

યોગ, સ્વાસ્થ્ય અને નૈતિક જીવન મૂલ્યોનું માસિક

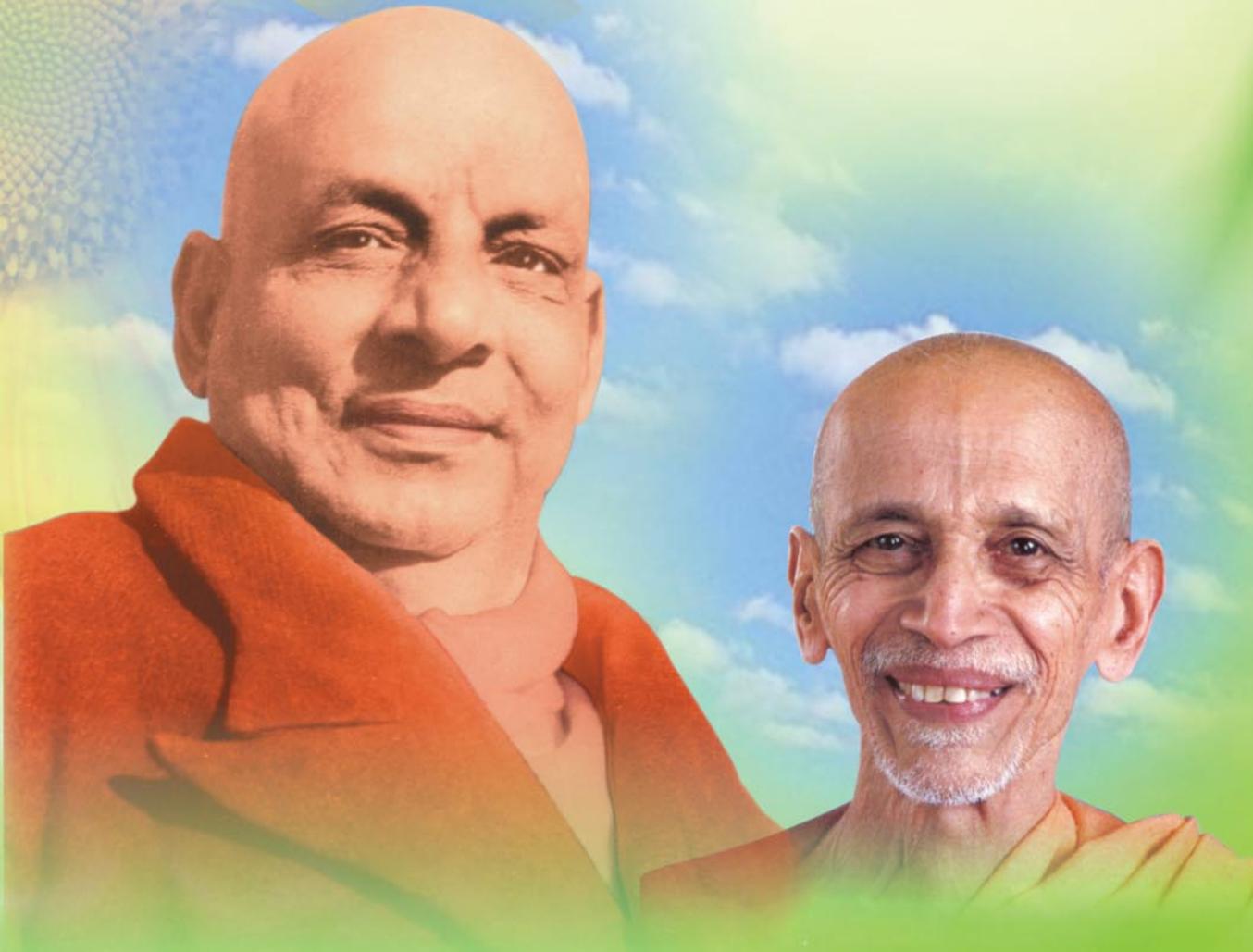
# દિવ્ય જીવન



વાર્ષિક લવાજમ : રૂ. ૧૫૦/- ● વર્ષ - ૧૩ અંક - ૩ માર્ચ - ૨૦૧૬

Postal Registration No. GAMC 1417/2015-2017 Valid up to 31-12-2017 RNI No. GUJGUJ/2003/15738

Published on 4th of every month and Posted on 5th of every month at PSO, Ahmedabad-2. Annual Subscription Rs.150/-



## ઈશ્વરદર્શન

જેને ઈશ્વરદર્શનની પ્રબળ આકંક્ષા હોય છે તેના જ હદ્યમાં પ્રેમનો વિકાસ શક્ય છે. તેના માટે ખુદ ઈશ્વરને પણ પ્રગટ થવું પડે છે. જે તેને સાચા હદ્યથી માગે તેને ભગવાન તરત જ મળે છે. એ તો માગણી અને માગણીપૂર્તિનો વિષય છે; પરંતુ તેની પાછળ હદ્યની તીવ્ર ભાવના હોવી જોઈએ.

