્યાત્મિક પ્રગતિ અને મુક્તિ ચાહતા હશો તો તમારે

આનું આચરણ કરતું જ પડશે. આ જ સાચો સંન્યાસ. સાચો સંન્યાસી તો તેને જ કહેવાય, જે એમ અનુભવે કે મારે શરીર જ નથી. તમારો નાશ કરવા તાકિને બેઠેલા લોકો વચ્ચે અને ખરાબમાં ખરાબ પરિસ્થિતિમાં તમારે રહેતું જોઈએ, કામ કરતું જોઈએ અને ધ્યાન પજ પરતું જોઈએ. આમ થશે તો જ તમે આધ્યાત્મિક પ્રગતિ કરી શકશો. ત્યારે જ તમને યોગીના જેવા નિશ્ચલ અને શાંત મનની પ્રાપ્તિ થશે. નિરંદ, આ રીત ખૂબ જ મુશ્કેલ છે, પરંતુ તેનાથી જરૂર તમારામાં વજ સમાન ઢાયતા આવશે.

જ્યારે તમારે એક પ્રકારના કડવા અનુભવોનો સામનો કરવાનો છે તેવા સમયે જો તમે કોઈની નિદા સાંભળવાથી કે કોઈ રીતનું લોકોના તમારા પ્રત્યેના દુખૂત્પથી દુખાઈને લોકથેવાનું તમારું શર્ય છોડી દેશો તો તેથી તમને ખૂબ જ નુકસાન થશે. તેનાથી તમારી આધ્યાત્મિક પ્રગતિને વજો મોટો લોકો પહોંચશે અને તમારી પ્રગતિ દુંઘાઈ જશે. કષ્ટ લોકનિદા, સખત ટીકા અને લોકો તરફથી ઊભી કરાતી આપત્તિઓને સામને કરવાની તમારામાં નૈતિક સિખત અને શક્તિ દોવાં જોઈએ. ભગવાન શ્રીરામંડ અને પાંચ પાંડવોએ લોખયેલી મુશ્કેલીઓની સરખામજાંઓ તો તમારી મુશ્કેલીઓ કોઈ વિસાતમાં નથી. તમે મર્દાઈ, નૈતિક કિંમત અને આધ્યાત્મિક શક્તિ દ્વારા થાયાં. ધ્યાનથી મેળવેલી આંતરિક શક્તિની હવે કસોટી છે. જો તમે નિષ્ઠાપૂર્વક ધ્યાન કર્યું હશો તો તમારામાં વિપુલ શક્તિ હશે, જેથી તમે બધી જ મુશ્કેલીઓ હસ્તા મોકે સહન કરી શકશો. જો તમારામાં શક્તિ ન હોય તો એ બતાવે છે કે તમે સારું ધ્યાન કર્યું નથી. ચાગા ધ્યાનથી પુષ્ટ આંતરિક શક્તિ મળે છે.

અપમાન, અનાદર, અપશાંદો કે કર્કશ શક્તિથી ગભગવાયો નહિએ. તેમને તમારાં આભૂષણો સમજ ધારક કરો. વજા લોકો પોતાની થોડી અપકીર્તિ સાંભળતાં જ ખૂબ ચિંતાતુર બની જાય છે. આ તો

નકામા શબ્દો છે. આતો હવામાંના તરંગો છે. ઉપહાસ શું છે? નિંદા શું છે? આ ભધાનું વિશ્વેષજી કરો, વિશ્વાર કરો. તે બધાં ધારે ધારે બીજી બની લુખ થશે. નિંદા એક કાનથી સાંભળી બીજી કાને બધાર કાઢી નાખો. તમે તો નિઃશબ્દ અમર આત્મા છો તેથી કશાની તમારા ઉપર અસર પઠી શકે તેમનથી. તમે અભેદ છો.

શદ્વા : નિતિયા પાછીઓને છે શદ્વા. શદ્વા એટલે ગુરુ, ધર્મગ્યાંગો અને તેથી પણ આગળ વધીને પોતાની જીતમાં અટલ વિશ્વાસ. શદ્વા બર્દી પણ અંપદ્ધદ્વા કે આંધળો વિશ્વાસ નહિ. તેનો આધાર ચોક્કસ તર્ક, પુરાવા અને અનુભવ ઉપર છે. આમ હોથ ત્યારે જીતે અનંત શદ્વા હોઈ શકે. ત્યારે જ તે પૂર્ણ આવિજ્ઞાન શદ્વા હોઈ શકે. વહેથી માન્યતાઓ અને ધાર્મિક રૂફિઓ કે સામાજિક રીતરિવાજોમાં વિશ્વાસ મનુષ્યની આધ્યાત્મિક પ્રગતિમાં સહાયભૂત થઈ શકે નહિ. મન સદ્ગત બંધળ રહેશે. જ્ઞાન ક્ષણી નવી નવી શંકાઓ ઉદ્ઘબનશે. સંપ્રદાયિક મતવાહીઓ પોતાનો મત બીજી ઉપર ઢોકી બેસાડે છે અને પોતાના સંપ્રદાયની સંખ્યા વધારના બીજીઓને ધર્મપરિવર્તન કરાવે છે અને પોતાના સંપ્રદાયમાં વઈ લે છે. નવા આંગંતુકો તેમના નવા સંપ્રદાયમાં સાચો સંતોષ પામતા નથી, આથી આ લોકો વળી બીજી સંપ્રદાયમાં દાખલ થાય છે. શદ્વા સૌથી અભિત્યનો ગુણ છે. શદ્વા વિના કોઈ આધ્યાત્મિક પ્રગતિ શક્ય નથી. શદ્વામાંથી નિષ્ઠા જન્મે અને નિષ્ઠાથી આત્મસાધારકાર પ્રાપ્ત થાય છે. જો શદ્વા અથળ નહિ હોય તો તે થોડા જ સમયમાં મરી પરવારશે અને સાધક અહીં-તહી જરેત્યાં ધસાઈ જશે.

ગુરુ પરંપદ કરવામાં તમારે ખૂબ જ સાવધાની રાખવી જોઈએ. એક વખત ગુરુ પરંપદ કર્યા પછી ગમે તે લોગે પણ તમારે તેમને વળગી રહેવું જ જોઈએ. તમારે તેમના ઉપદેશમાં સંપૂર્ણ વિશ્વાસ મૂકુંબો જોઈએ અને નિઃસંદેહ તમારે તેમને અનુસરતું જોઈએ ત્યારે જ તમારો સહેલાઈથી વિકાસ થશે. તમારા ગુરુમાં તમને પૂર્ણ ક્રાંતિકા હોવો જોઈએ ત્યારે જ આધ્યાત્મિક પ્રગતિ સાધી

શકશો. ગુરુ અને પુસ્તકો તમને પ્રેરક્ષા આપે છે અને તમારા માર્ગભાંથી બધી જ અડશણો દૂર કરે છે. આધ્યાત્મિક માર્ગો એક-એક ડગલું તમારે જીતે જ આગળ ભરવાનું છે. ગુરુ તો તમને પ્રેરક્ષા અને માર્ગદર્શન આપે. આ બચાબર યાદ રાખો. તમારા માટે ગુરુસાધના ન કરે.

બધું જ જ્ઞાન અંદરથી ઉદ્ઘબવે છે. અંદર રહેલો જ્ઞાત્મા જ તમામ જ્ઞાન અને સુખનું ઉદ્ઘગમ-સ્થાન છે. વિવેક, વૈચારય, શમ, દમ, ઉપરતિ વગેરેના જ્ઞાનભળવા લાગે છે. સાધક તીજા મંદ અવાજીથી દોરવાય છે. તેણે પ્રાકૃતિક મનના અવાજને આત્માનો અવાજ માની લેવાની ભૂલ ન કરવી જોઈએ. જો મન સંપૂર્ણ રીતે શુદ્ધ નહિ હોય, જો તેમાં જુન વાસનાઓએ હો, જો તેમાં શૂદ્ધ અને છૂપી વાસનાઓના અંતરપ્રવાહો હો તો આત્માનો અવાજ નહિ સંભલાય. ચોર મન વચ્ચમાં પડવા કોરિશ કરશે અને તે વચ્ચે પોતાનો અવાજ ઊંચો કરશે. માટે સાધકે ખૂબ ખૂબ સાવધાન બનવું પડશે અને વાસનામય મન અને શુદ્ધ આત્માના અવાજનો બેદ સમજવા પ્રયત્ન કરવો જ પડશે. જો આત્માનો અવાજ ન સંભલાય, જો દિવ્ય પ્રકાશનું આગમન ન થાય, જો જ્ઞાનનો ચમકારો કે અંતર્જાનનો પ્રકાશ ન ઝડૂકે તો સાધકે શમ, દમ અને ઉપરતિનો પ્રબળ અભ્યાસ કરવો જોઈએ. સાધકે જ્ઞાનના ચમકારાને શુસ્ત રીતે અનુસરતું જોઈએ. તેણે પોતાની અંકંકરમય પ્રવૃત્તિ અથવા અભિરૂચિથી મનને આમતેમ ફેરવતું ન જોઈએ. જો તે અંતરપ્રકાશને અનુસરશે તો પ્રકાશ રહ્યું ને રહ્યું તેજોમય બનશે અને અંતે જ્ઞાનની જગહળતી જ્યોતામાં પરિણામશે.

□ ‘સાધના’માંથી સાધ્યાર

આત્મ-અભિવ્યક્તિને નકારવાથી જાત પ્રત્યે હિંસા થાય ખરી?

- શ્રી સ્વામી પિતાનંદશ

પરમોઽય, શાશ્વત, અવિકારી પુરુષ, એક લોકોત્તર અને નિરપેક વૈષ્ણવ વાસ્તવિક-સત્તા, જે જગતના બધા પર્મોભાં અને તે દ્વારા આપાધાય છે, બધા જીવન્ત પર્મોનાં શાખો જેનું ગૌરવ ગાય છે, બજીનાં બધાં સ્વણોઓં જે પુરુષનું બહુમાન ધાય છે, આપાના ધાય છે અને પૂજન થાય છે અને બધા પર્મોની પાછળ તેમજ તેમનાથી પર જે એક અદ્વિતીય પુરુષ રહેલો છે તેને બજીનાં પૂર્વી પ્રશ્નામ. તમારા જીવનના ધેય અને નિયત ગંતવ્ય પર પહોંચવા તમારા જીવનને તે પુરુષની દિવ્ય કૃપા ચહેરાન કરો તે પુરુષની સભાનપક્ષે વધુ ને વધુ નશીક પહોંચવાની એક સતત, અવિરત, સુદી-પ્રગતિશીલ પ્રક્રિયા તમારા આપા જીવન અને તમારા જીવનની બધી ગ્રવૃત્તિઓને ઉજાપે.

કારણ આત્માની આ અંતરથાત્રા છે. તેની દિવા બહાર તરફ નથી. આ એક એવી અસ્તાધારક ધાત્રા છે, જેનું ગંતવ્ય તમે જીવાંથી ધાત્રા શરૂ કરો ત્યાં જ છે, કારણ તે પુરુષ સર્વવ્યાપક, સદા-વર્તમાન, અંતર્ધીની વાસ્તવિક-સત્તા છે, જેને પહોંચવા કરતાં વધુ તો તેને ખોળી કાઢી તેનો અનુભવ કરવાનો છે. આ એવી ધાત્રા છે જેમાં પહોંચવાનું કે આવી જવાનું નથી, પણ આ ધાત્રા સમજશી માટેની, એક સદા-વર્તમાન તરફની સભાનતાની ક્ષમતા: પ્રગતિનાં સોધાન સમી છે. આ ધાત્રામાં કોઈ સ્વાળો જવાનું નથી.

બધી ધાત્રામાં જેમ સમયનો ગાળો જ્ઞાય છે તે રીતે આ ધાત્રા પણ સમય લે છે. આ દાણિએ જ આ પણ એક ધાત્રા છે. અહીં સીધી રેખામાં ક્ષમતા જવાનું નથી. અહીં તો સભાનતાની વૃદ્ધિ કરવાની છે. આ એક એવો ઝાંખો પ્રકાશ છે, જે ક્ષમતા: વધુ ને વધુ પ્રકાશિત થતો જ્ઞાય છે અને અંતે તેનું આંશ્લ નાખતું તેજ પૂર્વી સમયા સુધી વધે જ્ઞાય છે. જ્ઞાણ એક સૂતોલી વાજીને ધીમે ધીમે જગત થવા

માટે તેવી પ્રક્રિયા છે. જ્ઞારે તે જગે છે ત્યારે તે પૂરી જીવમાંથી નીકળી હોતી નથી. જીવ હજુ ચાલુ હોય છે. પહેલાં અર્ધજીવત અવસ્થા-સૂતરી હોય છે અને પછી ધીમે ધીમે જીવ નીકળી જ્ઞાય અને અંતે પૂરી સભાન સ્વિતિ આવે જ્ઞારે જરા પણ જીવ રહે નહિ.

અને છતાં આતું બને કે ન પણ બને, તેનો આધાર તમારી ઈચ્છા પર છે. જે જગતા રહેવાની જરૂર છે તેવી તમારામાં સભાનતા હોય તો રસ્તાની વચ્ચે પણ તમે પૂર્વી જગત અવસ્થામાં આવી જશો પણ જો તમારી પર જીવ સવાર થઈ ગઈ હોય તો વિશનાં બધાં બધાં બેગાં કરશો તો પણ તે તમને જગાડી શકો નહિ.

તેમ છતાં, જગત કરતા આવેગનું બીજ વાયું હતું - પરમાત્માએ “ધર્મેવૈશ વૃદ્ધિતે તેન લભ્યઃ- જેને પરમાત્મા પસંદ કરે, તેનાથી જ પરમાત્મા મેળવી શકાય છે અને તેને જ પરમાત્મા પોતાનું ખરું પ્રકૃતિ-સ્વરૂપ બતાવે છે.” આ જ્ઞાગૃતિ તમો કાંચુંક કરો તેથી આવતી નથી. તે પુરુષ જેને પસંદ કરે તેની સામે તે ઉદ્ઘાટિત ધાય છે એટલે શુભેચ્છાઅને જિશ્વાસા પણ ઈશરની બેટ સમજજવાં. આ જ્ઞાગૃતિ, આ સંચિહાનંદ-ચેતના તમારામાં રહેવા ઈશરની તમારી અંદર ચેદ્ધ છે, તમારી ગતિ-વિષિનથી.

જ્ઞાય સુધી તમે જીવતા રહો છો ત્યાં સુધી તમે ઈશરની તમારા અંદરની ગતિવિષિને અટકાવતા રહો છો. ઈયાદીના આસિસીના મહાન સંત શાન્દિસે તેમની સરળ પ્રાર્થના એક મહત્વની લીટીથી પૂરી કરેલી “આપકો મરીએ તો જ આપકો શાશ્વત જીવનમાં જન્માએ” - આમ, વિના કારણ તેમજો નથી કહું. તે કહેવા માગે છે, કે આપણા અલ્ય અહંનું મૃત્યુ કરવાથી આપકો શાશ્વત જીવન પામીએ છીએ. અહંનું મૃત્યુ અનિવાર્ય છે અને અન્તા જીવન માટે પરમાવશ્યક છે.

તેનો અર્થ એ છે કે અહું-ચેતનામય જીવન, જીવન નથી. તે સદ્ગ-શાશ્વત જીવનની વિરલું છે. તેથી જ મહાન ગુરુ ઈશ્વરે કહેલું “જે જીવનને વળજી રહેયે તે જીવન ગુમાવશે અને જે પોતાનું જીવન ન્યોછાવર કરશે તે જીવન ભગાવશે.” માટે, ચાલો, આપણે ગ્રાર્થના કરીએ કે જીવન માટે આપણે મરી જઈએ.

ધ્યાન અને પુજનીય પવિત્ર ગુરુદેવ સ્વામી શિવાનંદશાસ્કૃતે માણસે પોતાના અહંને રફતે-રફતે ભારવાની પ્રક્રિયા વિષે કહેલું : “તમારી અંદર ઈશર છુપાયેલી છે. તમારી અંદર અમર આત્મા છે. તમારી અંદર ઈશરનો કુવારો છે. તમારી અંદર પરમાનંદનો ચાગર છે. આ નાનકડા અહંને મારી નાખો. જીવનું હોય તો મરો. દિવ્ય જીવન જરૂરો.”

આ નાનકડા ‘અહું’ને મારશે કોણ? તમારો પોતાનો અંતર્ગતા, વિચારયુક્ત બુદ્ધિ, વિવેકાત્મક બુદ્ધિ, ઉચ્ચતર આત્મા, ઉચ્ચતર સમજશક્તિ, જીગ્રત બુદ્ધિ, પરિશુદ્ધ બુદ્ધિ, શુદ્ધ બુદ્ધિ, પવિત્ર મન આ કામ કરશે એટલે વિતશુદ્ધ પર બાર આપવામાં આને છે. આપણી અંદર પ્રકાશ અને અંધકાર બન્ને છે. આપણી ચેતનામાં આપણે દિવસનું મળ્યાત ધારવું જોઈએ, આપણા અંતઃકરણને સભ્યાનતા દ્વારા અવિદ્ધિના દિવસ બનાવવાનો જોઈએ.

પદ્ધિમના યુવાન લોકોમાં આજકાલ એક ખૂબ લોકપ્રીય અને મહત્વની કહેવત છે: “જતું કરો અને ભગવાનને સંભાળવા દો”- યુગોધી ચાલતી આવતી અહું-પ્રક્રિયાના સતત અને અવિરત પ્રગટીકરણના ત્યાગને જે ઘોગ કહીએ તો તેમાં ત્યાગ તેમજ નિયંત્રણ આવી જાય છે. અહું સતત રીતે પ્રગટીકરણ શોરે છે, અભિવ્યક્તિ ચાહે છે, પોતાનું અનુમોદન ઠર્યે છે, પોતાની સત્તા જમાવવા માગે છે અને આ અભિવ્યક્તિ નકારવી તે પ્રક્રિયાની શરૂઆત છે. “મને તાર ચાકરોનો પણ ચાકર થવાએ.”

આત્મ-અભિવ્યક્તિના કુદરતી આવેગને તમે નકારો તો તમે જીત પર હિંસા નથી આવરત્તા? એવું દેખાય ખરું. જો તમારી ઈશ્વરાની ઉપરવટ થઈને અભિવ્યક્તિને નકારો તો હિંસા ગણાય, જો તમે અનિશ્ચાયી કરો, જો અખચારો મતન કરો, જો તમને કોઈ ફરજ પાડે અને કરો તો તે હિંસા છે, તેનાથી મનોવૈજ્ઞાનિક અસરો પડે, પરંતુ જે અહંકાર અભિવ્યક્તિને નકારવાનું કામ તમે ઈશ્વરૂપક કરો એમ જાણાને કરો કે અહું-ચેતનાનું વિરમન એ જીવાત્મા માટે સૌથી મોટો લાભ છે તો આ સૌથી મોટો ત્યાગ છે.