- સ્વામી શિવાનંદ



શિવાનંદ આશ્રમ, અમદાવાદ ખાતે શ્રીમદ્ ભાગવત કथાનો  
મંગળ પ્રારંભ, સૌજન્ય : રામ જરૂરો, ભાવનગર  
(તા. ૨૮-૨-૨૦૧૬)



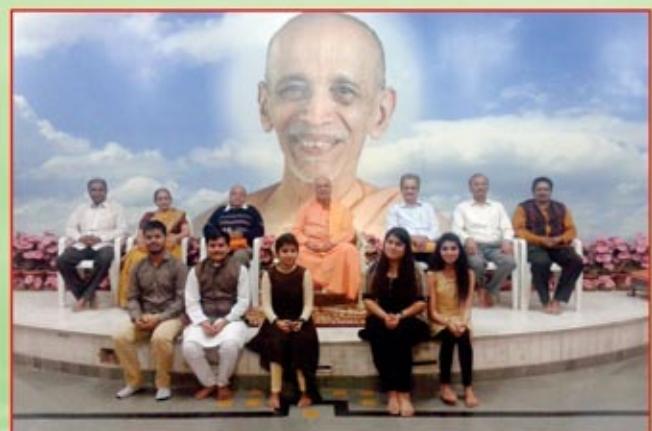
હાથરોલ (હિંમતનગર) ખાતે R1 ફળો અને શાકભાજના  
પ્રોસેસિંગ હાઉસનું ઉદ્ઘાટન (તા. ૨૮-૨-૨૦૧૬)



હાથરોલ (હિંમતનગર) ખાતે સંત સમાગમ (તા. ૨૮-૨-૨૦૧૬)



કેવલ્યધામ (લોનાવલા)ના યોગ પ્રશિક્ષાર્થીઓ  
શિવાનંદ આશ્રમની મુલાકાતે (તા. ૧૪-૨-૨૦૧૬)



શ્રી સ્વામી ચિદાનંદ જન્મ શતાબ્દી પ્રસંગે ગુજરાતભરની  
કોલેજોનાં વિદ્યાર્થી ભાઈ-બહેનો માટેની વક્તૃત્વ સ્પર્ધાના  
નિર્ણાયકો, વિજેતાઓ અને આયોજકો (તા. ૧૪-૨-૨૦૧૬)

# શ્રી સ્વામી શિવાનંદજી મહારાજની પ્રેરણાથી પ્રકાશિત દિવ્ય જીવન

ਪੰਖ : ੧੪

३६ : ३

માર્ચ-૨૦૧૬

**સંસ્કારક કાળે આધુતની :**  
 પ્રાચીલીન શ્રી સ્વામી યાદવસ્થુનાનિષ્ઠ  
 (ડૉ. મિત્રા-નાન આધુતની)  
**સંપદક પદ્ધતિ :**  
 અધ્યાત્મ : શ્રી સ્વામી આધુતનાનિષ્ઠ (નિષ્ઠ)  
 ડૉ. પદ્મલલાઈ કે. પટ્ટણી  
 વીણાવી તૃપ્ત બાળગુરુ

તંત્રી : શ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનાનદી  
દૈન ઘોકસાયાજું ચરણાભૂ :  
પ્રિયાનંદ આશ્રમ, જોયપુર ટેક્નો,  
અમદાવાદ - ૩૮૦૦૧૫.  
કોન : ૨૬૬૯૯૧૩૩૨, ૨૬૬૬૭૩૩૨૫

**મુખ્ય કાર્યાલય :**  
 'દિવ્ય જગત' માર્કેટ, તેજુ ક્ષાળમાં  
 સ્વામી ચિદાનંદ સર્વલાલકોણનાનિપિ.  
 હિન્દુ પત્રલક્ષ્મિભાઈ અને મધ્યામંગેનું કાર્યાલય :  
**શ્રી યદેશબાઈ દેસાઈ**  
 ગુજરાત દિવ્ય જગત સાંજ  
 રાયગાંઠ માધ્યમ,  
 જોખપુર ડેક્સી, એટેલાઈંગ ચાર્ચ,  
 અમદાવાદ - ૩૮૦૦૧૫  
**ફોન:** ૨૪૮૮૧૧૨૩૪  
**ફોક્સ:** ૨૬૮૬૨૩૫૪

E-mail :  
divyanshu.saharan@yahoo.com  
Website : <http://www.divyajivan.org>

ફોર્માય

ભારતાની	
નાર્થિક દવાજામ	: રૂ. ૧૫૦/-
મુલેખાક દવાજામ (૧૫ વર્ષ માટે)	: રૂ. ૧૫૦૦/-
પેટ્રોન દવાજામ	: રૂ. ૩૦૦૦/-
મુલેક નેક્સ	: રૂ. ૧૪/-
નિયંત્રણ પાર્ટે (એર બેટીલ)	
નાર્થિક (એર બેટીલ)	: રૂ. ૧૨૦૦/-
મુલેખાક દવાજામ (૧૫ વર્ષ માટે) ડેડ/અન્સ (અમદાવાદ) દાચ	: રૂ. ૧૫૦૦૦/-

तेऽग्निमस्तु वज्जा तवेद् एतद् विजानीहि  
किमिर्दं यक्षमिति तवेति ॥

तदम्याद्रवद् तपम्यवस्तु क्लोऽसीत्यग्निर्वा  
अहमप्सीत्यवाचीक्षात्क्षेत्रा वा अहमप्सी ति ॥

कल्पना एवं विचार - १, ५

તે ઈન્દ્રજાહી દેવતાઓએ અભિનદેવને આ પ્રમાણે કહ્યું : હો જાતવેદ, (અભિન દેવતા સમકાળ જીવનથા પદ્ધતિનું ધ્યાન રાખે છે અને સર્વક્ષે હોવાથી તેમને 'જાતવેદ' કહેવાયાં આવે છે.) આપ પોતે જઈને આ વાતને સમજા આ હિત્ય રસ કોણ છે તે ચારી રીજે જાણી શાબ્દો. અભિનાને કહ્યું : "સરં, હું હમજું જ પાતો વાતું છું."

अजिंहेव तेनी पासे तरस झ ढोरीने पड्योयी गया, ते यसे अजिंहेवने पृष्ठातुः “आप कोसा क्षो?” अजिंको कक्षुः “हुं प्रसिद्ध अजिंहेव क्षुं अने हुं झ ज्ञातवेहना नामधी मायिक्कुं.”

Rechtsanwältin

અધ્યક્ષ કુવન

નિત્ય પ્રાતઃ કણે ચાર વાગ્યે ડિકો. ઈશ્વરના નામનું ગાન  
કરો. હસ્તિનામનાં કીર્તન કરતાં કરતાં અનુભવો કે તે તમારા જ  
હદ્યમાં બિગાજીમાન છે અને તમારા ગાનને પ્રેમપૂર્વક સાંભળે છે.  
ગીતા, લાગવત અને રામાયન્સું જેવાં આધ્યાત્મિક પુસ્તકોનો  
નિયમિત અભ્યાસ કરો. માતાપિતાની આશાનું પાલન કરો. સધ  
સત્ય બોલો. ઓષ્ઠ બોલો. મધ્યર બોલો.

આધ્યાત્મિક જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરો. તે જ્ઞાનની સહાય વડે પ્રભુ પ્રેમના અર્થિમ આનંદના સાચાજ્યમાં છવાશે. આ જ જીવનનો આદર્શ છે.

#### - **Final Grade**

## અનુક્રમ

૧. કેનોપનિષદ્ધ	૩	
૨. અનુક્રમ, તહેવાર સૂચિ	૪	
૩. સંપાદકીય	૫	
૪. શાખનાનાં કેટલાંક અંગો	ગુરુહેવ શ્રી સ્વામી શિવાનંદજી	૬
૫. ગુરુહેવ પોતે હતા તેવા ક્રેદ કરી બન્યા	શ્રી સ્વામી શિવાનંદજી.....	૧૨
૬. અમૃતપુન્ન-૨૩	શ્રીમતી રાજલક્ષ્મી દેશપણી.....	૧૬
૭. જીવન એક યુદ્ધક્રોણ-૨	શ્રી સ્વામી કૃષ્ણાનંદજી .....	૧૮
૮. મહામૃત્યુજ્યુ મંત્ર	શ્રીમતી રૂપા મજમુદાર .....	૨૦
૯. નિરિયન્તરાંભાં એકતા - ક્રેદની અખાડતાની પરોદર	.....	૨૬
૧૦. શ્રીમતુ સ્વામી શિવાનંદ જન્મશાતાંભી વર્ણ વિદ્યાર્થીઓ-સિસકોને સુધર્થીઓમાં ભાગ લીધો	.....	૨૮
૧૧. વૃત્તાંત	.....	૩૧
૧૨. જ્ઞાનેત	.....	૩૩

## તહેવાર સૂચિ

માર્ચ ૨૦૧૬	
૧૧. વિદી (માઝ વા)	
૧૨. ૧૧ એકાદશી	
૧૩. ૧૨ પ્રદીપ પૂજા	
૧૪. ૧૩ મધ્યાર્થિવચની	
૧૫. ૧૪૩૦ અમૃતાસ્યા	
૧૬. ૩૦ ચૂર્ણાંતરજ્ઞ (૪-૪૮ વી ૧૦-૦૫ સુધી)	
૧૭. ૧૧ એકાદશી	
૧૮. ૧૨ પ્રદીપ પૂજા	
૧૯. ૧૪૧૫ પૂર્ણિમા	
૨૦. ૧૫ પૂર્ણિમા, શ્રી ચૈતાન્ય મધ્યાપદ્મ જાપણી	
૨૧. ૧૫ છોળા-પૂલેણી (ફાગાસ વદ-૧)	