વક્તિ અસ્તિત્વ ધરાવે છે. વક્તિ છે તે ભૂલભરેલ ધ્યાલ, ઈશર એકલો જ છે તે વાત સ્પષ્ટ રીતે સમજશપૂર્વક સ્વીકારવાનો અભ્યાસ અને ઈશરથી અતિરિક્ત કર્યું નથી તે સમજશપૂર્વક ખાખ્યો - આ પ્રશ્ન વસ્તુ અહંકું ઘડતર કરે છે અને આ ઘોટા ધ્યાલનો ત્યાગ એ ત્યાજનો સાર છે. અહીં કોઈ પ્રકારની આત્મ પ્રતિ હિંસા નથી, કારણ તમે આમ કરવા માગો છો. તમને ખખર છે કે તેમાં તમણું સર્વોચ્ચ ભલ્યું છે. તમે તેમાં ડિઝે રસ લો છો. ઘોટા ઉત્સાહથી, વિપુલ સભ્યાનતા અને સમજશપૂર્વક તમે આમ કરો છો. આમાં જ મારું સૌથી વધુ ભલ્યું છે તેમ જાહીને “‘હું’ મરી જાઉ છું અને ઈશર જ છે’ તેવી જીગ્રત આપાતરદિશિ સાથે તમે આમ કરો છો.”

‘હું ઈશરનો અંશ છું’ એ જીગ્રત સભ્યાનતાની મહત્વાર આત્મ-અભિવ્યક્તિ છે. જેટલો વધુ હું આ વાત સ્વીકારવાનો નકાર કરીશ તેટલો વધુ હું ઈશરથી અલગ પડીશ. જેટલો વધુ આ વાતની સ્વીકૃતિ તેટલો વધુ હું જાણતો થઈશ કે હું ઈશરનો અંશ છું, હું કદી તેનાથી વિખૂટો નથી. જીગ્રત ચેતનાની આ અભિવ્યક્તિ છે. સાચો ‘હું’, સાચી મોળાખાજી.

તેથી સાચું પૂછો તો, આત્મ-અભિવ્યક્તિને નકારવા તથા આત્મ-અભિવ્યક્તિને રોકવાની નકારાત્મક અવસ્થાના બદલે, જિલ્લાની આ તો ખરી

આત્મ-અભિવ્યક્તિ છે. તે માનસના પોતાના ઉચ્ચતર સ્થળે ગમે ત્યાં હો.

આત્માની ખરી આત્મ-અભિવ્યક્તિ છે, તે ખરા 'તમે'ને પ્રગત કરે છે. આમ જોતાં એ જ ખરી શિદ્ધ છે, શિદ્ધિનો નકાર નથી. આ સર્જનાત્મક પાર્સિક પ્રક્રિયા છે, આ સકારાત્મક આધ્યાત્મિક પ્રક્રિયા છે. આપણી ઉલ્લાસ જ ધાર, આથી તો આનંદ-મંગળ જ ધાર. તેમ કરવાથી કોઈ નકાર કે હતાથાની ઋષાત્મક અવસ્થા પેઢાન ધાર. ખરું જોતાં આ મુજિત્તે છે, બંધન નથી.

આમ જોતાં આ હિંસા નથી, તે દખાજા નથી, તે દમન નથી. તે મુજિત્તે છે, વ્યક્તિની જીગત બેતનાની અભિવ્યક્તિની આ ઉચ્ચતર રિશ્ટિ છે, તે વ્યક્તિનો ખરો આત્મા છે, ખરી ઓળખાજા છે. તે દિશિઓ, બધી પ્રક્રિયા સકારાત્મક અને રચનાત્મક પ્રક્રિયા છે. આ આગળ ધરવાનું કર્ય છે, પ્રોથીછક નથી. તે બન્ધિયાર અવસ્થા નથી, અતિનો વિરોધ નથી. તે માનવ સરાર પર નહિ પણ ઉચ્ચતર અર્દમાં ગતિશીલતા છે. તે પરાક્રાણ તરફ, સાચી પરિપૂર્ણ માટે આત્માનું સીઁઘ-લિંગ આચેહજા છે. આમ સમજાને માનસ પ્રવૃત્તિ કરવામાં લાગે છે. વ્યક્તિ હુમેશ પરિપૂર્ણિની અવસ્થામાં જ રહેછે.

મૌખિક, માનસિક અને શારીરિક કાર્યો દ્વારા, એક-એક લાંબો, એક-એક ચેદ્ય દ્વારા, ઉદ્ઘાર્પૂર્વક, વીર રાખીને, આ કામમાં લાગેલા રહેતું જોઈએ. પછી જીવન પરિપૂર્ણ પ્રતિ આત્માની ભવ ગતિવિષિ બની રહેતું જોઈએ.

આ છે સાધના. આ છે યોગાલ્યાસ. ગતિવિષિ શિવાયની યાત્રા, અંતરલક્ષી યાત્રા, વૃદ્ધિ તરફની યાત્રા, તેના અગ્રાધ ઊડાણનું આધ્યાત્મિક જીવન આ છે. તમારે જ્યાં પહોંચવાનું છે ત્યાંથી જ તેની શરૂઆત થાર્ય કરાજ બને એકસાથે અસ્તિત્વ પરયેછે. ઈશ્વર હાથ અર્હી જ છે, તે કોઈ પહોંચવાનું, દૂરનું કે લાંબા અંતર પરનું થાય નથી. ઈશ્વર કશુક જ્ઞાનવાનું છે, કોઈ છે જેને ઓળખવાનો અને અનુભૂતિ કરવાનો વિષય છે, પછી તમે ગમે તે સમયે તથા

ઇશ્વર કૃપામૂર્તિ છે. તે તમને આ દાખિ આપે. સંતો અને ઋષિઓ ઈશરના એકત્વની સથા પ્રનર્તિત હુકીકતથી આપણાને સભાન કરવા આવેલા છે. તેમના શાનોપદેશમાંથી બને તેટલી વધુ મદદ આપણે બેણવીએ. આ સત્ય, આ વાસ્તવિક-સત્તાથી, સંતોના આથીવર્દિ તેમજ તેમના શાનોપદેશનો પ્રકાશ આપણાને સભાન કરે. આ છે સત્ત-વિદ્યા, સત્તનું વિજ્ઞાન.

પરિવર્તનમાટે જ સાધના

અથમ અને સ્વૂળ જીવનનું ઉલ્કાશ, વેધક, સૂક્ષ્મ પરિભૂત અને પરિવેત જીવનમાં ઝ્યાંતર કરવામાં યોગ, સાધના કે આધ્યાત્મિક કે આધ્યાત્મિક જીવન મહત્વનો ભાગ ભજવે છે. તે ફક્ત માનવીનું દિવ્યમાં, પૂરેપૂરા હુન્યવી કે ચંસારીનું આધ્યાત્મિકતામાં પરિવર્તન કરેછે.

આ પ્રક્રિયા સભાનપણે નિષ્પન્ન થવી જોઈએ. જો બાદ સાધના સાથે આ અંતરિક પ્રક્રિયા જોડી હોય તો તે સાચી રીતે કરી ગણ્ય અને ઈચ્છિત અસર કરશે. આપણા મનોભાવો, ભાવનાઓ, ધ્યાનશીઓ, પ્રતિભાનોમાં આતું ઝ્યાંતર આવતું જોઈએ. આ ઝ્યાંતરે આત્માની ગુણવત્તાને ઉચ્ચતર કરવાથી શરૂઆત કરવી જોઈએ.

તેથી વ્યક્તિએ પોતાની જીતની હંમેશાં તપાસ ચખવી જોઈએ: “શું આ અંતરિક પરિવર્તન મારામાં થઈ રહ્યું છે? શું જ્ય, પૂજા, ઉપાસના, સ્વાધ્યાય, આસન અને પ્રાણાયામ, દિન-પ્રતીદિન કરતો હોઉં શું, ત્યારે શું મારા અંતરસ્થાનમાં આ જરૂરી કીનિયાની પ્રક્રિયા થતી રહેછે ખરી?”

□ ‘મુજિત્તો’માંથી સાભાર

પૂર્વિના માટે મથામતા-૩

- શ્રી સ્વામી કૃષ્ણાનંદજી

એક સરસ કથા છે : “નારાયણ અને લક્ષ્મી વૈંકુઠમાં બેઠાં હતાં. લક્ષ્મીએ આખા જગત પર એક નજર નાચી અને કીચડમાં આખોટું એક ભૂંડ જોયું. તેણે નારાયણને કહ્યું : ‘તમારું આ સર્જન તે કેનું? જો તમે હિંજો તો ગમે તેને પણ એક લક્ષ્માં જ મુક્તિ આપી શકો છો અને આવી દ્વારાણું પણ તમારામાં છે. આ બિચારા ભૂંડ સામે જુઓ. શું તમે તેને પણ વૈંકુઠમાં ન લાવી શકો? શા માટે તે કાદવમાં રૂણી રહ્યું છે?’ નારાયણે કહ્યું : ‘તે આવવા ઈચ્છાનું નથી, તે આવવા ઈચ્છે જ નહીં તો હું શું કરી શકું?’ લક્ષ્મી બોલ્યાં ; ‘અરે, ભવ્ય સ્વર્ગ એવા વૈંકુઠમાં આવવા તે કોણ ન ઈચ્છે?’ નારાયણે કહ્યું : ‘પણ હું કહું શું તે આવવા ઈચ્છાનું નથી.’ લક્ષ્મીએ ફરી વખત કહ્યું : ‘અશક્ય ! અક્ષાંખવાળું કોઈ વૈંકુઠના ભવ્ય સ્વર્ગમાં જવાની નામરણ ન જ બતાને.’ નારાયણે કહ્યું : ‘ઠીક, ત્યારે તમે કોઈ દૂધ મોકલીને ભૂંડને વૈંકુઠમાં બોલાવો.’ નારદને દૂર તરીકે મોકલવામાં આવ્યા. નારદ ભૂંડ પાસે ગયા : ‘મિત્ર, નારાયણ તને વૈંકુઠમાં બોલાવે છે.’ ભૂંડ કહ્યું : ‘નારાયણ ? કોણ નારાયણ ? ક્યાં ? અને આ વૈંકુઠ શું છે? અને તમે મને ખલેલ પહોંચાડી હેઠાન કેમ કર્યે છો?’ ‘ના, ના, ના, હું તને ખલેલ પહોંચાડીને નથી, તુ શા માટે આહી દુઃખી થાય છે?’ ‘હુંખ વળી શું ? હું હુંખી થતો નથી. હું સુઝી શું, મારે મારું કુંભ છે, બધું ઢીકઢાક છે.’ ‘ના, આ કાદવ-કીચડમાં, આ કગ્યાકળાકામાં તુ છુંયે છે, નારાયણનું વૈંકુઠ તો સ્વર્ગ છે, ત્યાં તને અમરતા મળશે. અમૃત તને પીવા મળશે.’ ‘અમૃત એ વળી શું?’ ‘અમૃત એક ભવ્ય પીણું છે તે તને મરણહીન બનાવશે.’ ‘હું કઈ સમજાતું નથી, મારી જીને પૂછી જોઈશ’, નારદભૂંડ માદાભૂંડ પાસે ગયું અને કહ્યું : ‘કોઈક આવ્યું છે અને કહે છે કે કોઈક વૈંકુઠમાંથી નારાયણ પાસેથી તે આવેલો છે. તેઓ આપજાને ત્યાં લઈ જવા ઈચ્છે છે. તેઓ કહે છે કે આપજે ત્યાં વણાં સુખી થઈશું. તારું શું કહેંનું છે?’ ત્યારે

તેણીએ પૂછ્યું : ‘આપજે રોજ જે ખાઈએ છીએ તે જીતનો ખોરાક ત્યાં મળશે?’ નારદભૂંડ પાછું નારદ પાસે આવ્યું અને નારદને પૂછ્યા બાયંયું : ‘અમે અહીં જે ખાઈએ છીએ તેવો ખોરાક ત્યાં રોજ મળશે કે?’ નારદ બુન્મ પાડી ઉઠાયા : ‘અહો ! ગજબ કરી ! વૈંકુઠમાં આવા બંધ ખોરાકની વાત કરો છો? નહીં, નહીં આવું ત્યાં ન હોય, તમને આવું ત્યાં નહીં મળે, તમને ત્યાં કેવળ દિવ્ય અમૃત જ મળશે.’ ‘તો તમે તમારું કામ કરો, તમે અમારો ખાગક પણ આપી ન શકો અને અમને ભૂંબે મારીને વૈંકુઠમાં લઈ જવા ઈચ્છો છો? એવી જગ્યાએ અને આવવા ઈચ્છાનું નથી. તમે હેડતા થાંઓ અને તમારું કામ કરો સાહેબ !’ નારદ પાછા કર્યા. તેમણે નારાયણ અને લક્ષ્મીને કહ્યું : ‘હું દિલગીર હું, તેઓ આવવા ઈચ્છાનું નથી.’ ત્યારે લક્ષ્મીની તરેક ફરી નારાયણે કહ્યું : ‘મેં શું કહું હતું?’

બેર, આ વાત આપજાને બધાંને લાગુ પડે છે. આ કેવળ જ્ઞાનભળવા માટેની વાતાં નથી, આને આપજા બધાની સાથે કંઈક સંબંધ છે. ઈશ્વર વિદેની આપજી આવી સ્વલ્પ સમજજ્ઞ છે અને આપજા મનમાં પોતાની વિધિત્ર-વિશિષ્ટ રીતે મોકાનું સ્વરૂપ વિચારીએ છીએ. શું તમે એમ નથી માનતા કે ઈડના બાગમાં સર્વશક્તિમાન હરિની હાજરીમાં પણ આપજે ગમે તે હીતે આ જ જીતના માર્ગમાં આપજી હસ્તી ચાહતા નથી? શું તમે ઈશ્વરદૂપી સિંહનો કોળિયો થઈ જવા ઈચ્છો છો ખરા? ના, એ તો બધ્યકર વસ્તુ લાગે છે. આપજાને આપજા શરીરિક અસ્તિત્વ તરફ ગ્રેમ છે અને આપજી અમરતાનો વિચાર એ આપજે જે લાલતમાં આજે જીવી રહ્યા છીએ અના જ લાંબાગાળાનો વિચાર છે. એ વાતને કોઈ નકારી કાઢી શકે તેમ નથી. હા, આપજે જે રોજારોજનું જવન પણ ર કરવા મથીએ

છીએ, તેમાં શુણ ઉલાં કરવાનું આપણાને અમતું નથી. બધી બાબતોમાં આપજો છૂટોદોર ઈંચીએ છીએ પણ એમાં આહંકારજન્ય એષાઓનો બચાવ હોવો જોઈએ. અર્જુનની દ્વીવોના પાયામાં રહેલી આ આસક્તિ ગીતાના પ્રથમ આધ્યાત્મમાં બતાવી છે. એ દ્વીવો બજવાન ફૂઝો આખી ભગવદ્ગીતામાં આપેલા આધ્યાત્મિક ઉપદેશની વિરોધી છે. હા, મળે તો મોશ માટે પણ અર્જુન તૈયાર હતો. એથે સૂચયું હતું કે, ‘જો ત્યાગ એ આધ્યાત્મિક શુદ્ધિ અને ધર્મ કહેવાતો હોય તો હું સર્વસ્વનો ત્યાગ કરીને સાચું બન્ની જરૂર. હું તૈયાર છું.’ આમ તો પછી આપજોય ખરેખર તૈયાર છીએ. આપજોય તરત જ કહી ઉઠીએ છીએ કે ‘અમે માતા-પિતાનો ત્યાગ

કરીએ છીએ, દુનિયાના બધા સંબંધોને છોડીએ છીએ, માણસો સાથે અમે કશો સંબંધ નહીં રાખીએ; અમે ઈંદ્રજને ઈંચીએ છીએ.’ આપજો આ જ જગતના એડ ખૂબોથી બીજા ખૂબો ભમ્યા કરીએ છીએ અને સંતોષ લઈએ છીએ કે આપજો ત્યાગ પૂર્ણ થઈ ગયો. ભગવદ્ગીતામે જે મહાન ત્યાગની વાત કરી છે તે કરી માત્ર આટલું જ નથી. કેવિદીર્ઘિન્યાથી હિમાલયમાં આવી જવું એટલું જ પૂર્ણ નથી. એ વાત તો તથન નિરાળી છે, બધા લોકોથી તે સમજ શક્ય તેવી નથી અને જો તે એટલી સહેલી વાત હોતી તો આપજો આપણા આધ્યાત્મિક શુદ્ધિ અનુભવ રોજ બગાડીએ છીએ તે ન બનાડતા હોત. અર્જુન પણ તે વાતને પકડી શક્યો ન હતો. તો આપજો શું પકડવાના હતા?

□ ‘ભીતાદર્શન’માંથી સામાર

ઉદ્ધો યોગશિક આવાસીય - તાલીમ શિબિર

ત. ૧૧.૧૨.૨૦૧૭ થી ૩૦.૧૨.૨૦૧૭ સુધી ઉદ્ધો યોગશિક આવાસીય - તાલીમ શિબિરનું આધ્યોજન કરવામાં આવ્યું છે. જે યોગશૈક્ષિકો પોતે પ્રારંભિક યોગાસનોનું શાન ધરાવે છે અને બીજાને શીખવવા ઈંચું છે અને અંગ્રેજ માધ્યમમાં શાન સંપાદન કરી શકે છે તેઓને શિબિરમાં પ્રવેશ મળશે. પ્રવેશ માટે યુનિવર્સિટીનો સ્નાતક ક્ષાળનો અભ્યાસ કરેલો હોવો જરૂરી છે. જેમનું શરીર સ્વસ્થ છે, જેઓ કોઈ પણ વસનના વસનની નથી તેઓને પ્રવેશ આપવામાં આવશે.

દરરોજ સાડા અભિયાર કલાકના શિક્ષણમાં યોગાસનો, પ્રાણાયામ, મુદ્રા, બંધ, ડિયાઓ, શિલ્પિકરણ ઉપરોક્ત તથા તથીઓ દ્વારા શરીર વિકાસ અને આરોગ્ય શાશ્વત, ભગવદ્ગીતા, પાતજાલ યોગદર્શન, રેણ્ડકી રિઝી - એક-નેનું શાન સંપાદન કરવામાં આવશે.

પ્રવેશ ઈંચું મુસુકુંઓએ ઉઠનવેખર પૂર્વે પ્રવેશપત્ર ભરી કેલું. પ્રવેશપત્ર ‘divyajivan.org’ પરથી મેળવી શકશે.

શુલ્ભાશિષ

હિન્દુભેદજીપી સૂર્ય-ગ્રહશામાં હુંકાળા બન્યો! નિઃસ્વાર્થ સેવારૂપી તેલથી તમારા શરીરને ભાવિસ કર્યો! પવિત્રતાના વર્ણો પહેરો બજવાનના નામરૂપી બોજન કરો બજવદ્ધાનના હિન્દ્યામૃતનું પાન કર્યો! દાન અને પુરુષ પ્રદાનરૂપી અતારની સુરગધનો ઉપભોગ કરો! હિન્દ્યાજરામાં દૂદુકી મારી તેમાંથી અખૂટ બળ પામ્યો!

આ હિન્દ્ય ઉદ્ભબ સ્વાન ભૂમા (અનાંતર) છે. તે પરમાનંદ, પરમભૂષષ, શાંતિ અને આનંદથી પરિપૂર્ણ છે. તે પૂર્ણ સંવાદ અને નિર્મણ આદ્યાદ છે. તેને પામ્યોને તમે સૌ સાગે જ નસીબવંતા બન્યા સદા સુખી રહ્યો ઉલ્લાસથી હોયશો! ભગવાન તમારા બાધ્યાનું કલ્યાણ કરો!

ગીતા ગુંથ ઐશ્વરી સંપદા

- શ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી

ચાઈનામાં બોપલ કંપનીએ નવો આઈલોન બજીરામાં મૂક્કાઓ તેની પૂર્વસંખ્યાએ લાખો લોકો લાઈનમાં ઉલ્લા રહ્યા. જર્ભનીમાં રેલવેના કર્મચારીઓએ હડતાળ પાડી ત્યારે જર્ભન નાગરિકો કલાકો સુધી લાઈનમાં ઉલ્લા રહ્યા. ભૂકૃપ પછી જ્ઞાપાનમાં પીવાના પાણીની તંગી હતી. આ પીવાનું પાણી મેળવવા જ્ઞાપાનમાં માઈલો લાંબી લાઈનો સર્પાકાર ગતિએ પાણીની પ્રતીકા માટે જોવા મળી. સાઉથ કોરિયાના રેલવે સ્ટેશનનો ખાતે ટિકિટે મેળવવા માટેની લાંબી લાઈનોએ ટ્રાક્ટિક જીમ કર્યો. ‘લોએરે’ મુદ્રિષ્ટમ જોવા માટે પેરિસની લાંબી લાઈનો અજ્ઞાતી નથી. કાન્સ કે રોમ ઈટાલીના સેન્ટ પીટર બેસીલિઓનામાં પ્રવેશ મેળવવા લોકો કલાકો સુધી લાઈનોમાં ઉલ્લા રહે છે. પોતાનો ફેનિક ખોરાક મેળવવા માટે કેન્યાના રેક્યુલાઓની દરરોજ લાઈનમાં ઉલ્લા રહેવાની વેદના આપણે કદીએ સમજ હકીશું નહીં અને આ જ પરિસ્થિતિ ચિરિયાની પણ ખરી જ. અમેરિકા આ લાઈનોની સમસ્યાથી મુક્ત નથી. હજુ તાજેતરમાં જ નવેમ્બરના છેલ્લા ગુરુવારથી રવિવાર સુધી ૨૪ થી ૨૭ તારીખ સુધી ‘થેન્ડ્રસ ડીવિઝન’ના તેમના ફેનિકી પુનિયનના પર્વ માટે ‘બારેન રેલ’માં ખરીદવા માટે લોકો અકલ્ય રીતે લાઈનોમાં શારીરિકી ઉલ્લા રહ્યા અને દર વર્ષ ઉલ્લા રહે છે.

ત્યારે ભારતમાં પણ રિલાયન્સ કંપનીએ ‘ફી’ ચીમકર્ડ આપવાની જાહેરત કરતી લોકોએ લાંબી લાંબી ભાનવ શુંખલાઓ સર્જો. શ્રીમદ્ભાગવત તિરુમ્લા તિરુપતિ બાલાકણા એક પલક ભાગ માટે જાંખી કરવા ટિકિટ વગરના લક્તો ૧૮થી ૨૨ કલાક લાઈનોમાં ઉલ્લા રહ્યાના શાખાઓ હવે રોજના થથા છે, તો ચેન્નઈ ખાતે નવી કિલ્લ રિલ્યુઝન થાય ત્યારે ‘શત રહે જીવાદરે પાછળી જટબડી’થી જ રસિયાઓ લાંબી લાઈનો લગાવે છે અને

હવે ભરકારી તંત્ર દ્વારા કણ પન ઉપર પ્રતિબંધ લાદાતાં નાના-મોય ચૌ લાઈનબંધ કલાકો માટે કાણાને ધોળું કરવા ઉલ્લા રહ્યા સંભળાયા છે, જ્યારે ગીતા તો કાણ મનને ધોળું કરવાનો શ્રદ્ધા છે.

કાણ મનની સમસ્યા ભારતની જ નથી. સમસ્યા સમગ્ર વિશ્વની છે. સમસ્યા માત્ર લાઈનોની જ નથી, સમસ્યા સત્તા-સંપત્તિ અને અહંકારીની છે. માનવ માત્રનું છુવન સત્ત્વ રજ અને તમસથી નિમાયેલું છે અને સમગ્ર વિશ્વમાં સત્ત્વ ભાગ્યે જ દર્શન આપે, બાકી રજસ અને તમસની જગ્ઘા સહેવ ઉછળતી રહે છે.

આ વિષમ પરિસ્થિતિમાં માનવ પૂર્વનો હોમ કે પશ્ચિમનો, માનવે સદ્ગ શરીર, શાશ્વત આપનાં અને છુવન અત્યુદ્યમ કે ઉત્કર્ષ જ ઈસ્ટનો છે. છુવન સમત્વની અભિલાષા, જિજાવિષા સમગ્ર વિશ્વના માનવોની એક જસરખી છે.

ભારતમાં ચાંદ્ર સ્વાતંત્ર્ય માટે અળવજ પૂજય બાપુજ મહાત્મા ગાંધી કરે કે અમેરિકામાં ઇગલ્બેના લેદલાવ દૂર કરી માનવ માત્રને સમાન હક મળે માટે માઈન લ્યુથર કિંગ ઉલ્લાપોહ કરે તે બધું સરવાને સરખું જ છે.

ત્યારે આ ક્રામ, ક્રોધ અને લોલના ગંગ દ્વાર કે જે માનવને આત્માધારનિ પ્રત્યે અગ્રસરે છે, તે શું માત્ર ભારતના નાગરિકોની સમસ્યા છે? ગીતાનો નાયક અર્જુન તો માત્ર નિમિત છે, પરંતુ તે જુઝું છે, ગ્રામાંશિક છે, સત્યમાં પ્રતિષ્ઠિત છે અને દાખી નથી. માટે જ કસે છે કે હું ચાહતો ન હોવા છતાં મારી પાસે જોઈ કામ કોણ કરવે છે? શ્રીકૃષ્ણનો ઉત્તર સ્પષ્ટ છે, ‘ક્રામ એવ ક્રોધ એવ રજોભૂજા સયુહભાવ’ આ ક્રામ અને કોષનું કરશે રજેનું છે. જ્યારે છિદ્ર અમ્ભાન કે જે માનવમાં સમબન્ધી હતો કે શીર્ષકનો ચાંદ્ર રાવણ જે બ્રાહ્મણોના રક્તથી

ઘરો ભરી અને જનકના રાજ્યમાં દાટી શકે તે બનેની વૃત્તિઓમાં કંઈ લેણ જણાતો નથી. ગીતામાં આવા લોકોનું વર્ણન છે.

આક્ષ્યોદ્ધિતિજનવાનસિમ કોઠન્યોડલિ સઠણો મળા।
પણે દાસ્યામિ મોહિદ્ય ઈત્યાનવિમોહિત: ||

(ગીતા: ૧૬:૧૫)

‘મારા જેવું કોઈ નથી’ આ અભિમાન દુર્ઘોષનને કર્તૃ તો પ્રેરિતેન્ટ દ્રુત્યને કરી ઓછું છે? ‘અમકા પંડવારીવ’ ‘મારા અને પાંહુના’ એમ કહેનાચ ધૂતરાઝ્ઞને જે મુગ મોહ હતો તે ચિનિપર બુધને જુનિયર બુશ માટે અને પ્રેરિતેન્ટ કેનેરીને શ્રીમતી હિંદેરી કેનેરી માટે પણ એટથો જ ભાગેલાર મોહ છે.

પાંડવો વનવાસમાં હતા ત્યા જઈને તેમને ગ્રાસ આપવાની વૃત્તિ દુર્ઘોષન, કર્ષી, દુઃખસન અને શુકુનિની હતી તો ઈત્યાયથ કુવૈતનો નાશ કરવાની વૃત્તિ પ્રેરિતેન્ટ બુધની હતી તો તેની ચાંદે થોની ન્દેર પણ એટલી રુચિશી જોગયેલા હતા. પાકિસ્તાન ખંખુથાપ તો ચીનને તેની સાથે જોગવામાં પોતાની હોશિયારી દેખાય છે.

આમ, આ બધી આધિ, વ્યાધિ અને ઉપાધિ તે આતરાઝ્ઞીય સમસ્યા છે. ગીતાએ આ વૈશિષ્ટ સમસ્યાનું ઉપાયો ચૂંઝુલ્યા છે. અધ્યાધ-એકથી અર્જુનને ઉપજીવી ડિપેશનાની સમસ્યા આજે સમગ્ર વિશ્વનો ભરડો લઈને બેઠેલી છે, વડા પ્રધાન શ્રી નરેન્દ્ર મોદીશ અનેક વિસ્વાદિત પરિસ્થિતિઓમાં સ્થિતપ્રશ્નતાનું પાલન કરે છે તો પ્રેરિતેન્ટ ઓબામાએ પણ પોતાના ચાસુ, પત્ની અને પુરીઓની જેમાં ચાખ્યનું હિત નથી તેવી પ્રકૃતિ સમગ્ર થૈન રેવી તેમને આવી પ્રવૃત્તિઓથી પૃથ્બી ચાખવાના હોસ કદમ ઉદ્ઘાટાં જ હતા. દુર્ઘોષનના દુરોચારથી આપણે અજ્ઞાત નથી તેવું જુનિયર બુધની કન્યાઓ દ્વારા જાહેર કેનોમાં કરાયેલા ઉત્પાતથી આપણે ક્યાં અજ્ઞાદ્યા છીએ?

ક્રમ, કોષ, લોલ, મોહ, મહ અને મહસર માનવ માત્રના જીવનના નભળાઈ રહેલ છે.

માટે જ કેનેર કેનેર વિલાગ ધોગના આદેશ...

અમાનિત્વમદાદિત્વમદિત્વસા માનિત્વર્જવમ્બ.
અચાર્યોપસન શીંચ સ્વેર્યમાત્મવિનિગ્રહ :।

અને

અસક્તિરનભિષ્વં પુત્રદારગૃહાદિપુ।
નિતં ચ સમાચિતાત્મભિષાનિષોપત્તિપુ॥

(ગીતા: ૧૩. ૭/૮)

અને આગળ ઉપર સોળમાં અધ્યાધમાં દૈવસુર ચંપદા વિલાગધોજમાં વળીયેલ દેવી ગુણોના ગુણાકાર વિશ્વના પ્રત્યેક માનવ માત્ર માટે પ્રકારાપણ દોરી આપે છે.

ગીતાએ તેના એક પણ શ્લોક કે અધ્યાધમાં હિન્દુત્વ કે સનાતન ધર્મની હિમાયત કરી નથી, પરંતુ સનાતન સત્યની છરી અધિબેલ હોલ વગાડીને પોકારી છે. ‘અત્યભેવ જ્યાતે નાનૃતયુ’ જ્ય સત્યનો જ થશે, અનૃત-અસત્યનો કદીએ નહીં. આ કથન સર્વજનીન છે.

ગીતા કર્મ કરવાની લાક્ષ્ય કરે છે. પ્રમાદને નકારે છે. ગીતાની ભક્તિ તિલક, ત્રિપુર કે શિખ સૂત્ર નથી. અદેશ સર્વભૂતાનાં મીત્ર કુલા બેવ ચ (ગીતા: ૧૨:૧૩) છે. કોઈ સાથે દેખ ન કરો. ચી સાથે મૈત્રી રાખો. દુઃખી લોકો પ્રત્યે કુલા દાખલો. મોહ અને અહંકારનો લ્યાગ કરો. સુખ અને દુઃખ તો તડકા-છાંધા જેવા છે, તેથી અકળાઈ ન જાઓ. સંતોષી બનો. દંડ ચંકલ્યવાન બનો. દોકોના વિવહારમાં સમત્વ કેખવો. લોકો પાસે કોઈ અપેક્ષા ન રાખો. બહુ આનંદિત કે દુઃખી ન થઈ જાઓ. ગીતા સ્વધારો કરે છે તે ભાવુકતા કે લાગણી-વિવશ્તા એ ભક્તિ નથી. શાનુ પ્રત્યે મિત્રભાવ અને આપમાન તથા માનની ભાવનામાં સમત્વ કેખવો. પ્રશંસા અને નિધામાં વિશ્વાસ ન થાઓ. આમ, ગીતા માનવ માત્રના જીવનને વાસ્તવિક માનવજીવન જીવવા માટેનો રાજમાર્ગ બતાવે છે. ગીતાજીયેતીઓ આવશે અને જશે. આપણે પણ ગીતા પ્રદર્શિત માર્જના યાત્રી બની માનવજીવન સાર્થક કરીએ.

આત્મનિરીક્ષણનો અભ્યાસ

- શ્રી સ્વામી કૃપાતીર્થાંદેશ

આધ્યાત્મિક સાધક માટે આત્મનિરીક્ષણનો અભ્યાસ ખૂબ જ મહત્વનો છે. પોતાને કઈ બાબતમાં સુધરવાની જરૂર છે એ શોધી કાઢવા પોતાની જાતનું અંદરથી નિરીક્ષણ કરવા માટે લોડો સર્વ કેળવવો અને પોતાના વ્યક્તિત્વના કચા અંશોનો ત્યાગ કરવો એ શોખનું. વજા લોકોને પોતાની કચા અને કઈ આમીઓ છે એ વિષે કોઈ જ જ્યાદ હોતો નથી. તેજસ્વી અને લાલ આંખોવાળો મનુષ્ય કોઇ અને ઉંડેચાટથી ભરેલો હોઈ શકે છતાં પણ જ્યારે તેને કોઈ પૂર્ણ, “તમે શા માટે ગુરુશે થાઓ છો?” ત્યારે તે કહેશે: “બિલુલ નહીં! હું ગુરુશે થયો જ નથી, હું તો વજો જ શાનાછું!”

વજા ખરા લોકો બીજાઓની ખામીઓ જ હેઠેણ જોયા કરે છે. બેચી રિલાન્ડ, આધ્યાત્મિક સાધકે પોતાની જાતનું નિરીક્ષણ કરવું જોઈએ. મહાભારતમાં ગુરુ દ્રોષાચાર્યને પોતાના બેશિઓ - પુરુષિકર તથા દૂર્ઘોધનને સોચેલ એક કાર્ય વિષેની વાત છે. પુરુષિકરને એટું કહેવામાં આવ્યું કે તેણે તેની દણ્ણ મુજબના હુર્જન અને નિષેધાત્મક લક્ષણોથી ભરપૂર એવા મનુષ્યની શોખ કરવી; દૂર્ઘોધનને એમ કહું કે તેણે શ્રેષ્ઠ લક્ષણોવાળા મનુષ્યની શોખ કરવી. બન્નેને ધોડા દિવસો પછી જવાબ દઈ પણ આવવાની સૂચના આપી. જ્યારે પુરુષિકર પણ આવા ત્યારે તેમણે કહું, “મને કયાંથ પણ નિષેધાત્મક લક્ષણો ધરાવતો મનુષ્ય મણ્ણો નહીં. આવા હુર્ગણો ધરાવનાર મનુષ્ય મારી નજરમાં હું પોતે જ છું.” તે આત્મસૂખ હતા અને પોતાની આત્મરિક પવિત્રતા માટે સતર્ક હતા તેથી તેમણે ભાગ પોતાના જ હુર્ગણ જોયા. જ્યારે પણ તેઓ અન્યની સામે જુઓ ત્યારે થોડા ચારા લક્ષણો તો એમને હેઠાતો જ હતાં. આથી સહુ કરતાં હુર્જન વ્યક્તિત્વ એમણે પોતાનું જ ગણ્ય.

બીજું બાજુ, દૂર્ઘોધન જુદી જ મનોવૃત્તિ ધરાવતો

હતો. તેને દરેક જગ્યાએ અને દરેક વ્યક્તિત્વમાં આમીઓ જ દેખાતી. તેણે દ્રોષાચાર્યને કહું, “કોઈ સંપૂર્ણનથી. અરે ખુદ તમારામાં પણ અસંખ્ય દોષો છે. તમે જ આમાં વધુ જૂના છો,” પોતાની સામે નજર ફેરવતો તેણે કહું, “હવે મારી સામે જુઓ. હું સંપૂર્ણ છું. ઈથરે મને કોઈ પણ ખામીરહિત અને સ્વયં સંપૂર્ણ બનાવ્યો છે, હું જે રીતે કાર્ય કરું છું એ પણ ચોકસ અને સંપૂર્ણ છે.”

આ વાર્તાની પ્રકારના મનુષ્ય વિષેનું ઉદાહરણ છે. એક ‘ચાજચિક’ (પ્રભાવ અને વાક્યાંતરાથી પર) અને ‘તામચિક’, જેને માટે આત્મનિરીક્ષણનો કોઈ અવકાશ નથી; બીજા પ્રકારનો મનુષ્ય ‘આત્મિક’ છે અને સતત આત્મનિરીક્ષણ કરતો રહે છે. પુરુષિકરની માફક તમારે દરરોજ આત્મનિરીક્ષણ કરવું જોઈએ. તમારા મનમાં, તમારી જાતમાં હેડિયુ કરવું જોઈએ. આપનો અર્થ એ નથી કે તમારામાં રહેલ સદ્ગુણોની બીજાને ખાતરી કરાવવી, પરંતુ એ દ્વારા તમારે તમારી જાતને ખાતરી કરાવવાની છે કે એ તમારા સુખ સાથે સીધો સંબંધ ધરાવે છે.

લક્ષણો તમારી સમજ રાખો

વારંવાર તમારા મન સમજ તમારા ધોયને રાખો - એ આત્મસાધારણાર છે. એક વાખત તમે એમ કર્પા પછી તમારા માટે વિષેધાત્મક વિચારનો રાજ્યભાર્ગ ખૂબી જ્યા છે. ઉચ્ચતમ ધોયને વરેલાં મનમાં ઉચ્ચ-સમતાવાળા રચનાત્મક વિચારો ઉદ્ભબ પામરો. જો એ લક્ષ સ્વાદ નહીં હોય તો તમારું વિષેધાત્મક વિચાર-દ્વારાન સાપેક્ષ વધુ જ રહો. તમારા આત્મસાધારણારિત અમોદશક્તિ જ્યારે આત્મસાધારણાર તમારું ધોય બને ત્યારે જ મુખરિત થાય છે.

આમ, એક સાધક અથવા તો જે કોઈ વ્યક્તિ

પોતાના મનને અનુષ્ઠાનિત કરવા ઈચ્�ે તેનામાં મન સાથે કામ પાર પાડવા માટે ઉડા ચાહસની ભાવના અને રોમાંગ હોવાં આવશ્યક છે, કેમ કે મન એ શક્તિનું મહાન સ્વરૂપ છે. મન અજ્ઞાયણીઓનું સર્જન કરે છે. ઈતિહાસ વખતોવખતનો જ્ઞાની છે કે બોડા (લોકાના) મનની શક્તિની આભાજિક રસમ તથા અર્થશાસ્ત્રીય અને ચાજડીય મૂલ્યોનો કેવો પ્રભાવ પડે છે - એવા લોકોના મનનો, કે જેમની પાસે જ્ઞાન હોય છે. એ જ જ્ઞાતા એ જ સુધુપતાશક્તિ પ્રત્યેક વ્યક્તિમાં રહેલી છે અને તમે જ્ઞારે લોલ, વિકાર અને કોષ જેવા દોષોમાંથી મુક્ત બનવા લાગો અને માનવતા, પ્રેમ અને સહાનુભૂતિ જેવા ગુણોનો વિકાસ થવા લાગે ત્યારે એ (શક્તિ) જાગૃત થાય છે.