## “અનુરોધ-અભિવાધા” ગ્રાહકોને :

- આસ્તુર્ય પત્રવ્યવહારનું સરનાસ્તુર્ય રિનકોડ ખાંચે સંપૂર્ણ હોય તે ટપાલ ખાતાના નવા નિયમો મુજબ અનિવાર્ય છે. તેવી સરનામાની ચોક્કાઈ માટે રિન્ટની.
- આપનો ગ્રાહક નંબર નોંધી લેવા વિનંતી છે, જેથી અંકની ગ્રાપિસ સંબંધી કોઈ પણ પત્રવ્યવહાર કરતી રેખા ગ્રાહક નંબરનો ઉલ્લેખ વધીવાટી સરળતા સર્જી રહેછે.
- ચામાન્યતા: દર માસની પાંચમી તારીખે એક ગ્રાચિદ થયા બાદ તેની રવાનગીનું ક્રમ શરૂ થાય છે. છતાં કોઈ ખાંડ કારણોસર પ્રકાશનની નિર્ધારિત તારીખના ૧૦ દિવસ વીચે પણ જો આપને એક ન મળે તો સ્થાનિક ટપાલ ક્રેરીમાં તપાસ કર્યા બાદ વધીવાટી કાર્યાલયને જશ્શાવતું. સિલકમાં હોય તો જીઓ એક મોકલ્યાશે.
- ‘દિવ્ય જીવન’ની સાચળી આપને ગમી રહે. તેથી હું આપનાં પરિચિત વર્તુળોમાં પણ તેની રસદ્વાસ થાય અને ગ્રાહકવૃદ્ધિમાં આપનો નક્કર સહયોગ અભને મળતો રહે તેવી અભિવાધા છે.
- અમાનાદ સિવાયના ગ્રાહકોને પોતાનું લવાજમ પ્રાકૃત અગર મનીએરિયા જ મોકલ્યતું.

## દિવા રક્ષણિંગ

### અદેત

દેત એ તમામ દુઃખાનું કારક છે. દેતમાંથી જ મહાન ભાગ ઉત્પન્ન થાય છે. જ્યારે પરમ સત્ય અદેત છે. એની કોઈ બીજી જોડ નથી. એમાંથી જ સાચું સુખ જુન્યે છે. આ બધાનો અર્થ એ છે કે તમારી આસપાસ પથરાયેલું સમગ્ર વિશ્વ જે તમે જુદ્યો છો તે બીજું કાંઈ નહિ પણ વિભ-ચૈતાન્ય છે. તે એકથી જ સમગ્ર વિશ્વ છે. તે જ એક સંપૂર્ણ વાસ્તવિકતા છે.

- સ્વામી રિનકોડ

## સાંપાદકીય

આ મહિનાનો વિશેષ ઉત્સવ શિવરાત્રી છે.

શબ્દ બે છે; શિવ અને રાત્રી. શિવ એટલે શુભ, ચાલ્ય, સુંદર, પવિત્ર, ચૈતન્ય, હિંદુ અને ભવ્ય. રાત્રી એટલે સૂર્યની અનુપસ્થિતિ. સૂર્ય એટલે ગ્રકાશ અને ગ્રકાશની ગેરલાજરી એટલે અંધકાર. ગ્રકાશ એટલે શાન અને વિકાસ. અંધકાર એટલે અશાન અને અધોગતિ. આમ, શિવરાત્રી એટલે જે રાત્રીને શિવ કરે તે. અંધકારને ગ્રકાશમય, શાનમય, આનંદમય, ઉત્સવમય, ચિનન્ય, ચિહ્નબન, ચિદાનંદ કરે તેવી રાત્રી એટલે શિવરાત્રી.

તો પણ એવી રાત્રી કેની હીતે સંબંધે?

શિવરાત્રી જીગરક્ષણી ઉજવાય, જીગરક્ષ એટલે પ્રમાણ, આખસ, નિદ્રા-નિદ્રાનો લોપ, જીગરક્ષ અર્થાત્ અસતુમાંથી સત્ત તરફ, અશાનમાંથી શાન ભાસી અને મૃત્યુમાંથી અમૃત પ્રતિ યાત્રા એટલે શિવરાત્રીની ઉપાસના.

આ ઉપાસના જ બધું ચમજાવી શકે. ઉપ એટલે સમીપે અને આસન એટલે સ્થિરતા. આત્મસ્થ થતું એટલે આત્માની સાંખીએ રહેતું એટલે ઉપાસના. આ ઉપાસના આરાધના કે સાથના શિવની પ્રાપ્તિ માટે છે. ચાલ્યમાં નિષ્ઠ થવા માટે છે. અનર્થિલથી મુક્તિ માટે છે. અનૂતથી મુક્તિ માટે છે.