તમારા જીવનને સત્તસંબંધી ભરી દો

વિષેયાત્મક વિચારના વિકાસ માટે બીજું આપણસ્યક અંગ છે સત્તસંગ અથવા સારી સોભત. તમારી જીતને એવા વાતાવરણમાં ઘોઢવો કે જેમાં તમારી આંતરિક જ્ઞાતા વિષે તમને જ્ઞાન થાય; એવા વાતાવરણમાં કે જેમાં તમને ઈશ્વર વિષે જ્ઞાવા મળે, તમારી જીત વિષે, મનના રહસ્ય, ધ્યાનના આનંદ અને ભક્તિની મીઠાસ વિષે જ્ઞાન મળે. સત્તસંગનો પ્રભાવ આવો જછે.

નિઃસ્વાર્થ સેવામાં આનંદ બેળવો

આ જધાની સાથે, તમારું જીવન સેવાપરાયા બનાવો. તમારી શક્તિઓનું અન્યને સહાયરૂપ થવા માટે વહન કરો. તમારી શક્તિનો સહુપયોગ થાય એની કણણ રાખો. જ્ઞારે તમે માત્ર સ્વાર્થ માટે જ જીવવાનો વિચાર કરશો. ત્યારે જીવન જરૂર બન્ની જશે.

આના અનુસંધાને મને એક એવા ભગવાન બુદ્ધના ભક્તાની વાતની યાદ તાજી થાય છે, જેનામાં આધ્યાત્મિક સ્ફુર્જનો અભ્યાસ હતો. એક મૌટા મંહિરમાં ભગવાન બુદ્ધની લાઙ્જી મૂર્તિઓ હતી. એક ભક્તે તેમાંની એક બુદ્ધની મૂર્તિ પસંદ કરી તે જ મૂર્તિની સમક્ષ પૂપ-દીપ પેટાવીને મૂક્તવાની શરૂઆત કરી. જ્ઞારે કીમતી

અગરબંતી આખી સુણગી જ્ઞાન ત્યાં સુધીમાં તેની પૂર્માસેરો અને સુવાસ મંહિરની બીજી બુદ્ધ ભગવાનની મૂર્તિઓ તરફ પણ જવા લાગી, જે મૂર્તિઓ તે ભક્તાની ‘પસંદગીના બુદ્ધ’ની નહોંતી. તેથી તેણે પોતાની પસંદગીની મૂર્તિની આસપાસ અમૃત આદશ બાંધવાનું વિચાર્યું કે જેણી તેની બધી જ પુજ્ઞ માત્ર પોતે પસંદ કરેલ બુદ્ધ પર જ કેન્દ્રિત થાય. તેણે આ વિચારનો અમલ કર્યો અને તે દિવસથી પુપનો બધો જ કુમારે ‘તેના’ બુદ્ધની મૂર્તિ પર જ જવા લાગ્યો. ચોડા દિવસોમાં જ તેના બુદ્ધની મૂર્તિ આશી કાળી બની ગઈ!

એ પ્રમાણે જ જ્ઞારે આનંદપ્રમોદ માટે તમે તમારી જીતને જ આગળ ધરો અને જીવનમાં બધું તમારા ઉપભોગ માટે જ છે એવું વિચારો ત્યારે સમય જતાં તમારી સુલલક હસ્તી પણ કાળાશમય બની જાય છે. બીજી બાજુ, જ્ઞારે તમે મહાન આત્માને તમારી સમય રાખો અને તમારી તમામ શક્તિનો ઉપયોગ સમગ્ર માનવકલ્પાણ માટે કરવામાં આનંદ મેળવો. તો એને કુર્મયોગ એટલે કે સેવાની અસ્મિતા કહેવાય. જ્ઞારે તમે એ અસ્મિતાનો વિકાસ કેળવો ત્યારે તમારું જીવન પુશ્ટાદ્ય બને છે. તમારા વ્યક્તિત્વના દોષોને હાડી કાઢવાનું અને તમારા મનને રચનાત્મક દિશામાં વાળવાનું સરળ બને છે, પરંતુ જો તમારામાં સેવાની લાવનાનો અભ્યાસ હોય તો રચનાત્મક વિચારોનો વિકાસ તથા મનની અશુદ્ધિઓનું નિયંત્રણ કરવાનું મુખેલ છે.

સાચું શિશ્યકા

તેણી તમારા દરરોજના જીવનક્રમમાં ધ્યાન, જીપ, રચનાત્મક અભિગ્રામ, સત્તસંગ અને સેવાને સ્થાન આપો. તમારી જીતને નિષેધાત્મક વિચારોના દોળાથી વેગવા ન દી. તમારામાં જન્મજીત અસ્મિતાનો આવિભાવ થવા દી અને તેની સુધુપત શક્તિ જાગૃત કરો. જો તમે આમ કરશો તો મનને દરેક સમયે રચનાત્મક વિચારોનો આનંદ પ્રાપ્ત કરવાનું બન -

અવશ્ય મેળવો શક્ષો અને એ એક મહાન ચિહ્નિ છે.

તમે મોટા વિવાદી, મોટા વકીલ કે ડેક્ટર અથવા તો મોટા ન્યાયારીશ કે ગજનીતિશ શક્ષો, પરંતુ જે તમે મનને કઈ રીતે વશ કરતું એ જીવણા નહીં હો તો તમારું શાન ઘણું અથ છે. જીવનની ઉપલબ્ધિઓનો આનંદ પ્રાપ્ત કરવા માટે મનુષ્યને મનનું નિયમન કરવાની કણ શીખવી આવશ્યક છે.

જીવારે તમે હતપણ ભરેલા સમાચાર સાંભળ્યો ત્યારે શું કરશો ? કોઈ અપમાનજનક શક્ષો બોલે ત્યારે તમારે કેવું વર્તન કરતું જોઈએ? જીવારે તમારું મન ભૂતકાળના નિષેષાત્મક વિચારો જ યાદ કર્યા કરે કે તુઝું વસ્તુઓ પરત્યે લાભો સમય ચિંતન કરે અને નિરાશાવાદી

અથવા વિધાદગ્રસ્ત બનાવ બને ત્યારે તમારે શું કરતું જોઈએ ? તમે તમારી જીતને હલકી વૃત્તિના પણમાંથી શી રીતે મુક્ત કરવીને મનનું ઊર્ધ્વીકરણ કરશો? આવી પરિસ્થિતિઓમાં મનનું નિયમન કરવાની કણ જીવનની શૈક્ષણિક કણ છે અને એવી કણનો શી રીતે વિકાસ કરવો એ શીખતું તેને શિક્ષણ કહેવાય છે. એ વિના બધું જ બાબુ શિક્ષણ છીકું બની જાય છે.

તમે નિઃશંકપણો અમર આત્મા છો. રચનાત્મક વિચારોની કણ વડે તમારામાં રહેલી અનંત શક્યતાઓની ખોજ કરો. આરોગ્ય, સફળતા અને પદ્ધતિના સર્વોચ્ચ શિખરોને સર કરો.

□ ‘રચનાત્મક વિચારશીલી’માંથી સાલ્યાર

‘કુદ્દાના પારસ્પરા’ પાઠ નં. ૩૪ ઉપરથી ચાતુ.

આઈ દિવસ ચાલવાની હતી. શ્રીધરના જન્મહૃદાળીમાં તેમનું જન્મ નક્ષત્ર મધ્યાનું ગ્રધમ ચરણ હતું કે બાળક ભવિષ્યમાં એક મહાન અને અસાધારણ પ્રતિભાસુપદ્ધતિ પ્રક્રિયાઓ.

શ્રીધરના જન્મ પછી સરોકિનીટેવી ફરીથી સુગર્ભરી થયાં ત્યારે શ્રીનિવાસરાવમાં અચાનક વૈરાગ્યભાવના જીવા અને એક દિવસ અચાનક જ તેઓ પર છોરીને જતા રહ્યા. રામચુર નક્ષકના મંત્રાલયમાં શ્રી રાધવેન્દ્ર સ્વામીની પવિત્ર સમાપ્તિ પારે તેઓ પહોંચી ગયા અને લાંબા ગાળા સુધી તેમને ત્યા કોઈ ઓળખી શક્ય નહીં. રાધવેન્દ્ર સ્વામી પાંચસો વર્ષ પહેલા શઈ અયેલા, પરંતુ ત્યારે પક્ષ સુધી દેહ દ્વારા પોતાના ભક્તોને આશીર્વાદ તથા માર્ગદર્શન આપતા હતા. એક

દિવસ શ્રીપત્રના કાકા કૃષ્ણાચારે અંતર્નાદ સાંભળ્યો: ‘હું, મંત્રાલયનો રાધવેન્દ્ર સ્વામી, તારી સાથે વાત કરું છું. શ્રીનિવાસરાવ મારી સાથે છે. એવી ચિંતા ના કરશો. તરતમાં જ એ તમાર તરફ આવી પહોંચશો.’ બધાના આશર્ય વચ્ચે શ્રીનિવાસરાવ સાથે જ કૃષ્ણાચારની આ અદ્ભુત અનુભૂતિ પછી ઘોડા જ વખતમાં ‘કિંબળી’ પાછા આવી ગયા. આ જ વખતે સરોકિનીટેવીએ પુત્રને જન્મ આપ્યો. સંત રાધવેન્દ્ર સ્વામીની કૃપાસ્મૃતિમાં બાળકનું નામ રાધવેન્દ્ર પાડવામાં આવ્યું. ત્યાર પછી સરોકિનીટેવીની કૂણે વસુધા તથા વત્સલા નામની બે દીકરીઓ જન્મી. મેગલોરમાં આવેલા નાનાના નિવાસસ્થાન ‘મનોહર વિલાસ’માં આ બાળકે લાભો ગાળો વિતાવતી.

□ ‘કુદ્દાના પારસ્પરા’ માંથી સાલ્યાર

તાલબંગ ન હો પાય...

- શ્રી સ્વામી નિનિલેખરાનંદજી

જીવનમાં જ્યારે મુશ્કેલીઓ આવે છે ત્યારે ભાજીસ સમતુલ્ય ગુમાવી બેસે છે, હાંકળા-હાંકળા બની દોડાડોડ કરવા લાગે છે કે 'આમ કરું, તેમ કરું, આની પણે જરૂર વાત કરું, આની મદદ મેળતુ.' અને પછી આવેશમાં આવી વગર વિચાર્યાં પગલાં બની કિંદગીભર પસ્તાય છે. જીવનમાં આવતી વિકટ પરિસ્થિતિના સમયે મનુષ્ય બીજું કરી પણ ન કરે પણ ફક્ત ધીરજ રાખીને સુભય પસાર થઈ જવા હે તો પણ મુશ્કેલીઓ આપેઅાપ પસાર થઈ જાય છે. શ્રીઆ શારદાદેવીએ કહું હતું કે, 'કોઈ મુશ્કેલી કાયમ માટે બેડી રહેતી નથી. તે બધી પુષ્ટ નીચેના પાણીની માફક સંભવાટ વહી જાય છે.' આથી મુશ્કેલીઓથી જલદાયા વગર ભાજાસે ધીરજપૂર્વક સુભય પસાર કરી દેલો જોઈએ. ગાઢમાં ગાડ અંધકાર પછી સુધોદય થાય છે જ. દુઃખ પછી સુખ આવવાનું જ છે, એમ માનીને દુઃખ સહી હેતુ જોઈએ. ઉત્તાવને કોઈ પગલું ભરતું ન જોઈએ, નહીંતર પછી કિંદગીભર પસ્તાતું પડે છે અને મનમાં ચંતાં ચૂલ્યા કરે કે 'થોડી ધીરજ પરી હોત તો બધું સારું થઈ ગયું હોત.' આ સંદર્ભમાં એક સુંદર વાર્તા છે:

રાજ દરબારમાં નૃત્ય ચાલી રહ્યું છે. રાજ, રાજકુમાર, રાજકુમારી, નાગરશેક અને બધા દરબારીઓ નૃત્ય જોઈ રહ્યા છે. તે સમયે એક સંન્યાસી પણ ત્યાં આવી ચક્કો અને નૃત્ય જોવા લાગ્યો. નૃત્યાંજના નાચી-નાચીને સાવ થાકી ગઈ. ચાત પૂરી થવા આવી તો પણ કોઈએ તેને કરી છીનામ આધું નહીં. આથી તે હવે પોતાનું નૃત્ય બંધ કરી દેવાનો વિચાર કરી રહી હતી. તેણે ગીત આતાં ગાતાં નટને પોતાનો આ વિચાર જણાવ્યો કે,

ચાત તો અબ બીત ચાલી, ચક નહીં એંજની થોડી,
નાટી કહે સુનો વામહેવ, છીનામ મિથા ન કરોઈ.
આ સંદર્ભનીને નટ ગમરાયો. જો અન્યારે આ

નાચવાનું બંધ કરી દેશે તો આખી ચાત જે મહેનત કરી છે તે પાણીમાં જશે. એટલે અને કોઈ પણ લિસાને તેમ કરતાં રોકવી પડશે. એટલે તેણે વિચારીને બીજું ગીત ઉપાય.

બહુત ગઈ થોડી રહી, થોડી બી અભાજ્ય,
નટ કહે સુનો નાટી, તાલબંગ નાં પાય.
અને ચમટકાર થયો. સંન્યાસીએ પોતાનો
એકમાત્ર ધાખણો છીનામ રૂપે ફેંક્યો. ત્યા તો નગરશેક
પોતાની હીરાની વાંચી ફેંકી. રાજકુમારે પોતાની
કીમતી ચાદર તેના ઉપર ફેંકી અને રાજકુમારીએ
પોતાના ગળાનો કીમતી હાર છીનામ રૂપે ફેંક્યો. રાજ
તો આખર્યમાં પરી ગયા કે આ શું? આ બધા નૃત્યાંજના
ઉપર આટલા બધા પ્રસાન્ન કેમ થઈ ગયા? બધાને તેણે
તેણું કારણ પૂછજુ. સંન્યાસીએ કહું, 'બધું ત્યાગ કરીને
ખૂબ તપથર્યા કરી પણ આત્મશાન ન થયું એટલે હું
સંન્યાસ છોડીને ગૃહસ્થ થવાનો વિચાર કરી રહ્યો હતો.
ત્યા આ ગીતે મને બચાવી લીધો કે 'બહુત ગઈ થોડી
શેડી' તો પછી આ થોડા માટે હું માગું સંન્યાસી જીવનને
શા માટે ખૂણાખાંડી કરું?

નગરશેક કહું, 'ધારા ડિવસથી ભાગ
કિરાના કરી સમાચાર નથી. મેં માન્યુ કે માલ ભરેલા
વહાં સહિત તે સચુદામાં દૂબ્યો ગયો હશે. મારું તો
સર્વસ્વ દૂટાઈ શું. એમ માનીને મેં જેર પીવાનો
વિચાર કર્યો હતો, પણ ગારે મારી આંખ ઉઘાડી દીધીકે
'બહુત ગઈ થોડી રહી અને આ થોડી પણ હવે ચાલી
જશે.' જો મારો પુત્ર કદાચ જાવતો પણ હોય અને પાછો
આવે તો મારે માટે ધીરજ ગુમાની જોઈએ? આમ આ
ગીતે મને જાવતાન આધું.'

રાજકુમારીએ કહું. 'પિતાજી, તમારા કાર્યુસ
સ્વભાવને થઈ તમે મને પરણાવતા ન હતા એટલે

આજે વહેલી સવારે મેં ભાગ્યો જવાનો વિચાર કર્યો હતો. પણ ગીત સાંભળીને મને થયું કે તમે તો હવે વૃદ્ધ થયા છો, કેટલો સમય જીવશો? તો પછી આ ઘોડા સમય માટે હું નાખકાનું કલ્ક શામાટે લગાડું?

રાજ્ઞુમારે છું, ‘પિતાજી, ઘણા દિવસથી હું વિચારતો હતો કે તમે વૃદ્ધ થયા હોવાથી તમે હવે મને રાજભાઈ આપશો પણ મારી ધીરજ ખૂટી ગઈ. આથી મેં આજે તમને મારી નાખવાનો વિચાર કર્યો હતો, પણ આ ગીતે મને પિતૃહક્ત્યાના પાપમાણી બચાવી લિયો. મને થયું કે હવે તો તેઓ ઘરડા થયા છે. કેટલા દિવસ જીવશો? આટલા દિવસો રાહ જોઈ તો ઘોડા દિવસો વખતે રાહ જોઉં. નકાનું પિતૃહક્ત્યાનું પાપ શામાટે વહેદું?’

આ સાંભળીને રાજ્ઞુએ પણ નાટ અને નાટીને વિશેષ પુરસ્કાર આપીને રાજી કરી દીધાં અને પછી રાજ્ઞુમારને ગાદીએ બેસાડી, રાજ્ઞુમારીના લઘુ પણ કરાવી દીધાં, આમ ફક્ત એક જ ગીતે કેટલા બધાના જીવન બચાવી દીધાં।

જીવનમાં જ્યારે કપરા કાળમાણી પણાર થવાનું આવે, ધીરજ ખૂટી ગઈ હોય, પરિસ્પત્રિ અસંભ્વ બનતી જતી હોય, ત્યારે માસ્ક્સ ઉત્પાદનમાં ન કરવાનું કરી બેસે છે. તે વખતે આ શરીરી પાદ કરવા જોઈએ કે ‘બહુત ગઈ થોડી રહી, થોડી લી અથ જ્યા’ તો પછી એ જીવનમાં ક્યારેય તાલબનગ નહીં થાય. ક્યારેય પસ્તાવાનો વારો નહીં આવે.

જોકુછ હે, સો તુંહી હે

‘નરેન, તું શું ઈંછે છે?’ શ્રીરામકૃષ્ણાદેવે પોતાના પ્રેરણ શિખ નરેન્નાથ જેઠો પાછળથી સ્વામી વિવેકાનંદ બન્યા, તેમને એક દિવસ પૂજાણું.

‘હું તો હુમેશા સમાધિમાં લીન થઈને રહેવા માગું છું. શરીર ટકી રહે તે માટે વચ્ચે વચ્ચે સમાધિમાણી બહાર આવીને થોડું ખાઈ કરી સમાધિના આનંદમાં લીન થઈ જાઉં એટું ઈંદ્રિયનું છું.’

બીજા કોઈ ગુરુ હોતો પોતાના શિખની આવી

સમાધિમાં જ લીન રહેવાની બાવના જોઈને રાજી હઈ થયા હોત પણ આ ગુરુ અનોખા હતા. તેમણે રાજી થવાને બદલે કહ્યું, ‘અરેરે, પિકાર છે તને, હું તો ઈંદ્રિયો હતો કે તું એક વિશાળ વટવૃક્ષની જેવો બનીયા, જેની છાયા તણે લાખો નર-નારીઓ થાંત્રિ પામણે. પણ તું તો કેવળ પોતાની મુક્તિ અને પોતાના આનંદની જ કામના કરી રહ્યો છે. અરે, સમાધિ કરતાં પણ ઉચ્ચતર સ્થિતિ છે, શું તું પેણું બજન શાત્રો નથી ‘જોકુછ હે, સો તુંહી હે.’

આ બજન મોગલ બાદશાહ બહાદુરશાહ જફરે લખેલું હતું. શ્રીરામકૃષ્ણાદેવ અને નરેન્નાથ બનેનું પ્રેર બજન હતું. આમ તો આ સુહી ગીત છે. પણ તેમાં વેદાંતનું દર્શન પ્રગટ થાય છે. સર્વવ્યાપક ઈંદ્રિયને અનુભવથીને કલિ કહે છે.

‘તું સે હમને દિલ્લો કણપાય, જો કુછ હે, સો તુંહી હે,

એક તુલુંકો અપના પાય, જો કુછ હે, સો તુંહી હે.’

આ ઉપરાંત પણ ગીતમાં, જે કંઈ છે તે સંબંધું ઈંદ્રિય જ છે. તે દરેકમાં રહેલો છે, આથી દરેક જીવ સમાન છે, એક જ ગૈતન્યસત્તા સમસ્ત જગતમાં વ્યાપ્ત છે, - વેદાંતનું આ સત્ય કવિએ પ્રગટ કર્યું છે. આજના વૈજ્ઞાનિકો પણ હવે સમસ્ત જગતમાં વ્યાપેલી એક જ ગૈતન્ય સત્તાનો સ્વીકાર કરતા થયા છે. મહાન વૈજ્ઞાનિક શ્રોદિજર પણ કહે છે કે,

‘Consciousness is singular of which plural is unknown’ બેતના એક જ છે, તે અનેક ન હોઈ શકે. શ્રીરામકૃષ્ણાદેવે આ ગીત દ્વારા નરેન્ને જીવનું કે હક્ક સમાધિનો આનંદ પૂરતો નથી, પણ દરેકમાં રહેલા ઈંદ્રિયનો અનુભવ કરવો, એ ઈંદ્રિયની સેવા કરવી એ એથી પણ મોટી વાત છે.

એક દિવસ શ્રીરામકૃષ્ણાદેવ બક્તો સાથે વૈષ્ણવ સંપ્રદાયની વાત કરી રહ્યા હતા ત્યારે તેમણે કહ્યું કુ ‘નામમાં રૂપિ, વૈષ્ણવોની સેવા અને જીવ ઉપર દયા

- આ ગ્રંથ વૈજ્ઞાન સંગ્રહાયના મુખ્ય ઉપદેશ છે; પણ જીવ ઉપર હ્યા બોલતી વખતે તેઓ ભાવદ્વારામાં આવી ગયા અને પછી અર્થભાષ દ્વારામાં કહેવા લાગ્યા કે ‘જીવ ઉપર હ્યા ? પૃથ્વી ઉપર સળગતો એક શુદ્ધ કોઈ બીજી જીવો પ્રત્યે હ્યા બતાવે ? તું વળી હ્યા બતાવનાર કોણ ? ના, દેખે જીવ શીવડુપ છે. જીવની શીવક્ષાને સેવા કરવી જોઈએ. નરેન્દ્રનાથે ગુરુહેવના આ શબ્દોમાં અદ્ભુત મ્રક્ષા જોયો અને કહું, ‘જો મને તક મળશે તો આ મહાન સત્યને હું જગત સમશ્વર રજૂ કરીશ’ અને તેમને તક મળી. અમેરિકાથી પાછા આવ્યા પછી તેમણે શ્રીચમુક્ષુણ નિશનની સ્થાપના કરી અને તેમાં શીવક્ષાને જીવસેવાના આદર્શને મૂર્તિંદ્રાંત કર્યો. એક દિવસ એમને મળવા માટે કોલકાતામાં એક યુવાન આપ્યો. તેણે કહું, ‘સ્વામીશ્રી, અનેક ઉપાયો કર્યા, પણ મારુ મનમાં શાંતિ આવતી નથી.’ ‘શાંતિ મેળવવા તું શું કરે છો ?’ સ્વામીશ્રીએ તેને પૂછ્યું. ‘હું તો ઓરડાનાં બાંધી-બારશાં બંધ કરી, આંખો બંધ કરીને, ઘાનમાં બેસીને, મનને જાહી કરવાનો મ્રયન્ન કરું છું.’ આ સાંભળીને સ્વામીશ્રીએ કહું, ‘બેટા, જો તારે શાંતિ જોઈતી હોય તો સર્વ પ્રથમ તારુ ઓરડાનાં બંધ બાંધી-બારશાંને ખોલી નાખ. પછી આંખો ખોલીને જો, પડોશમાં કોણ કોણ હુંખી છે, ભૂખ્યા, ગરીબ નિરાધારથે, રોગીએ, તેની સેવા કરવાનું શરૂ કરી દે. તને હુસ્ત જ મનની શાંતિ મળશે.’

શાંતિ મેળવવાનો સહેલામાં સહેલો રહ્યો બીજાની નિઃસ્વાર્થ ભાવે સેવા કરવાનો છે. આજે મનુષ્ય બહુ જ હુંખી અને અશાંત છે, તેનું કારણ તેની સ્વાર્થવૃત્તિ છે. તે માત્ર પોતાનો જ વિચાર કરે છે. પોતાનો જ ધાર્મ જુઓ છે. આથી તેની મનોવૃત્તિ અત્યંત સંકુચિત થઈ જાય છે. તેની અંદર રહેલા શાંતિના ઓતાની આપે સ્વાર્થનો ભયાનક અવરોધ એવો સજાડ બની જાય છે કે અંદરની શાંતિનો પ્રવાહ જિલ્લકુલ બહાર આવી શકતો નથી. પણ જો મનુષ્ય નિઃસ્વાર્થ બને, બીજાની સેવા કરે. તો તેને વિશાળતા પ્રાપ્ત થાય છે. તેની નકારાતમક વૃત્તિઓ નાખૂં

થાય છે. અને તેની અંદરનો શાંતિનો પ્રવાહ સમગ્ર અસ્તિત્વમાં કરી વળે છે. આથી જો કોઈ થોડીક પણ નિઃસ્વાર્થ ભાવે સેવા કરે, તો તેમને તલાખ થોડીક પણ શાંતિ મળી જાય છે. જેઓ પોતાનું સમગ્ર જીવન અન્યની નિઃસ્વાર્થ ભાવે સેવા કરવામાં સમર્પિત કરી દે છે, તેમને તો સ્વયં ભગવાન પણ મળી જાય છે. એટલે જ સ્વામી વિવેકાનંદ તેમના ‘ચાર્જયોગ’ના પુસ્તકમાં નિઃસ્વાર્થતા ઉપર બહુ જ ભાર મૂકે છે. તેઓ કહે છે, ‘માનવજીવન વિશેનો સમગ્ર વિચાર એક જ શાખમાં વર્ણવી શકાય, નિઃસ્વાર્થતા,’ આગામ તેઓ કહે છે કે ‘આપણે શા માટે નિઃસ્વાર્થ બનતું જોઈએ ?’ એનો સાચો જવાબ એ છે કે આ જગત એ અનંત મહાસ્ફાગરનું એક બિંદુ માત્ર છે. અનંત શુભલાની એક કરી માત્ર છે. એટલે જ મનુષ્ય જે કંઈ અન્યને આપે છે, તે તેને પાછું મળે છે, કેમ કે બધા એક જ તત્ત્વશી જોડાયેલા છે, જેમ શુભલાની કરી એ શુભલાથી અધગ નથી, તેમ એક મનુષ્ય બીજાથી અધગ નથી. આથી જો તે નિઃસ્વાર્થ લાવે બીજાની સેવા કરે, તો એથી એનું પોતાનું જ કુલ્યાંશ કરે છે. કેમ કે વેદાતાની ફળિએ, ‘બીજા તો કોઈ છે જ નહીં.’ મનુષ્ય બીજાને જે આપે છે, તે તેની પાસે પાછું આવે છે. ‘હયેનેઓ’માં જેમ કરી ફરીને પાછું આવે તેમ આ સૂક્ષ્મ જગતમાં પણ વજની જે કંઈ વિચારો અને કાર્યો અન્યને માટે કરે છે, એ બધા એની પાસે પાછા આવે છે. એટલે જે નિઃસ્વાર્થ બીજાની સેવા કરી તેને સુખશાંતિ આપ્યા હોય તો તે સુખશાંતિ વૃદ્ધિ પામીને એની પાસે આવે છે. એ જ રીતે જો અન્યને હુંખ આપ્યું હોય તો એહુંખ પણ વૃદ્ધિ સાથે પાસે આવે છે. આથી જો પોતાના હુંખ દૂર કરવાં હોય તો બીજાના હુંખ દૂર કરવાં. એ માર્ગહુંખ દૂર કરવાં માટે સહૃદ્યુ સહેલો છે. જેઓ અન્યમાં રહેલા ગ્રલુની સેવા કરે છે, યોગીનારાયણ, દરિદ્રનારાયણ, હુંઝીનારાયણની સેવા કરે છે - એમને સેવા કરતો કરતો જ, ‘જો હુંથી હે, ચો તુ હી હે’ નું દર્શન થવા લાગે છે. આમ સેવા દ્વારા તેમને

વાપક ભ્રમની અનુભૂતિ થાય છે. સમાધિ દ્વારા જે પ્રાપ્ત થાય છે. તેનાથી પણ જિંદ્ગી વિજ્ઞાનમય અવસ્થા સેવા દ્વારા પ્રાપ્ત થઈ શકે છે.

પરંતુ ધારો કે કોઈ અન્યની સેવા કરવા સંકષમ ન હોય તો અન્યના કલ્યાણ માટે પ્રાર્થના કરવી. એથી પણ શાંતિ પ્રાપ્ત થાય છે, કેમ કે અન્યનું કલ્યાણ એ અંતે તો પોતાનું જ કલ્યાણ છે. સ્વામી વિવેકાનંદે પોતાના ‘રાજ્યોજ’માં આવી પ્રાર્થનાની ચીત બતાવી છે. તેઓ કહે છે, ‘સીધા અને ટકાર બેસો અને સહૃદ્યી પહેલું કાર્ય સમજ ચુદિયાં પવિત્ર ભાવનાઓનો ગ્રનાહ મોકલ્યવાનું કરો.’ મનમાં બોલ્યો, ‘સૌ સુખી ધાર્મયો, સૌ નીરોગી રહો. સૌ શાંતિ પામો. સૌનું કલ્યાણ થાઓ.’ એ પ્રમાણે પૂર્વ, પદ્મિમ, ઉત્તર અને દક્ષિણ એમ ચારેય દિશાઓમાં એ ભાવના મોકલ્યો. તમે જેમ જેમ એ ભાવના વધારે કરશો તેમ તેમ તમને વધુ ફાયદો થશો. આપણે તમને જણારો કે પોતાને તંદુરસ ભનાવવાનો સહેલામાં સહેલ્યો ઉપાય બીજી નીરોગી રહે તેવી ભાવના સેવવાનો છે. અને પોતાની જીતને સુખી કરવાનો સહેલામાં સહેલ્યો રહ્યો બીજુંઓને

સુખી કરે છે એમને પછી શાંતિની શોખમાં કાયાંય લટકવું પડતું નથી. સંસ્કૃતમાં કોઈએ ભગવાનને પ્રાર્થના કરતાં હુંઘોણોના હુંઘ દૂર કરવાની જે આક્રિષ્ણ સેવા છે તે આપણે પણ સેવીએ.

‘ન લહું કામયે રાજ્ય ન સ્વર્ગ ના મુનર્મબમ् ।
કામયે દુર્ખાતસાનામ् પ્રાળિનામાર્ત્તિનાશામ् ॥’

‘આરે રાજ્ય નથી જોઈતું. સ્વર્ગ નથી જોઈતું. મોશ પણ નથી જોઈતો. હે ભગવાન, હુંઘોણોના હુંઘોણે દૂર કરવાની જ મારી આક્રિષ્ણ છે.’

જેમના દદ્યમાં આવી આક્રિષ્ણ છે, એમના દદ્યમાં સુખ અને શાંતિ હંમેશાં માટે આવીને વસે છે.

‘સહન કરવાના ગુણ જેવો બીજો એકે ગુણ નથી. બધામાં સહન કરવાનો ગુણ જોઈએ. જેમ સુહારની કોણમાં એરણ ઉપર આરે ઉધોપના થા પડે પણ તે જરા પણ હાથતી નથી, તે પ્રમાણે બુદ્ધિ એરણના જેવી સિદ્ધ રાખવી. જેને ડીક પડેતે કરે, પણ તે બધું સહન કરી બેનું જોઈએ.’

- શ્રી રામકૃષ્ણ પરમહંસ

□ આધુનિક માનવ શાંતિની શોખમાં ખાંચી ખાખાર

શિવાનંદ આશ્રમ (અમદાવાદ)ના આચારી કાર્યક્રમો

- તા. ૧-૧૨-૨૦૧૭, શુક્રવાર થી તા. ૧૦. ૧૨. ૨૦૧૭, ચવિવાર (સમય: દરરોજ સવારે પ. ૩૦ થી ૭.૦૦ વાગ્યા)
સુખી પૂજય શ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી મહારાજની નિશ્ચારમાં ઉદ્ઘાતનો યોગસન, પ્રાણાયમ અને ધ્યાન શિખિર (ભાગ બેનારા મિત્રોએ અગાઉથી નામ નોંધવાનું જરૂરી છે.)
 - તા. ૩-૧૨-૨૦૧૭, રવિવાર, માગશર સુદ પૂનમ: શ્રી દસ્તાવેય જીયંતી
(શ્રી દસ્તાવેય અને અર્થના - આરતી તથા પ્રસાદ) સમય: સવારે ૮.૩૦ થી ૧૧.૩૦ કલાક સુખી.
 - તા. ૧૧-૧૨-૨૦૧૭, શ્રોમવાર થી તા. ૩૦-૧૨-૨૦૧૭, શનિવાર સુખી ઉદ્ઘોષણા આવાસીય યોગશિક્ષક તાલીમ શિખિર. (તા. ૩૦-૧૧-૨૦૧૭ પૂર્વનામ નોંધવાનું જરૂરી.)
 - શ્રીમહુ દેવી ભાગવત કથા: શ્રી શિવાનંદ આશ્રમ, અમદાવાદ ખાતે તા. ૨૪-૧૨-૨૦૧૭, ચવિવાર થી તા. ૩૦-૧૨-૨૦૧૭, શનિવાર સુખી.
- કથાસમય: દરરોજ બાપોરે ૩.૩૦ થી ૭.૦૦ વાગ્યા સુખી નવચેતી ઉવન: તા. ૩૧-૧૨-૨૦૧૭,
ચવિવાર સમય: સવારના ૭.૦૦ થી બાપોરના ૧૨.૪૫ સુખી
(વાસપીઠ પર પૂજય શ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી મહારાજ જિચજો.)

સંસ્કારના પારદામાં

- કો. શ્રી શરદભંડ લેખકા.

સ્વામી વિદાનંદનો જન્મ કશ્મીરક ચાહપના મેંગલોર ગામે થયો હતો. તેઓ મહારાષ્ટ્રના જગતીરદાર પ્રાણિશ્રદ્ધ કુળના વંશજ હતા, જેઓ શિવાળના કાળમાં બદ્ધિસ બેળવેલી જગતીરમાં હુંબકોણમૃ આવીને વસ્તા હતા. વિદ્યા સામ્રાજ્ય વખતે પણ આ કુટુંબનો ચાજકીય મોબો જગતીર રહ્યો હતો. આ જ કુટુંબના ગોવિદરાવ વિજ્ઞપુરકરે ચાણીસાહેબાને સેવાઓ આપી ચાણી વિકટોરિયા પાસે થી કોઈંભતૂર જિલ્લાની માયલરપાલયમની જગતીર બેટમાં બેળવી હતી. એમના જ પૌત્ર સાર્વિલ ગોવિદરાવ તાજેરના ચાજમહેલમાં સંપર્ક અધિકારી તરીકે નિમાયા હતા અને નિવૃત્ત થયેલા ચાજકુંવરોની માલમિલકતા સંભાળતા હતા. જાની વિજ્ઞપુરકરના સમયથી જ ચાલી આવેલી આ સમૃદ્ધિવાન કુળપરંપરા પોતાની ખાનદાની અને કુલીનતાના કારણે સુવિભયાત થઈ. ગોવિદરાવ વિજ્ઞપુરકરના વિદ્યાન ભાજેજ નારાયણચાર આત્મ સાક્ષાત્કારી પુરુષ તરીકે પકાયા હતા.

સાર્વિલ ગોવિદરાવ પ્રખર તત્ત્વજ્ઞાની હતા. એમની અંતઃપ્રેરક્ષા અસાપારણ હતી. તેઓ અચૂક ભવિષ્ય ભાગીને લોકોને આશાર્થમુજબ કરતા હતા. તેઓ ગહન તત્ત્વજ્ઞિતકનું આંતરિક જીવન જીવતા એક આત્મસંતુષ્ટ પુરુષ હતા. જરીબ, દીનનુભિયારા માટે એમના અંતરમાં ઉડી ચલાનુભૂતિની લાગણીઓ પ્રવર્તતી. પહેલાં બૂધ્યાજનોને જમાજા સિવાય એકદીયે જમતા નહોતા. એમના પત્ની કાવેરીભાઈ પણ આધ્યાત્મિક રીતે ઉન્નત બક્સિત હતી. લગભગ તપસ્વિનીનું જીવન તેઓ જીવતાં. ગોવિદરાવનું અવસાન થયું ત્યારે તેમણે શોકના માર્યા કશ્યો જ વિલાપ કર્યો નહીં. લોકોનું થ્યાન જીથ તેવો માત્ર એક જ ફેરફાર થયો અને તે એ કે ત્યારબાદ માત્ર સંકેદ કપડાં પહેરવા

માંડયાં અને આત્મંત નિઃસ્યુહ અને કઠોર તપસ્વિનીનું જીવન જીવવા લાગ્યાં. મૂલ્ય સુધી કરતા દૂધ અને કણફળપાદ પર જ તેઓ રહ્યાં. તેમની ધર્મિકતા તથા પવિત્રતા માટે પડોશીઓમાં ઊંચા આદરની લાગણી પ્રવર્તતી. અનેક સાધુ-સંતોને આમંત્રી અવારનવાર સત્સંગનું આપોજન તેઓ કરતાં.

કાવેરીભાઈના પિતા વેકટરાવ મેસૂર ચાજમહેલમાં રહસ્યમંત્રીની જવાબદારી સંભાળતા હતા પણ આ તો એમનો માત્ર જરકારી મોલો હતો. એમના નિઃસ્યુહ સ્વભાવની ખ્યાતિ ચોમેર ફેલાઈ ગઈ હતી. હીકીકતમાં તો અનેક લોકો દ્વારા તેઓ સંત તરીકે જ પૂજાતા. ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના તેઓ ભક્ત હતા અને પોતાના મજાનમાં કૃષ્ણની મૂર્તિ પણ સ્વાપી હતી. જન્મજ્ઞત કવિની ચહેરાતા તથા સ્વયંસ્વરૂપુર્વક તેઓ ભગવાન કૃષ્ણના સુતીકાબો રહ્યાં. ચાજખણી ઊંચી કહેવાતી પછ્ચી પર તેઓ હતા, છતાય તેમનું જીવન જાકમળવટું નિર્હિતા હતું. એમના આજ્ઞા સાધુ-સંતો સદાય દીલાગતા. એમના મજાનનો પૂજાનો ઓરડો એક જાહેર મંદિર જેવો થઈ ગયો હતો અને લોકો મોટી સંઘામાં ત્યા ગ્રલુના દર્શને જતા. હજુ આજે પણ ગોકુણ આકમના હિવસે લોકો ત્યા પહોંચી જાય છે. વેકટરાવ પોતે આત્મસાક્ષાત્કારી હિવાતના તરીકે અંગખાતા. કેટલીક વાર તેઓ મજાસ આવીને પોતાની પુરી કાવેરીભાઈને ત્યા રહેતા. બાપ-દીકરીના આ મિલન વખતે સહજ સત્સંગનું આધ્યાત્મિક વાતાવરણ ઉલ્લંઘણી હતું.