શિવરાત્રી એટલે આત્મોપાસનાની રાત્રી. અનાત્મથી આત્મ ભાસી યાત્રા. અનાત્મ એટલે મોહ, માયા, મમતા, દુઃખ, કલેશ અને આત્મંક. આત્મ એટલે નિર્મોહ, સુખ, શાંતિ, સંપ, સહકાર અને સૌજન્ય. જેમ જેમ વધુ ચિંતન કરીશું તેમ શિવ સ્વકીય સ્વરૂપમાં અદ્ભુત અને અનન્ય દર્શન આપત્તા જરે.

શિવ પરમ વૈષ્ણવ છે. વૈષ્ણવ એટલે સર્વ

સાધારણ અર્થમાં વિભજુના ભક્ત. શ્રી રામના ભક્ત, શીકુષ્ણના ઉપાસક અને તત્ત્વાર્થ શિવ એટલે જ કરુણા, શમા, ઔદાર્થ, શૌર્ય, વૈર્ય અને પવિત્રતાનું પરમોઽય સ્વરૂપ એટલે પરમ વૈષ્ણવ. “પીડ પરાઈ જાણો” લખે શ્રી નરસિંહનું પદ હોય પરંતુ ચરિતાર્થ તો શિવમાં જ થાય છે. જ્યારે જ્યારે ભક્તો જ શા માટે દેવોને પણ બીડ પડી છે ત્યારે શિવે જ સમાધાન આય્યું છે. દેવો માટે અમૃત ઉપલબ્ધ થાય માટે શિવ વિષપાન કરી શકે છે.

શિવ સધા સર્વદા સર્વત્ર સૌના માટે ઉપલબ્ધ છે, તેમનાં દ્વાર બંધ નહીં; તેથી જ તેઓ મુક્તિ પ્રદાતા છે. તેઓ બેસન મુક્ત છે. સ્વર્ણ-અસ્વર્ણથી તિમ્ના છે. પરમ વૈષ્ણવ હોવા છતાં સ્વશ્રાનમાં નિવાસ કરી શકે છે, ચિત્તાની ભરમનું દેપન કરી શકે છે. આકૃત-પતુરા, બંગ-બિલ્લપત્ર કે માત્ર એકમાત્ર જગના અલિષેક્ષા પ્રસન્ન છે.

આ પરમ શિવ તે વિશ્વનું આદિતત્વ છે. તેઓ સૂર્યનું મંડાણ છે. જગતનું આચાધસ્થાન છે. સૂર્યિક્તાર્થ ભાલા, પાલનકર્તા વિષ્ણુ તે પ્રલયના પૂજીય સ્વરૂપ પરમાત્મ આદિદેવ શિવ સ્વયં જ જગતની ઉત્પત્તિ-સ્થિતિ અને વિલયના કારણનું કારણ હોવા છતાં બધાં કારણોથી પર છે. દેલ્લનીત ત્રિશુદ્ધગંડિત એકમાત્ર કલ્યાણકારી, શુભકર્તા, સુખકર્તા, હુખડર્તા, જગધાધાર, જગન્નાથ, જગત્પતિ, પરમાત્મસ્વર્ય શિવ છે.

એવા હે જગાદીશ, આનંદકંદ, આશૂતોષ નમોકસુતે ! પ્રજ્ઞાભાતે ! ઊં નમ : શિવાય !

ॐ શાંતિ

- સંપાદક

## સાધનાના કેટલાંક અંગો

કુદદેવ શ્રી સ્વામી શિવાનંદજી

[પ્રેરણ ગુરુદેવ શ્રી સ્વામી શિવાનંદજી અધ્યાત્માજીવન ચારનાનો પર્યાપ્ત હતું. તેઓ ચારના-ચિહ્ન પુરુષ હતા. તેમના જીવનની પ્રત્યેક એણ અને પ્રત્યેક ખાસ ચારના જ હતાં. તેમના જીવન હતાંથી વર્ષ પ્રસ્તુતે અપાની સમજ 'ચારના' પ્રસ્તુત કરતાં ખૂબ આનંદ છે.]

પ્રત્યેક દુદ્ધમાં દિવ્ય જ્યોતિ જાહેરી રહી છે. ઈન્દ્રિયોને સમેટીને તથા મનને ધ્યાન કરીને તમે અંતર્ભૂત દ્વારા દિવ્ય જ્યોતિનાં દર્શાન કરી શકો છો. નવ દ્વારોથી જનેલા એક પાંજરામાં જીવ નામનું એક નામનું પદ્ધી નિવાસ કરે છે. અહંકાર, ભમતા તથા વાસનાઓનો કથ કરી તે આ હડ-માંસના પાંજરામાંથી મુક્ત થઈ શકે છે.

પથ્થર પીગળી શકે છે, પરંતુ અભિમાની વાક્તિનું દુદ્ધ નથી પીગળી શકતું. તે હીરા તથા વજ કરતાં પણ વધુ કદ્દમ્ય છે. અધાર માનવસેવા, સલસંશોધન તથા ધ્યાનદ્વારા તેને કોમળ બનાવી શકાય છે.

ભગવાનનું નામ કેટલું મધુર છે ! હરિ, રામ, કૃષ્ણ, શિવનાં નામ કેટલાં શીતળ તથા પ્રેરશાસ્ત્રક છે ! ભગવનામ તમારું ભય, શોક, દુઃખ તથા દર્દને દૂર કરે છે તથા તમારા દુદ્ધમાં સુખ, ધ્યાનિ, બળ તથા સાહસ બરી હેલે. હુણી દુદ્ધ તથા દુર્બળ સ્નાયુઓ માટે નામ જ પરમ ઔષધિ છે. નામ અમૃતત્વ તથા અમર સુખદાતા અમૃતરૂપ છે. સદા ઈશ્વરના નામનું સરદા કરો. તેના નામનું ગ્રાન કરો. તમારા ચાસ-ગ્રાસમાં તેજુનું નામ થો. આથી તમે જીવનમરણના ફેરામાંથી મુક્ત થઈ જશો.

ધારણાનું ફળ છે ધ્યાન, ધ્યાનનું ફળ છે આત્મસાધારકાર અને આત્મસાધારકારનું ફળ છે મોદ્દ. ધારણાથી તમે તમારા મનના બધા વિચારોને સમેટો છો તથા મનને કોઈ એક બિન્હ અથવા વિચારમાં એકાજી બનાવો છો. ધ્યાનમાં એક જ વિચારનો અનવરત પ્રવાહ વહેછે.

પથ્થરની શીલા નીચે રહેલા દેખની કે દેખરેખ રાખે છે તે તમારી પણ દેખરેખ રાખશો. શરીર શા માટે તુટે? ભગવાનમાં તથા તેમની કૃપામાં જવંત, અવિશ્લ

તથા અતૃપ્તશરીરાચખો. નિશ્ચિંત બની જાઓ.

જે બોલે છે તે જીજાતો નથી. જે જીજો છે તે બોલતો નથી. અધ્યુરો ઘરો બજો છલકાય. જે વધુ બોલે છે તે બોલું વિચારે છે અને કામ પણ બોલું જ કરે છે.

સાવધાન બનો. લોકોના સ્વભાવનો અભ્યાસ કરો. લોકો વચ્ચે રહેતાં બહુ સાવધાન રહો. અમભ્યાસ પડશો. મનોવિશ્લેષનનું જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરો. લોકોનું આચરણ, વાક્યો, મુખ્યાકૃતિ, હાસ્ય તથા રંગઠંગથી તેમનો અભ્યાસ કરો. તેમના આહારવિધાર, તેમના અધ્યયનના પુસ્તકો તથા તેમના ચાથીદારોના અધ્યયનથી તમે તેમનું અધ્યયન કરી શકો છો.

તમારું સ્વખનોના અભ્યાસ દ્વારા તમે તમારી આધ્યાત્મિક ઉન્નતિનું ભાપ કાઢી શકો છો. જો સ્વખનમાં ખરાબ વિચાર ન આવે, જો તમે વારેવાર તમારા ઈદદેવતાનું દર્શન કરતા હો, જો તમારા ઈશ મંત્રનો જપ કરતા હો તો નક્કી તમે આધ્યાત્મિક માર્ગે બણી પ્રગતિ કરી છે તેમ માનજો. પતંજલિ મહર્ષિના પોગસ્થુત્રમાં તથા બીજી કોઈ વેદાતના ગ્રંથમાં કુર્દિનીનું નામ નથી આવતું. "રત્નમસિ" "અહમ બઙ્ગારિસિ" મહાવાક્યના લક્ષ્ય પર ધ્યાન કરીને જ્ઞાનયોગી બ્રહ્માકારવૃત્તિ દ્વારા નિર્વિકલ્પ સમાપ્તિમાં પ્રવેશ કરે છે. તે કુર્દિનીશક્તિને જગાડવાનો કદી પ્રયત્ન નથી કરતો. કુર્દિનીશક્તિને જગાડવા વિના જ તે સીધો સમાપ્તિમાં પ્રવેશ કરે છે, પરંતુ જો તે કોઈ લ્લોતિક સ્થિરિકો પ્રાપ્ત કરવા ઈશ્ચે તો તે કુર્દિનીને જગાડી શકે છે. તે સંકલપશક્તિ દ્વારા જ કુર્દિનીને જગાડી શકે છે. તેના માટે ગ્રાસાધ્યામ, આસન, બંધ,

મુદ્રા અથવા ભીજી કોઈ પણ ડક્ટોરની ચીંગિક દ્રિપાની જરૂર નથી પડતી.