સાર્વિલ ગોવિદરાવ અને કાવેરીભાઈને કૃષ્ણરાવ અને શ્રીનિવાસરાવ નામે બે દીકરી તથા ગોપીબાઈ નામે એક દીકરી હતી. કૃષ્ણરાવ અને શ્રીનિવાસરાવે સમૃદ્ધ જગતીરદાર તરીકે પોતાની

કારકીર્દી વીતાવી. કોઈભતૂર કિલ્લાના કેટલાંક ગામો, તપાયિસનાડના મન્નારગુરી જિલ્લાના તંજોર પાસેના રાજગોપાળપુરમુની જનીન તથા મદ્રાસ શહેરના કેટલાંક આલીશાન મકાનોના તેઓ વારસદાર હતા. નિવૃત્ત શવન ગાળતા પિતા સાથે તેઓ કોઈભતૂરમાં રહેતા હતા. પિતાના મૂલ્ય બાદ કોઈભતૂર છોડીને તેઓ મદ્રાસ શહેરમાં આવીને વસ્યા.

મદ્રાસના પદ્ધિમ સીમાડે આવેલા ‘કિલ્લા’ નામના એક પુરાણા મકાનમાં નાના ભાઈ શ્રીનિવાસરાવ રહેતા હતા. ૧૯૧૦માં મેગલોરના નામાંકિત નેલીકાઈ વેકટરાવ તથા સુંદરમાં દુપ્તીની સુપુત્રી સરોકિનીદેવી સાથે શ્રીનિવાસના લઘ થયા. આ લઘના પરિણામે બે અત્યંત સમૃદ્ધ તથા પુરાણા કુઠુંબોનું સાયુજ્ય રચાયું. ગ્રાન્ટરાફ મુદ્દત સુધી લગ્ગતાર ચૂંટાઈ આવીને એન. વેકટરાવે ખુનિસિપલ કાઉન્સિલનું અધ્યક્ષપદ સંભાળેલું જુદુરાવ નામના મલાજન વેપારી પિતાના વારસદાર તરીકે કોકીના વિશ્યાળ બગીશાઅ૰ના તેઓ માલિક હતા. ‘મનોહર વિલાસ’ નામના મહેલ સમા આલીશાન મકાનમાં તેઓ રહેતા હતા અને મેગલોરના સામાજિક તથા સાંસ્કૃતિક શવન પર તેમની ભારે મોટી અસર હતી. તેમનાં પત્ની શ્રીમતી સુન્દરાયાદેવી આતે પનિત્ર તથા સુસંસ્કૃત મહિલા હતાં. તેમણે કન્ડ ભાષામાં ‘દેવરા નામ’ નામે બજાનોનું પુસ્તક પણ રચ્યું છે. તેઓ દીકોનાં એટલાં ભધાં લાડીલાં મહિલા હતાં કે ૧૯૪૦માં તેમનો દેહાંત થયો, ત્યારે લગભગ આખ્યું મેગલોર એમની સ્મરણનામાં જોડાયું હતું. એમને એકેચ દીકરો નહોતો, માત્ર સરોકિની, મનોરમા, માલતી અને મુક્તા નામની ચાર દીકરીઓ હતી. સરોકિનીદેવી સૌથી પોટાં હતાં. બાર વર્ષની વધે એમનાં લઘ મદ્રાસના શ્રીનિવાસરાવ સાથે થયાં. મા પાસેથી ભક્તિનાં ઊડાં મૂળિયાંનો વારસો તેમણે મેળવ્યો હતો. પૌરાત્ય પરંપરા અને પાશ્ચાત્ય રહેશીકરણીનો સુલગ સંગમ તેના બાક્તિત્વમાં થયો હતો. એ કર્માનામાં ‘મનોહર વિલાસ’નો સંબળો શુવનબ્રવહાર પાશ્ચાત્ય

કબદ્ધભનો હતો, જ્યા પોર્ટુગિઝ, ડય અને બીજી યુરોપીય દેશોના અનેક વિદેશી મોલાદાર મહેમાનો જતા-આવતા રહેતા. પાશ્ચાત્ય વાતાવરણમાં જ એમનો જન્મ તથા ઉછેર થયો હતો. અલ્યુસ પણ કોનેન્ટમાં જ થયો. અનેક સિદ્ધિઓ ઉપરાત એક સારી પિયાનોવાદિકા તરીકે પણ તેમની ગજના થતી. સુંદર અંગ્રેજ ગીતો તેઓ જાતાં અને ટેનિસના પણ ઉત્તમ જેલાડી હતો.

સરોકિનીદેવીને ત્યા પહેલા સંતાન રૂપે હેમદાતા નામની દીકરી જન્મી. હેમદાતાના જન્મ પછી બે વર્ષ બાદરવા મહિનાની વદ બારસ તથા ૧૯૧૩ની ૨૪ સપ્ટેમ્બર ને શવિવારે સવારે ૧૦-૩૫ વાગ્યે સરોકિનીદેવીએ એક સિદ્ધપુરુષને જન્મ આપ્યો, જે લવિષ્યના સ્વામી ચિંદાનંદ હતા. વૈખાલી માલાપે દીકરાને ‘શીધર’ નામ આપ્યું. બાળકની વાડાલી કોઈબા શીધરના નામને ઢૂકલી લાડાલી એને ‘ચિંદ’ કહેતી. બાળકના જન્માબાર જોનારા જોખીએ લવિષ્ય લાખીને કુઠળીમાં નોંધ્યું હતું કે આ બાળક આ જ જન્મમાં ચિંદ બેળવશે. ૧૯૪૮માં એક પ્રખ્યાત યોગી લવિષ્યવેત્તાએ જ્યારે કસ્યું કે પોતાના પૂર્વજીવનમાં પણ ચિંદાનંદજી એક મહાન યોગી અને સંત હતા અને આ જન્મ એમનો અંતિમ જન્મ છે, ત્યારે તો આ બાળતની ખાતરી થઈ ગઈ. બાળકની કુઠળીમાં ગીજા સ્થાને રાહુ સાથે વૃદ્ધિક લગ્ન, છાછ સ્થાને ગુરુ, શુક, શનિ અને કેત્તુ નવમામાં, દશમામાં ચંદ, બુધ અને સૂર્ય અંગ્રેજાન્યમાં અને ભારમામાં મંગળ હતો. નવમા જૃહે કેત્તુ અંતિમ મુક્તિ (નિર્વિષ)ની સંભાવનાનો સંકેત હે. નવમા પદે શનિ અને કન્યા એ રાજ્યોગ અને ભક્તિયોગ સૂચવે છે. નિર્ખાપત જ્યોતિષીની મદદથી સરોકિનીદેવીએ બાળકની કુઠળીનેથારે કરાલી અને પોતાના જ છસ્તાકારે નાગરી વિધિમાં એ લાણી રાખી. એમના જન્મ વર્ષતથી ચાલી આવતી કેત્તુની મહાદયા પાંચ વર્ષ સાત માસ અને અનુસંધાન પાન નં ૧૬ ઉપર

અસ્તિત્વ અને કર્મ

- શ્રી સ્વામી ચિદાંબર

સ્વામીજીની ભાષા પ્રવૃત્તિઓને જોઈને કોઈ પક્ષ નવો દર્શનાર્થી તેમના પ્રાર્થનામય જીવનનું અનુમાન કરી શકતો નથી. પરંતુ તેના ઉપર કંઈક વિપરીત પ્રલાઘ પડે છે. જે કોઈ એવી વ્યક્તિ હોય કે જે કલ્પનાના જગતમાં વિચારણ ન કરતી હોય તો તે સ્વામીજી છે. મેં તેમનાથી વધુ વ્યસ્ત અને સહિત જીવન બીજે ક્રયાંય જોયું નથી. જે તપસ્વીએ પાંચ વર્ષ સુધી પોતાની કુટીરમાં એકાંતવાસ કર્યો હોય અને રૂપ વર્ષ સુધી તેમણે તે રૂપનાં ત્યાજ ન કર્યો હોય તેમની કાર્યપ્રકાશાલી પર સહેજ વિશ્વાસ બેસી શકે નથી. જીવારે તેમની સાથે મારો સંપર્ક નવો નવો જ હતો અને તેમની આખર્યજનક કિયાશીલતા સાથે હું ટેવાયો ન હતો તો હું તેમની વ્યસ્તતા જોઈને ચકિત અને અસહાય બની જતો હતો. છ મહિના પૂર્વે જીવારે તેમનો સત્તાવનાં જન્માદિવસ ઉજ્વવાનાં આવ્યો ત્યારથી આજ દિવસ સુધી તેઓ ઓથે વર્ષના (પુરુષ) છે તેણું લાગી રહ્યું છે.

વાચકો આ વાતનાં વિશ્વાસ રાખે કે હું વૈશ્વાન ભાવુક નથી; પરંતુ જે પણ રહ્યા મારી જામે છે, તેનો સ્વીકાર કરવા માટે હું વિવશ થઈ જાઉ છું. યૌવનમય ઉત્સાહથી પરિપૂર્ણ હાવ-ભાવ તેમની અવસ્થાનો અસ્વીકાર કરે છે. આધારણ રીતે અણું જોવામાં આવું છે કે અન્યાયાસ કોઈ વિચાર અધિવા કોઈ નવી ચોજના તેમને સુધી કે તત્ત્વજ્ઞ તેમના પ્રકાશમય અહેગ ઉપર બાળસહજ ઉત્થાસ પ્રસ્તુતિ થઈ ઉંઠતો; તેમનાં અંતર્મનની પ્રહુલ્લતા તેમનાં નેત્રોમાં ચમકી ઊક્ષતી. અન્યાશી એ પુરુષાર થાય છે કે તેમની કલ્પનાશીલતામાં અદ્ભુત વિચારોને કિયાન્વિત કરવામાં તેઓ કેટલા સંલગ્ન થઈ જાય છે. તેઓ કોઈ પક્ષ કાર્યને અધ્યરૂપ તો કદી પક્ષ ન છોડતા. તેમનામાં અનિશ્ચિતતા ન હતી; કોઈ પક્ષ કાર્ય શરૂ થયા પછી કદી તેમાંથી પાછા ફરતા ન હતા. તેઓ કર્મસંપાદનમાં જેટલા પ્રવીજ્ઞા છે તેટલા જ પ્રાર્થનામય જીવનમાં નિષ્ઠપટ, પ્રગાહ અને પરમ પાવન છે.

બળભજ વહેતી ગરિમામથી મૌન ગંગાના તટે સિદ્ધિ શત કુટીરથી તેઓ સવારે દશ વાગ્યે બહાર

આવતા. પોતાની કુટીરની બહાર આવતાં જ તેઓ એક બીજું જ વ્યક્તિત્વ ખરણ કરી લેતા. તેઓ જીવનમાં સંચારિત વિશ્વુત તરંગોથી પરિપૂર્ણ થઈ જતા. હુંએથી બનેલા દારથી સંસ્થાના પ્રાંગઙ્ગામાં તેઓ તીવ્ર ગતિથી પહોંચે તેની સાથે તેમના નાના એવા રિષ્ય સમુદ્ધયમાં સંકિયતા પ્રગટ થવા લાગતી. તેમની ઉપસ્થિતિમાં કોઈ પક્ષ વ્યક્તિ કિયાદીન રહી જન શકે.

થોડા આજસુ સાધકો સાથે તેમનો વ્યવહાર રોગક હતો. આવા જ એક સાધકનો સ્વભાવ દંભી અને આજસુ હતો. પોતાના આવા પ્રકારના સ્વભાવને તે આંતરિક આધ્યાત્મિક શાંતિના રૂપમાં વક્ત કરતો હતો. પર્વત ઉપર સિદ્ધ સામુદ્રિક પૂજાગૃહની બહાર પહોંચી ઓસરીમાં સ્વામીજી થોડા આગંતુકો સાથે વાર્તાલાપ કરતા હતા. લાપરવાદીથી મસ્ત ચાલે ચાલતા તે કણિત ચાએક ઉપર તત્કાળ સ્વામીજીની દાદી પડી. એમણે કહ્યું, “પુરુષ અહીં આવો તમારી શું મુશ્કેલી છે? શું ભૂખ્યા રહોછો? શું રસોપામાં ખાવા માટે કંઈ નથી કે તમને બોજન કરવા માટે સમય નથી. હજુ તો તમારા વાળ પક્ષ સંફેદ થયા નથી તો અડધા ભૂખ્યા માસાસ જેવી ચાલે ડેમ ચાલો છો? તમારી શક્તિ અને યૌવન ક્યાં ચાલ્યું ગણ્યું છે? તમે દોડીને સ્ફૂર્તિથી ડેમ નથી ચાલતા? હું તમને દોડતા જોવા માણું છું. આવો આ પ્રાર્થના મંદિરનું એક ચક્કર લખાવો.”

તે નવથુવફળનો સંકોચ દેખીને, એકએક મારી સામે ફરી જઈને સ્વામીજીએ ગંગાની વાકીમાં કહ્યું, “આ પુરુષને હું જૈનિકોની છાવણીમાં મોકલવા માગું છું. કોણ તાલીમથી જ બેદોશ આધુઽઓમાં પક્ષ શક્તિનો સંચાર થઈ શકે છે. વિચાર એવો છે કે જે વ્યક્તિ જન્મથી જ આપણસુ છે, અણું લાગે છે કે તેને માટે વૈશળ્યમય જીવન શારીરિક શિથિલતા અને નિષ્ઠિયતાનો પર્યાય છે. બગવાન જાણો આવા વિચારો એમને ક્યાંથી પ્રાપ્ત થયા છે. મેડિકલ કોલેજના મુવાન વિદ્યાર્થીઓ અને શહેરીજનોના વસ્તાજીવનમાંથી તમારે પદાર્થપાક દેવો

જોઈએ. એક યુવાન ડોક્ટર કેટલો સ્થૂર્તિવાન, ચુસ્ત અને ઊસાહપૂર્વી હોય છે. હોલ્યિટ્વના દૈનિક જીવનમાં તે કેટલી સ્થૂર્તિથી એક વોર્ડમાંથી બીજા વોર્ડમાં જાય છે, એક ઓરડામાંથી બીજા ઓરડામાં, ઓસરી અને ધારણાઓ કેટલી ત્વરિત ગતિએ ચાલીને ચેદ-ઉત્તરે છે. આપણે તેમને આપણા આદર્શકેમન માનીએ? આનાથી વિપરીત એક સુન્યાસીએ તો વધુ ગતિશીલ કાર્યક્રમ થતું જોઈએ. કારણકે તે (લૌટિક) જીવનની વિવિધ સંતાપપૂર્ણ વિનિતાઓથી મુક્ત હોય છે. કાલથી જ સ્થૂર્તિવાન બનો કે જેથી હું તમને આમ દીલો ગાલો નહીં પણ સ્થૂર્તિવાન દોડતો દેખી શકું. હું તમને કાંતવરે બધી જ જગ્યાએ જોવા માંગ્યું શું. સાધુતા વિશિલતાનો પર્યાય નથી. જો એવું હોતું તો ખુરસી, ટેલવ, ધાંબલા અને ભીત બધું જ તે શ્રેષ્ઠીમાં આવી જત. એથી યુવક! પોતાનામાં સ્થૂર્તિ લાવો અને નિષ્પાત કાર્યકરમાં રૂપાંતરિત થઈ જાઓ.

ગભરાયેલા યુવકના મુખમાંથી ઉતાવણે અને ઉદ્દ્દિગ્નતાપૂર્વક શબ્દો નીકળ્યા - “જુ હા! શ્રીમાન! હું એવો જ બનીશ.” તે શબ્દ બોલતાંની સાથે તે ખૂબ ઊત્સુણથી ત્યાંથી ચાલ્યો ગયો. બીજુ જ કાંતો સ્વામીજીએ ઉપસ્થિત અભ્યાગતોને સરળ વિતથી સંભોષિત કરતા હશું; “તમારો આ સંબંધી શું વિચાર છે? મેં તેને ઉચિત હશું કે નહીં? અશવા શું આ અભ્યામણ તીબી કરે તેવો સંદેશ માત્ર હતો? શું તમો આ બાબત સંમત નથી કે પ્રત્યેક યુવાને સહિય અને સ્થૂર્તિવાન થતું જોઈએ?”

માનો કે ન માનો પણ બીજી જ દિવસથી માત્ર તે જ આપક નહીં, પરંતુ બીજી પણ એક-એ ઢીલા ચુસ્ત ચાપ્યો સ્થૂર્તિ અને શક્તિસંપન્ન ઓજસ્વી કાર્ય કરતા જોવામાં આવ્યા.

આ સંદર્ભમાં મારું ધ્યાન દીરનાર એક વિલસન સિદ્ધાંતનું વર્ણિન કર્યા વગર હું રહી શકતો નથી. સ્વામીજી જ્યારે કોઈને પણ કર્મ સંબંધી માર્ગદર્શન કરે છે, પછી તે વિકિતની ઈચ્છા હોય કે ન હોય, એકાદ દિવસમાં તે માણસ તે પ્રમાણો કામ કરવા માર્ગ છે જ, પછી બદે માણસ જેમે તેવો પ્રમાણી હોય કે તેમને આપેલી બધી જ સુચનાઓ ભૂલી ગયો હોય અશવા ત્યારે તે તેને આપવામાં આવેલા

માર્ગદર્શનને બધું મહત્વ ન આપે અથવા તો તે ઈતર કાખોમાં રોકાયેલો કે વધુ પરોવાયેલો હોય અને સમય ન આપી શકે, અને આ કારણસર ધ્યાન આપવામાં અસર્વ રહે; પરંતુ અંતે કોઈ પણ સંજ્ઞેગોમાં તે સ્વામીજીના આદેશોનું પાલન કરવા લાગી જ જાપ છે. આની પાછળ કારણ શું છે?

વાચકી બધી જ અવસ્થામાં નિઃસંદેહ જાણતા જ હો કે હજારો કોણી પિતાઓ, નિરાશ માતાઓ, અસહાય રિશકવર્ગ, અચાર્યાર્ગણ, બધુ ઉપજીવનારા અધિકારીઓ તથા કંવી ફરિયાદો કરવાવાળા નેતાઓ પણ દુલ્હારીએ હુમેશાં તેમના કરમાન કે આદેશોનું પાલન કરવાવામાં કે જનતાને આકર્ષવામાં નિર્જળ રખા છે. તેઓ એ સમજ નથી શકતા કે લોકો પણ તેમના આદેશોનું પાલન કેવી રીતે કરવી શકાય અને જનતાનું એ તરફ ધ્યાન કેવી રીતે દીરી શકાય? પરંતુ આવા કાર્યકર્તાઓ પાસેથી કે જેમનો લૌટિક જીવન ચાચે પરસ્પર કોઈ સંબંધ નથી અને જેમનો ઉદ્દેશ બધાં બંધનોથી માત્ર મુક્ત જ ધ્યાનનો છે; એવી એક વિલસન વિકિત છે કે જે ખૂબ નજીવો થોડો ઉપદેશ આપે છે, કે સલાહ-સૂચન કરે છે; પરંતુ તેના પાલન માટેની વિચિત્રો કે પદ્ધતિઓની વિના કરતો નથી, છતાં ચોડા જ સમયમાં જોઈ શકાય છે કે લોકો તેમની સલાહ-સૂચન અનુસાર આશરજાનું પાલન કરે છે. આનું રહસ્ય કયાં છે? આની વવહારિક ઉપયોગિતાથી આપણે શું સમજ શકીએ છીએ?