આત્મજ્ઞાન માપન કરી લીધા પછી જ તમારામાં પૂર્વી અનાસક્ષિત પેદા વર્દી રહે છે. સાધનાકાળમાં મન કોઈ ને કોઈ એક વસ્તુ ઉપર આસક્ત રહેશે જ. તમારે વારંવાર સર્વ પ્રકારની આસક્ષિતઓને અસંગ શરીરથી ફક્તતાપૂર્વક દૂર કરવી જોઈએ. ગીતામાં કહું છે -

અસંગજાલેણ દૂઢેન છિલ્લા। (ગીતા ૧૫-૩)

તમારું મનમાં આ ભાવ કાયમ રહેવો જોઈએ કે આત્મા, ઈશ્વર, દેવતા તથા મંત્ર એક જ છે. ભાવપૂર્વક તમારે ગુરુમંત્ર અથવા ઈષ્ટમંત્રનો જ્યુ કરવો જોઈએ. ત્યારે જ તમે મંત્ર-સિદ્ધિ અથવા ઈશ્વરસાધાત્કાર જલદીથી માપન કરી શકશો.

સૌથી સુંદર કોઈ પુષ્ય જે તમે ભગવાનને અર્પણ કરી શકો તો તે છે આપનું કદમ્બ. તમારું પોતામાં જ કેવાસરુપી અસીમ ધારમાં, અપાર અનંદ તથા શાશ્વત શાંતિના અધિકારિક ઊડાજામાં પ્રવેશ કરો.

તમે તમારું ઈષ્ટ પદ્ધતાર્થક, પરમ આશ્રય તથા લક્ષ્યનો સાધાત્કાર કરો.

અમૃત આત્મા હિમાલયના હિમ જેવો શુદ્ધ, સૂર્ય જેવો તેજસ્વી, આકાશ જેવો વ્યાપક, સાગર જેવો ગંગીર, દ્વાર્ણિકાની ગંગા જેવો શીતળ છે. તે જગત, શરીર, મન તથા પ્રાણનું અધિકારન છે. આત્માથી વધુ મહુર કે સુંદર બીજી કોઈ વસ્તુ નથી.

કદમ્બને શુદ્ધ બનાવો તથા ધ્યાન કરો. અત્યરભા ઊરી શૂદ્ધી લગાવો. તમે આત્માને માપન કરી શકશો. ઊરી શૂદ્ધી લગાવીને શોધવાથી જ તમે આત્મારૂપી મોતી માપન કરી શકશો. જે કિનારે કિનારે જ ફરશો તો તુરીકૂરી કોરીઓ હાથ લાગશો.

જેવી રીતે વરસાદ વાદળમાં, માખજા દૂધમાં અને સુગંધ પુષ્પમાં રહેલ છે તેવી જ રીતે આત્મા આ બધાં નામ-રૂપોમાં સ્વિંદ્ર છે. જેની શુદ્ધિ સૂક્ષ્મ, એકજા તથા

તીવ્ર છે તે સતત ધ્યાનથી આત્માનાં દર્શન કરી શકે છે.

જેમ કોઈ પુત્ર પોતાની માતા તરફ જે દિનિએ જુને તેવી જ દિનિથી કોઈ જી તરફ જુને અને છતાં તેનાથી અલગ રહે, જેણે કામ-કોઈ વગેરે વશ કર્યા છે, જેણે સંસારની નશર વસ્તુઓ પ્રત્યે કોઈ આકર્ષણ નથી અને જે ધ્યાનનો નિયમિત આભ્યાસ કરે છે તે જુથાંથી કરી આ મૃત્યુલોકમાં પાછા આવવાનું નથી હોતું તેવા પરમપદને સત્તવર માપન કરે છે.

ખંડ તથા ખંડનાં રમકડાં; મારી તથા વાચકાં; દીંગંડનો કાંઠો તથા તલવાર; જગત તથા કીંબા; આભૂતા તથા સૌનું - આ બે કોઈ જુદી જુદી વસ્તુઓ નથી. તે તો એક જ છે. તેવી જ રીતે આચા શાનનો ઉદય પતાં વિભિન્નતાપથ્ય જગત કેવળ આત્મપ્રદૂપ જ દેખપાય છે.

આત્મા સમસ્ત સંસારમાં વ્યાપી રહેલો છે. અથું જ આત્મા છે. એવી કોઈ વસ્તુ નથી, જે તમારામાં ન હોય. આત્માસાધાત્કાર માપન કર્યા પછી તમે શાની ઈજા ચાખશો? તમારા માટે હવે કોઈ બીજી કામયવસ્તુ બાકી રહી જ નથી.

જૂના અશુભ સંલ્કાર બદલી કે નાશ કરી શકાય છે. મન તો સંલ્કારોની બાંધડી છે. તેની સાથે ચાહકસપૂર્વક યુદ્ધ કરો. વીરતાપૂર્વક સંગ્રામ બેલો-રોટલા માટે નહિં, ધન માટે નહિં, નામ કે કીર્તિ માટે નહિં, પરંતુ આત્મસપ્યાજ્ય માટે. નિત્ય શાંતિના અસીમ ધારમની પ્રાપ્તિ માટે સંસારી સંલ્કારોનો કાય કરો. જે અંતરિક સંગ્રામ-સોન્યમાં પોતાના જૂના સંલ્કારો સાથે વૈગાધનાં આયુષો સંજ વિવેકનું કલય ખારજ કરીને યુદ્ધ કરે છે તે જ મહાન યોદ્ધો છે. જે મણીનગરોથી દુસ્મનોને સુવારી દે તે વાસ્તવિક યોદ્ધો નથી. આધ્યાત્મિક સૈનિકને ચાલ્ચિક બળનો આધાર જી ત્યારે સંસારી સૈનિકને ચાલ્ચિક અને તામચિક બળનો આધાર છે. રામ-રાવલના યુદ્ધમાં રામ ચાલ્ચિક હતા જ્યારે રાવલ તામસિક હતો. એવેરેસ્ટના શિખર પર