મને તો આ માટે એક સમજજી કેળવવાની ફરજ પડી છે કે વિકિતના જીવનમાં કથની અને કરણીના અંતરમાં જ આનું ગૂફ રહસ્ય સુપાયેલું છે. લોકો કેવળ કોઈ વિકિતના શબ્દોને સંબંધીને જ કામ કરવા માટે પ્રેરિત નથી થતા; પરંતુ જેમનું આશરજા તેમના કથન અનુસાર છે; તેનું અજાણતાં જ પાલન કરવા માટે છે. વાશી અનુસાર આશરજા કરવાવાળી વિકિત સામે ખૂબ અડિપલ અને અહંકારી વિકિત પણ નતમસ્તક થઈ જાપ છે. દા.ત. પોતાની જતને જ આદર્શરૂપે પ્રસ્તુત કરવામાં જ તે પ્રમાણે કાર્ય

કરાવવાની શીત છે. જેઓ માત્ર ઉપદેશ જ કરે છે અને જે સ્વભાવ અનુસાર સતત નિરસાર્થકે બધાં જ ગ્રાશીઓમાં સમદાચિથી સેવા કરે છે - તે બનેમાં બહુ મોટો તફાવત છે. આ વિષય સંબંધી ઉપદેશ સલાહ-સૂચનો અને તેનું પાલન કરાવવા સંબંધી ગંભીર સમસ્યાની સમીક્ષા કરવાથી આની સાથે સંકાયેલા સૌ વીજીઓ, ઉપદેશકે, શિક્ષકો અને નેતાઓને ચોક્કસ બહુ જ સહાયતા મળી રહેશે.

આધુનિક યુગના ચામકારી પુરુષ પૂરુષ બાપુજી મહાત્મા ગાંધીજીની રાજનેતિક અને ચામકારી નીતિમાટાની જે કંઈ ઉપલબ્ધ છે તેની પૂરુષભૂમિમાં આ જ એક નિયમ ડિયારીથી છે. બાધી લોકોના ફદ્યમાં રેમના નામનો ગ્રાશાવ છે અને રેમને એક શક્તિ સ્વરૂપે ઓળખવામાં આવે છે. આ ઉલ્લેખનીય ઉપલબ્ધ માટે છુબનની સમરસતા અને પરમ નિર્ઝપત્તા જ ગ્રામુખ કરશું રહ્યાં છે. નાનામાં નાના કાર્યને પણ પૂરુણું રૂપ આપવું રેમના છુબનનું પ્રભાવકારી અંગ છે.

કહેવામાં આવે છે કે જથ્થે રેમના સુપુત્ર કેવધાસ ગાંધીનું લઘુ સુવિષ્યાત ચાજીઓપાલાચારીનાં સુપુત્રી સાથે થયું, તો વિવાહ-સંસ્કાર પછી પહેલું કાર્ય જાહું અને ટોપલી લઈને તે સ્થળના થોડા ભાગમાં સફાઈ કરવાનું હતું. વરના પિતા તરફથી વિવાહ સંસ્કાર નિમિતો નવદીપત્તી માટે આ જ ગુલ લેટ હતી. સેવાગ્રામના આ મહાન સંત સન્યાસી આદદ્યોની જીવની મૂર્તિ છે અને રેનો પ્રચાર રેખોને સન્યાસી કરે છે.

બરાબર આ જ વિશેષતા આનંદ કુટીરના ગતિશીલ સંતની વિભિન્ન પ્રકારની પ્રવૃત્તિઓમાં પ્રગત થાય છે. મને પ્રત્યક્ષ અનુભવ થયો કે સ્વામીજી માટે નેતિક તથા આધ્યાત્મિક સત્ય કેવજ માત્ર ખર્ચાંધોની શોલા વધારવા માટેનાં વાક્ય જ માત્ર નથી, પરંતુ પોતાનાં છુબનની કથાની અને કરણીયાં એકત્ર પ્રમાણિત કરવાનું તથા હોય છે. વ્યક્તિ જે ઉપદેશ અને શિક્ષાઓ જેમને પણ સંભળાવવા માગે છે કે તેનું પાલન કરાવવા માગે છે, તેનું મૂર્તિમાન પ્રત્યક્ષ પ્રમાણ પોતે જ બનવું જોઈએ. ત્યારે જ દિવસ પછી જેમ રાત્રિ આવે છે તેમ જગત રેમને અનુસરશે નહીં તો કથાવાચક બ્રાલજની જેમ સાંત્વના એક દઢ વિશ્વાસ પાત્રતા હોય છે.

અનુસંભવવામાં આવ્યું છે કે કશ્ટટકના એક ખંખાદારી કથાકાર બ્રાલજને એક દિવસ દૈનિક શોતાઓમાંથી એક પ્રશ્નસકે શક્તભાજનાં ટોપલી લેટ આપી. લેટમાં મળેલા શક્તભાજનાં સુંદર તાજું મોટું રીતાજી પણ હતું. પાંદે ઘરે જઈને તેની કુવડ વરવાળીને ટોપલી આપત્તા કર્યું; “આમાના રીગજાની સ્વાદિષ્ટ કરી બનાવો.” હવે વાત એમ હતી કે એક દિવસ પહેલાં જ પદ્ધિતજીએ કથામાં અનેક વસ્તુ વિષયોના ગુજરાતી અવગુજરાતું વર્ણન કરતાં રીગજાને રોજબરોજની રસોઈમાં નહીં વાપરવાની સલાહ પણ આપી હતી; કર્યું હતું કે, “રીગજાની માણસમાં તામચિક ગુજરો વધારે છે.” રેમની પત્ની જે તે દિવસે કથામાં ઉપસ્થિત હતી. રેણે આ બધી વાત સાંભળી હતી. રેણે સાહસપૂર્વક પદ્ધિતજીને શાસકથનનું સ્મરજ કરાવ્યું. તે જ શક્તે કોષમાં આવીને બ્રાલજો બ્રૂમ પારીને કર્યું; “નારી ! શું તું મને ધર્મનું જ્ઞાન આપવા માગે છે! સાંભળો ! ગ્રંથમાં જોમાં રીગજાનું વર્ણન છે તેનો ઉપયોગ ન કરવો જોઈએ; આ ટોપલીમાં રીગજા છે તેનો નહીં !!! માટે જલદીથી ટોપલીનાં રીગજાની રસોઈ કરો!”

શ્રી ચામકૃજી પરમહંસ પણ પોતાની ચર્ચામાં આવી જ રીતે આવા પ્રકરના લોકો વિશે અનોખી રીતે સમજાવતા હતા કે કેવળ માત્ર શાસ્ત્રીય શાનથી કોઈ વાલ નથી. આવા કહેવાતા બાલ ત્યાગ અને વિનેકથી સંપન્ન વિદ્ધાન સમજા હું પણ નિરુત્સાહી થઈ જાઉ છું. આવા જે કોઈ માત્ર શાશ્વત પંડિત હોય તો મારી દીણિમાંતે કુલરાં કે બકરીથી વહુ કરી નથી.

સ્વામીજી પૂર્વ થોડ્યતા સાથે પોતાના લોખોમાં વર્ણિત વિચારો અને વચનોને નિર્દેશ તથા યથાશક્તિ પોતાનાં કાર્યોમાં ચરિતાર્થ કરે છે. આ જ કારસ્થી રેમનાં વચનોનું ઉલ્લંઘન અન્ય વ્યક્તિઓ માટે અસંભવ જ થઈ જાય છે. સ્વામીજીથી પ્રાપ્ત થતાં વ્યક્તિગત સલાહ અને સુચનો જીવની, અધિકારપૂર્ણ છતાં મૂક હોય છે. રેમનામાં ‘પાસ્ટપ્યુઅર’ સંસ્થા કે ‘મે એન્ડ બેક્સ’ દ્વારા આવેલા સૂત્રના જેની અપ્રતિરોધી સાંત્વના એક દઢ વિશ્વાસ પાત્રતા હોય છે.

□ ‘પ્રકારાંજુ’માંથી આભાર

DIN - DO IT NOW.

- શ્રીમતી રૂપા મજુમાડાં

વિકિમ સંવત ૨૦૭૪ના નૂતન વર્ષના માંગજીમાં આપણો નવી આશ્ચર્યો અને તે પૂર્વી કરવા માટે નવા પડકારો જીલવા માટે સંસામ બઈ પ્રવેશયા છીએ ત્યારે આ વર્ષનો આપણો સંકલ્પ શું? સહદ્યુરુદેવ સ્વામી શ્રી શિવાનંદશ્રી મહારાજે આપણને એક મહત્વનું સૂત્ર આપ્યું છે - તદ્દનુસાર આપણો સંકલ્પ કરીએ - DIN-DO IT NOW. અત્યારે જ કરો. અખંકડી કરો. આ આખા વર્ષ માટે આપણા જીવનનો આ પ્રધાનસ્થુર બની જવો જોઈએ.

બાબુ સંસારમાં તો સતત સંબર્થ, વિરોધ અને કુરંગુપ રહ્યા જ કરે છે. આવા બાબુ જગત સાથે જ જો આપણો હુંમેશાં સંસર્ગમાં રહીશું, અના જ વિચારો કર્યા કરીશું તો આપણે તેનાથી અલિપત કેવી રીતે પહીશું? આપણા કરવા યોગ્ય કાર્યો કરીશું? માટે જ DIN. કિયાપીલ બનીએ. સમયનો સહુપયોગ કરવાથી અને શુલ્ષ કાર્યોને તરત જ અમલમાં મૂકવાથી મગજની સમતામાં પજા વૃદ્ધિ થાય છે, જેના કાર્યો આપણી સ્મરક્ષણકિતિ સુધરે છે, આપણો કુશળતા ગ્રાપન કરીએ છીએ. આપણામાં ફૂર્દેશીપણું, સૂર્યન નિરીક્ષણ કરવાની શક્તિ, ધરણા, શુદ્ધિ, પ્રશ્ન વગેરે માનસિક શક્તિઓ વિકાસ પામે છે અને આપણે તહુરસ્ત આધુનિક ભોગવવા સમર્થ થઈએ છીએ. જે આપણા જીવનમાં આનંદ, શાંતિ અને ગ્રાસા હેઠાને છે. આપણું સદા શુલ્ષ જ થાય છે. આપણું જીવન સુમધુર અને એક સુસ્વર સંગીતની જેમ નિર્મણપણે પ્રવાહિત થયા કરે છે અને આનંદશી જીવન જીવવાની કલા આપણને છલ્લતગત થાય છે. માટે જ - DIN. જે કામ આજ કરતું શક્ય હોય તેને કાલ પર ના રાખ્યોએ. હુંમેશા ચહિય અને સ્વૂર્તિપૂર્ણ રહ્યીએ.

સહદ્યુરુદેવ સ્વામી શ્રી શિવાનંદશ્રી મહારાજ હુંમેશા કહેતા - 'કોઈ પજા કામ કાઢે નહીં, આજે નહીં, અત્યારે જ શરૂ કરો. પછી કરીશું, પછી થશે એ વાતમાં કરી

માબ નથી. Time and Tide wait for none. જમય કોઈની રાહ જોતો નથી. માટે ઈંદ્રજા થાય કે તરત જ તે શરૂ કરતું જોઈએ, નહીં તો પછી ઈંદ્રજાનભળી પડતી જાય છે અને છેવટે શીજા બઈ જાય છે. પરિણામ એ આવે છે કે કામ કામની જગ્યાએ રહી જાય છે. કામ કરી થતું જ નથી.'

પરમ પૂર્ણ સ્વામી શ્રી અધ્યાત્માનંદશ્રી મહારાજ DIN સાથે બીજા સિદ્ધાંતનું પજા સુસતપણે પાલન કરવા કહે છે, કોઈ પજા કામ, નાનું છોય કે મોટું, પજા તે સારી રીતે જ થતું જોઈએ. વેઠ ઉતારવા પૂરતું કે મન વગર, કરવા આત્મર કામ થાય તે તેમને વિલક્ષ્ય પસંદ નથી. કામ વિવસ્થિત થતું જોઈએ અને તે પજા દદ્યપૂર્વક -આ એમનો જીવનમંત્ર છે.

આ વિશાળ વિશ્વમાં આપણે માનવો પ્રકૃતિના બધા નિયમો અને કાયદાઓનો ભંગ કરી ભરજી પ્રમાણે વર્તીએ છીએ અને સ્વચ્છંદી તથા વિસ્વચ્છાદીબસ્યુ જીવન જાવી સ્વેચ્છાપૂર્વક સમયનો દુરુપયોગ કરીએ છીએ, વિલાસી અને પ્રમાણી જીવન ગ્રાણીએ છીએ અને પછી રોગ તથા નિર્ભણતાનો બોગ બઈ પરીએ છીએ ત્યારે આશર્ય વ્યક્ત કરીએ છીએ. માટે જ જુરુભગવાન શ્રી સ્વામી શિવાનંદશ્રી મહારાજ કહેતા - 'કોઈ પજા કાર્યમાં હીલ એ સમયનો ચોર છે. આવતી કાલ કર્યારેય નહીં આવે. કોઈ પજા વસ્તુ માટે આવતી કાલ એ થણું મોહું છે. જે મદદ અને મોકા આવતી કાલમાં જુને છે તે આજે સતત પતન પામશે. વજા લોકો કહે છે, હું કાલથી વહેલો ઊરીશા, કાલે ગ્રાણીના અને ઘાન કરીશ પજા ચમજુ માઝાસ આજે જ વહેલો ઊરે છે, ગ્રાણી અને ઘાન આજે જ કરે છે. તેની ઈંદ્રજા આજે જ પૂર્તી કરે છે અને બજ, શાંતિ અને વિજય ગ્રાપન કરે છે. માટે જ આપણે આજે સવારે કરી શકીએ તેને સાંજ પર મુહૂરતવી

નહીં રાખવું. માત્ર અમારીના કેવેન્ડરમાં ‘આવતી કલ’ હોય છે.’

આગસ્ટ કરવાથી આપણા વિચારો અને સંકલણોને અમલમાં મૂકવામાં ઢીલ થાય છે, જે આપણા સંકલણને નભણું બનાવે છે અને સોનેરી તકે સરી જાય છે. છેલ્લે સરિયામ નિષ્ઠળતા મળે છે. પછી બદે તે માટે આપણે પરિસ્થિતિ કે અન્ય વ્યક્તિનોને જવાબદાર ગાડીએ અને તેમના ઉપર ધોખારોપજ કરીએ, પરંતુ મૂળમાં આપણી જ આગસ્ટની વૃત્તિ છે. માટે જ આપણા જવનમાં યાદ ચાખવા તેમજ આવરવા માટે એક મુદ્દાખેખ છે -DIN.

સમયના બે વિભાગો છે - સક્રિય સમય અને નિષ્ઠળ સમય. જે સમય ઉપયોગી કામમાં જાય તે સક્રિય અને જે સમય નકારો જાય તે નિષ્ઠળ. તેથી જેમ બને તેમ સમયને જવંત રાખવાની કીરીશા કરીએ. જે સમયને જવંત અને સક્રિય બનાવીશું તો તે આપણી પ્રગતિનું પગાવિશું બનશે.

આપણે નેકાંતમાં બેસી સ્વસ્થ ચિત્તથી અંતરમાં ઉડા ઉંતરી વિચાર કરીએ કે જે સમય આપણે ભોગવામાં વ્યતીત કર્યો છે તે સમયમાં આપણે ભોગવોને ભોગવ્યા કે ભોગવોએ આપણને ભોગવ્યા? આપણે સંપત્તિ અને સત્તા ભોગવી કે સંપત્તિ અને સત્તાએ આપણને ભોગવ્યા અને આપણો ભોગ લીધો? ભતૃહારી મહારાજે અનુભવશિલ વાત કરી છે. ‘અમે ભોગો તો ન ભોગવી શક્યા, પરંતુ અમે જ ભોગવાઈ અયા. ફૂટસું સૂક્ષ્મ હાડકાને ચૂસતી વખતે એમ માને છે કે સૂક્ષ્મ હાડકામાંથી લોહી નીતરે છે, પરંતુ એને ખબર નથી કે પોતાનું જરૂર છોલાય

છે અને એમાંથી લોહી નીકળે છે.’ કાળનો પ્રવાહ ચાલુ જ છે. સત્તયુગ પછી તેતા, દ્વાપર અને કણિયુગ, સોમવાર પછી મંગળવાર, ખુખ્યવાર, પંદરમી તારીખ પછી સોળમી, સત્તરમી તારીખ, આસો મહિના પછી કારતક, માગયર, ૨૦૧૭ના વર્ષ પછી ૨૦૧૮, ૨૦૧૯ એમ યુગ, વાર, તિથિ મહિનો, વર્ષ વગેરે સમયના પ્રવાહમાં દોડવા જ કરે છે. આપણે પણ કાળના પ્રવાહમાં તણાતા જઈએ છીએ ત્યારે આપણું કર્તવ્ય શું? શું આપણે જવનમાં ખાવા, ઊંઘવા કે વાતો કરવા ચિંતા બીજું કોઈ કામ નથી? આ બૌતિક જગત કેટલું ફુલાદાની છે? શું આપણે જ્યાં શાશ્વત સૂર્યપ્રકાશ છે, સંપૂર્ણ સલામતી છે, સંપૂર્ણ શાંતિ છે એવા સ્થાનને મેળવવા ખંતપૂર્વક પ્રયત્ન ન કરવો જોઈએ? માટે જ -DIN.

મરતાં સૂધી તુલ્યાનો જરૂર વવાની નથી. પથાતિ ચાજીએ પોતાના દીકરા પાસેથી થૈબન પ્રાપ્ત કરી અનેક વર્ષ સૂધી સંશ્યાર ભોગવ્યો. શરીર છાર્ફશીર્ઝ થઈ ગયું પજ તુલ્યા જરૂર ના થઈ. છેવટે તેમણે કુનિધાના લોકોને પોતાનો જાત અનુભવ જર્યાનો કે અન્નિમાં જેમ વી હોમતા જાવ તેમ અન્નિ શાંત વવાના બદ્દે વધારે ભક્ષણે તેમ કામનાનો અને વાસનાનો ભોગવતાં વધતી જાઓ, શાંત નહીં થાય. માટે સમયનો સદ્ગ્યોગ કરીએ. જુણા ચરણોમાં બેસીને જવનનું પરમોદ્ય થૈય જાણીએ અને તે દિશામાં અગ્રસર થઈએ-DIN. પ્રલુને પ્રાર્થના કરીએ કે આ નવા વર્ષ - કે પણું! અસત્યો માંદેથી પરમ સત્યે તું જઈ જ. લીંડા અંધારે થી પરમ તેજે તું જઈ જ. મહામૃત્યુમાંથી અમૃત સથીએ ન્યાય તું જઈ જ.

આત્મ-વિશ્લેષણ

જવનનું લસ્ય શું છે? હું પ્રકાશના કે અંધકારના પથને અનુસરી રહ્યો છું? શું આ જગતનાં ઈન્જિનનાં સૂખ્યો મનુષ્યને ચાચું સુખ અને શાંતિ આપે છે? આરો કૂત્યો બીજાને સૂખ્યો કરે છે કે તેમને ફુલ્યો અને શોકતુર બનાવે છે? તમારા બધા જ વિચારો અને કૂત્યો પર આ ચીતે વિચાર કરો અને તે તમને ઉદાત્ત બનાવે છે કે મતે જુઓ.

- સ્વામી શિવાનંદ

વૃત્તાંત

- તા. ૧-૧૦-૨૦૧૭, અમદાવાદ : અમદાવાદ નગરી ગૌરુણીય થઈ છે, કારકો આ શહેરમાં ૧૦રથી વધુ શતક રક્તદાટાઓ થયા છે. ઈન્ડિયન રેડ કોર્સના ઉપકેને અમદાવાદ મેનેજમેન્ટ એસોસીએશનના પ્રીગ્રામમાં આજરોજ બધા જ શતક રક્તદાટાઓનું સ્નેક મિલન વધુ. આ પ્રસંગે ગુજરાત ચાંદ્યના આદરણીય ચાંદ્યપાલ શ્રી ઓમપ્રકાશ કોહલીણ પજા ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. પ્રસંગોપાત ઉપ રક્તદાટાઓને પજા રક્તદાટાન કર્યું, ફેમાના મોટા બાળના દાતાઓ ૧૫૦થી વધુ વખત રક્તદાટા કરી ચૂકેલા હતા. સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંયોજન ઈન્ડિયન રેડકોર્સના ભૂતપૂર્વ પ્રમુખ શ્રી મુકેશ પટેલે કર્યું છુટું. તેઓ એ પજા આ પ્રસંગે ૧૫૧મી વાર રક્તદાટાન કર્યું.
- અમદાવાદનું સુપ્રચિદ્ધ બોજનાલય અને પુરાતાત્મક સંગ્રહસ્થાનના મેનમૂન સ્થળ વિશ્વાલા ખાતે દર વર્ષ 'આંદ્રી મિત્ર એવોર્ડ' પ્રદાનનું આધ્યોજન કરવામાં આવે છે.
- આ વર્ષ પજા આ સમારેભનું ઉદ્ઘાટન ગુજરાત ચાંદ્યના ગાંધીજિનીય ચાંદ્યપાલ મહોદય શ્રી ઓમપ્રકાશ કોહલીણના વરદ હસ્તે થયું. પૂજ્ય સ્વામીજીન આ પ્રસંગે વિશેષ અભિવિક્ષેપ ઉપસ્થિત રહ્યા.
- તા. ૨-૧૦-૨૦૧૭, અમદાવાદ : આજરોજ પૂજ્ય બાળ મહાત્મા ગાંધીજિનો ૧૩૦મો પ્રાગટ્રણ દિવસ હતો. સાખરમતી આપ્રમ ખાતે સર્વિષ્ણ પ્રાર્થનાનો પ્રારંભ વેદ મંત્રોદ્ધી પૂજ્ય સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી મહારાજે કર્યો, ફેમાના જ ધર્મના મોર્ચિકોને ઉપસ્થિત રહી કોમી એકતાનું બાપુજીનું સ્વનાસાર્વક કર્યું.
- અમદાવાદ શહેરના સુપ્રચિદ્ધ દૈનિક 'નવગુજરાત સમય'ના સૌઝન્યથી દર વર્ષ બીજી એકોલેખે પૂજ્ય બાળ મહાત્મા ગાંધીજિના કોચરન આપ્રમ ખાતે વિશેષ સેવા સંન્માનનો કાર્યક્રમ આધ્યોજ્ય છે. આ વર્ષ પજા અનેક મહાનુભાવીનો સંન્માન પૂજ્ય સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી મહારાજના વરદ હસ્તે થયાં. ચલાશિંગ્નોના આપકો શ્રી પાર્વિન ગોહેલ અને સુપ્રચિદ્ધ કાર્યક્રમ "શિલ્પય ગરમાં"ના કલાકારો પજા આ પ્રસંગે ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. સમગ્ર કાર્યક્રમનું સંકલન અને સંચાલન 'નવગુજરાત સમય'ના પ્રધાન તંત્રીશ્રી અજ્યાઉમટકાને કર્યું છુટું.
- તા. ૩-૧૦-૨૦૧૭, અમદાવાદ : અમદાવાદ મેનેજમેન્ટ એસોસીએશન છેલ્લાં ૨૫ વર્ષથી મેનેજમેન્ટ સપાઠ (શાન્યાશ)નું આધ્યોજન કરે છે. આ વર્ષ તેનો પ્રારંભ ઉક્કોકોબારે, BAPSના યુવા સંન્યાસી શ્રી સાહુ પ્રલાવિલારીદાસ, સુપ્રચિદ્ધ વક્તા ક્રાંત્કુમારી હીટી શિવાનીજી, પરોદરાના મેનેજમેન્ટ યુનિયન શ્રી નારાયણકુમાર, 'મૌજ મે રહો'ના શ્રી સ્વામી અનુભવાનંદજી મહારાજ અને આ મેનેજમેન્ટ શાન્યાશના રજતાજપત્રી પરંદું સમાપન પૂજ્યપક્ષી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી મહારાજના ઉદ્ઘોધનથી થયું. પૂજ્ય સ્વામીજિના પ્રવચન પદ્ધતી શિવાનંદ આશ્રમના પૌરાણિકો દ્વારા દર્શાયી રોાસનોનું પ્રદર્શન કરવામાં આવ્યું.
- તા. ૮-૧૦-૨૦૧૭, ભરૂચ-અંકલેશ્વર : અંકલેશ્વરની સુપ્રચિદ્ધ સંરસા "પુસ્તક વાચકોનું સુશ્રમ મંડળ" 'Book Readers Forum' ની એકસોમી સભાને પૂજ્ય સ્વામીજિને સંભોષિત કરી હતી. આજરોજ આ સભાની ૨૦૦થી વિભિન્નને પૂજ્ય સ્વામીજિને સંભોષિત કરી. અંકલેશ્વર જતાં પૂર્વ દિવ્ય છલવાં સંધ, લક્ષ્મના દિવંગત શ્રી મહેન્દ્રલાલ શ્રોદ્જ પરિવારને તાં પજા સર્વસત્ત્વ કર્યો હતો.
- તા. ૧૨-૧૦-૨૦૧૭, અમદાવાદ : 'વિષ દાટિ દિવસ' નિમિત્તે શહેરના સંતો અને શાળા-કોલેજેના કલારો પુરકુલતીઓ આજરોજ અમદાવાદના ગાંધીજિન રેલવે સેલેશનથી નવર્ણપુરાની માઉન્ટકર્નેલ સ્કૂલ સુધી "આંદ્રે પાટા બાંધીને ચાલાં હતાં. સભાના સમાપનમાં પૂજ્ય સ્વામીજિને ઉદ્ઘોધન કરતાં કહ્યું, 'આંદ્રે પાટા બાંધીને ચાલવાનો આ એક અદ્ભુત અનુભવ હતો. આપણે કર્ય દિશામાં, કયા માર્ગ જઈએ છીએ તેની કર્ય ખબર નથી. કે બદ્ધિ ધાર પકડીને ચાલાં હોય છે, જરૂર હોય તાં રોકે હોય તેના ઉપર બાયોસો કરીને ચાલવાનો એક વિશેષ આનંદ આંતરદિલ્લિને ઉજ્જગર કરી ગયો. એક સાધારણ વ્યક્તિ

આપણો હાથ પકડે તેના ઉપર આપણે ભરોસો રાખીએ છીએ તો પરમાત્માને આપણો હાથ ચોંપી દીધા પછી તેના ઉપર ભરોસો કેમ રાખી શકતાનથી?

“મૃત્યુ પછી આજોનું દાન કરો, તેનાથી બે વાઙ્મિને નેત્ર જગ્યોતિ મળશે. વીવનમાં રક્તદાન, મૃત્યુ પછી ચંદ્રદાન અને સંભવ લોય તો દેહદાન કરો. આમ યાચ તો ખરા અર્થમાં આપણે આપણું માનવ લાવન સાર્વિક કરી શકીએ.”

આ યાત્રામાં જિલ્સી પરિવારોના ગુજરાતન ખાતેના વડા આર્થ બિશાપ શી શોમસ મેહલાન અને સમગ્ર કાર્યક્રમના ચંપોજીક લાખર ટાઈટલ્ઝ ડી ક્રોસ્ટ્ટ પણ જોડાયા હતા.

* તા. ૧૫-૧૦-૨૦૧૭, આંશંદ-વિદ્યાનગર : લાયન્સ કલાબ રિસ્ટ્રિક્ટ ઉરૂરૂના ગવર્નર શી અને પેડા, વડોદરા, પંચમાંદા વિદ્યાનાં તમામ કલખોની એક વાર્ષિક સભા “કલખોનું જતન કરીએ” વિષય પર ચર્ચા કરવા સરદાર વલ્લભભાઈ પટેલ સ્પાર્ક ભવન GIDC વિદ્યાનગર, આંશંદ જાતે મળી. આ પ્રશ્ને પૂજ્ય સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી મહારાજને ગેરસ્થાસ્પદ પ્રવચન ખાતે નિયત્વવામાં આવ્યા. પોતાનાં ૫૦ જિનિનાં પ્રવચનમાં લાયન્સ કલખનાં પ્રસૂપ હેતુ “We Serve” ઉપર સ્વામીજીએ ગ્રાહક પાડ્યો. પૂજ્ય સ્વામીજીએ કહ્યું, ‘જ્યાં સુધી અહીં શૂન્યતા નહીં થાય તાં સુધી સંસ્પાદોનો ઉત્કર્ષ સંભવ નથી, Commitment, Dedication, Devotion અને Determination હોય ત્યારે સંસ્કારોનું સંચાલન થઈ શકે. માત્ર સત્તા અને અહંકારના પોષણ સાથે જોડેલા લોકોની કદીએ સંસ્કારો ચાલતી નથી. તમામ નૂતન આપણું કોને સ્નેહ આપો. તેમના ફદ્યમાં સંસ્કાર અને સંચાલક માટે નિષ્ઠા ઉત્પન્ન કરો. તે પરસ્પર સંન્માનથી જ સંભવી શકશે.’ આ કાર્યક્રમમાં જતાં પૂર્વ પૂજ્ય સ્વામીજી અનુપમ મિશન પણમાં સંતોના ઉમળક બર્ઘી સ્વાગત અને આલ્પાલાર પછી અનુપમ ઈન્ડસ્ટ્રીઓ પણ સ્વામીજીએ પગલાં કર્યા.

* તા. ૧૯-૧૦-૨૦૧૭, અભદ્રાવાદ : આજરોજ આશ્રમના સુપ્રચિદ શી અશ્વલક્ષ્મી ભવન ખાતે શી ‘બન’ પૂજ્યમાં એકસો દીપતી જોડાયાં. શીયંત્રની પૂજ્યમાં પૂજ્ય શી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી, શી સ્વામી કમલાનંદજી, આશ્રમની કરોબાણી સમિતિના સુલેખુક સુન્ય તથા ‘પ્રેન્ટ વિઝન’ના માલિક શી ચોણલાઈ પંક્ત્વા પણ જોડાયા હતા.

* તા. ૨૦-૧૦-૨૦૧૭, અભદ્રાવાદ : આજરોજ દીપાવલિ નિયતે શિવાનંદ આશ્રમના શીકીશી અશ્વલક્ષ્મી આદિશક્તિ પીઠ ખાતે ‘મહાસન્હુટ’નું બબ્બ અને દિવ્ય આયોજન થયું. ચાને ૮૫૦ ભક્તોએ મસ્તક પ્રથમ કર્યો અને બેસતા વર્ષની સવારે નારામણ સેવા રૂપે ૧૦૦૦ ઉપરાત પરિવારોને અરથે ઊંલો મીઠાઈ તથા એક-એક ઊંલો ફરસાસનું મસાદનું વિતરણ કરવામાં આવ્યું.

આશ્રમને ખૂબ જ સુંદર રીતે દીપકોથી શાસગારવામાં આવેલ હતો. બેસતા વર્ષે સવારથી મોઢી રાત્રિ સુધી પૂજ્ય સ્વામીજી મંદિરમાં બિયાજ્યા, દશ હજારથી વધુ ભક્તોએ આજાપે દિવસ દરમ્યાન શીકીશી અશ્વલક્ષ્મી પીઠ અને પૂજ્ય સ્વામીજીના દર્શનનો લાલ લીધો.

* તા. ૨૧-૧૦-૨૦૧૭ થી તા. ૨૭-૧૦-૨૦૧૭, અભદ્રાવાદ : ગુજરાત દિવ્ય કલખન સંબન્ધ દિવંગત દ્રસ્તી આદરસ્થી હો. નરેનભાઈ જોડી, તેમના ધર્મપત્ની શીમતી વીરભાળાખાહેન અને પુત્ર શી વિદ્ધભરમૂના પવિત્ર સ્મરજાંબે તેકર્ટ નરેનભાઈની બંને સુપુત્રીઓ શીમતી કલખનાખાહેન પડ્યા અને શીમતી શેલજ ગાયત્રી દ્વે દારા શીમદ્દ ભાગવત સપ્તાહનું આયોજન શિવાનંદ આશ્રમ ખાતે કરવામાં આવ્યું.

તા. ૨૧-૧૦-૨૦૧૭ની બપોરે પોણીયાત્રા પછી દરશોજ કર્યા ઉ.૩૦ થી ઉ.૦૦ વાગ્યા સુધી પથોજાઈ. શી નૃસિંહ માકટય, શીરામકટય, શીકુખાજાન-ભ, તુદ્ધિમણી વિવાહ ઈત્યાદિ પ્રસ્તુત ધામકૂમણી ઊજવાયા. તા. ૨૩-૧૦-૨૦૧૭ના રોજ મધ્યમસાદ સાથે કથાનું સમાપન થયું.

* તા. ૨૬-૧૦-૨૦૧૭, દિલ્હી-કરનાલ : આજરોજ સવારે પૂજ્ય સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી મહારાજશીની વાસ્પીઠે ભાગવત કથાનો મંગળ પ્રારંભ થયો. સનારે કર્મની નગર કરનાલ ખાતે બબ્બ શોભાયાત્રાનું આયોજન થયું. આ કથા કરતક સુદૂર પુર્ણિમા, જનવેન્બર સુધી ચાલશે.



આધુનિકતા, પરંપરા
અને વિશ્વાસનો મધ્યથિયાં...

SUVARNAKALA®

Gold, Diamond & Jadhar Jewellery

BIS Approved Jeweller

અમદાવાદ

સી.જી. રોડ | સેટેલાઇટ

"નેશનલ પાલાગા"

લાલ બંગલાની રામે,

સી.જી. રોડ, અમદાવાદ-૬

"પીનસ એમેડીયસ"

નોંધપુર યાર રસ્તા BRTS બાબા સ્ટેન્ડ સામે

સેટેલાઇટ, અમદાવાદ-૧૫





સ્વાદ અને ગુણવત્તાની પરંપરા



શ્રેષ્ઠ ગુણવત્તાની પરંપરા દ્વારા દેશ-વિદેશના અસંખ્યા ગ્રાહકો સુધી પહોંચાના અમારો નિર્ધાર છે.
ભારતીયતાનું સ્વાદ સભર ગૌરવ!



મસાલા • ઈન્સ્ટન્ટ મિક્સ • બ્લેન્ડેડ મસાલા • હિંગ વગેરેની વિશાળ શ્રેણી અને પેક સાઈઝ



રામદેવ ફૂડ પ્રોડક્ટ્સ પ્રા.લિ.

સ્થાનિક વાર્ડ, સરબેજ-ભાવળા હાઇવે, રાંગોડે-૩૮૨ ૨૧૩, અમદાવાદ. • www.ramdevfood.com



100g



અમદાવાદ મેનેજમેન્ટ સાધાહના રજતજ્યંતી પ્રસંગે
પૂજ્ય સ્વામી અધ્યાત્માનંદજીનું બહુમાન. (તા. ૭-૧૦-૨૦૧૭)



અનુપમ મિશન, મોગરી (આણંદ) ખાતે
પૂજ્ય સ્વામીજીનું બોરસલીનો છોડ આપીને સ્નેહ સ્વાગત.



લાભ પાંચમના પવિત્ર દિવસે પૂજ્યપાદ
શ્રીમત્ સ્વામી અનુભવાનંદજી મહારાજનું
શિવાનંદ આશ્રમમાં પદાર્પણ. (તા. ૨૬-૧૦-૨૦૧૭)



ગાંધીઆશ્રમ (કોચરબ) ખાતે પૂજ્ય બાપુજી મહાત્મા ગાંધીજીના ૧૩૦મા
જન્મજ્યંતી પ્રસંગે ભાવનગર યુનિવર્સિટીના ભૂતપૂર્વ વાર્ષિક ચાન્સેલર
શ્રી વિદ્યુત જોધીજીનું પૂજ્ય સ્વામીજીના વરદ હસ્તે બહુમાન. કાર્યક્રમનું
આયોજન “નવગુજરાત સમય” દૈનિક. (તા. ૨-૧૦-૨૦૧૭)



અમદાવાદ મેનેજમેન્ટ વીકના રજતજ્યંતી પ્રસંગે શિવાનંદ આશ્રમના યોગશિક્ષકો દ્વારા યોગ નિર્દર્શન. (તા. ૭-૧૦-૨૦૧૭)



ગુજરાતના આદરણીય રાજ્યપાલ શ્રી ઓમપ્રકાશ કોહલીજની ઉપસ્થિતિમાં ઇન્ડિયન રેડ કોસ દ્વારા આયોજિત
શતક રક્તદાતાઓનું એ.એમ.એ. ખાતે સ્નેહમિલન (તા. ૧-૧૦-૨૦૧૭)



અમદાવાદ મેનેજમેન્ટ એસોસીએશન ખાતે તેમના રજતજ્યંતિ સમારોહમાં પૂજ્ય સ્વામીજી દ્વારા સંબોધન. (તા. ૭-૧૦-૨૦૧૭)



ધનતેરસ પૂજા, શિવાનંદ આશ્રમ, અમદાવાદ
(તા. ૧૭-૧૦-૨૦૧૭)

‘વિશ્વ દસ્તિ દિવસ’ નિમિત્તે અમદાવાદ ખાતે આયોજિત
“નેત્રો બંધ રાખીને” ચાલવાના અદ્ભુત પ્રયોગમાં
પૂજ્ય સ્વામી અધ્યાત્માનંદજીમહારાજનું
નેતૃત્વ. (તા. ૧૨-૧૦-૨૦૧૭)

સમર્પણ

જો તમે સર્વસત્તાધીશ પ્રભુનાં ચરણોમાં તમારું જીવન નિવેદિત કરો તો એ સ્વયં તમારા માટે હાજર થઈ જશે.
પછી તો તમારા માટે એ કશું જ બાકી નહીં રાખે. તમને તમામ પાપ, કલંક અને ભૂલો - ક્ષતિઓ માંથી માત્ર મુક્તિ જ નહીં,
બલ્કે મુક્તિ તથા દિવ્ય પૂર્ણતાના વરદાનરૂપે તમને સદા માટે પરમ મુક્તિ આપી શકે. ઈશ્વરનું આ શાશ્વત વચન છે કે: ‘જો
તમે તમારું સમર્પણ મને કરશો તો હું મારું વળતું સમર્પણ તમને કરીશ.’

- સ્વામી શિવાનંદ