ચહેરું સહેદ્ધ છે, નાદદેવીની ઊંઘાઈ ઉપર વિજય મેળવવો સહેલો છે, પરંતુ આત્મારૂપી હિમાલયનું શિખર ચર કરવું કક્ષા છે. અધ્યાત્મા સાધક હૈર્ય, શીવટ, શામ તથા સાહસ સહિત ધીરે ધીરે એક-એક રિખર ઉપર ચઢે છે, એક-એક ઈન્દ્રિય પર કાણ મેળવે છે, એક-એક વૃત્તિનો નિરોહિ કરે છે, એક-એક વાસનાનું જ્ઞાન કરે છે અને છેવટે આત્મસાક્ષાત્કારના ઉચ્ચતમ રિખરને સરકરે છે.

નવા સાધકોએ સંસ્કારની બાજુના ઓરડામાં ધ્યાન માટે બેસરું ન જોઈએ, કારણ કે મન સ્વાધિષ્ઠ પક્ષવાનોનું વિતનકરવા લાગી જશે. જો તમે ગરમાગરમ ચા તથા મીકાઈના સાંનિધ્યમાં ઉપનિષદનો સ્વાધ્યાય અધ્યવા ધ્યાન કરવા બેસશો તો તમે ગંભીર ધ્યાન કે સ્વાધ્યાય કરી નહિ શકો. કારણ મનનો એક ભાગ ચા-મીકાઈનો વિચાર કરતો હરો. નવા સાધકોએ વિકેપનાં આ અધ્ય કારણોને દૂર કરી લેવાં જોઈએ, પછી જ તેણે ધ્યાનમાં બેસરું જોઈએ.

બધાં સાથે સમાન વર્તાવ ગયો. ગરીબો તથા રોગીઓની સેવા કરો. દરેક ગ્રકારની આસક્તિઓને કાપી નાખો. હુંઘીઓની ને પાંદ્રિઓની સેવા કરો. આવેગોને કચડી નાખો. વાસના તથા અભિમાનને ઉઝેડીને દૂર કેંકો. વિષયસૂખ્યોનો ત્યાગ કરો. ધ્યાન કરો. આત્માની એકતાનો સાખાત્કાર કરો. બીજાઓને પણ શાનપ્રાપ્તિમાં મદદ કરો.

શવનમુક્ત અધ્યવા શાની ઈશ્વરીય વેતનાથી પ્રદીપાં, અમૃતપાનથી ઉભાતા, અસીમ આત્મામાં પરિપૂર્ણ, સમદર્શી તથા સમત્વબુદ્ધિથી સંપન્ન થઈને સર્વત્ર આત્માનું જ દર્શન કરે છે તથા પોતાના શુદ્ધ પ્રેમભાં ભધાને ગરક કરે છે.

### સાપન તથા વિશિષ્ટ મનોવિશાળ

સાપનાનીપૂર્વક તમારી બધી જ ભાવનાઓનું નિરીક્ષણ કરો. જો તમારામાં ઉદાસીનતાની ભાવના જગ્ઘાય તો થોડું દૂધ કે ચા પી લો. શાંતિથી બેસી જાઓ.

અંખો બધ કરી હો ને ઉદાસીનતાનું કારણ શોધી તેને દૂર કરવાનો પ્રયત્ન કરો. પ્રતિપક્ષ ભાવના એક ઉત્તમ ઉપાય છે. વાસ્તવિક ભાવનાથી અવાસ્તવિક ભાવના ઉપર વિજય માપ્ત થાય છે. આ તો પ્રકૃતિનો મહાન નિયમ છે. અંભીરતાપૂર્વક પ્રસન્નતાનો વિચાર કરો, એવો અનુભવ કરો કે તમારામાં આ ગુણ મોજૂદ છે. ‘ઊં પ્રસન્નતા, મુહિતા,’ આ મંત્રનો વારંવાર જપ કરો. જરાક હસો. કોઈ કોઈ વાર પ્રેરક સંગીત ગાઓ. ઉદાસીનતા દૂર કરવા માટે સંગીત ખૂબ જ લાભદાયી છે. મોટેથી ઊંનો જપ કરો. ખુલ્લી હવામાં દોડે કે જડપથી ચાલો. ઉદાસીનતા દૂર થશે. આ જ છે રાજધોગીઓની પ્રતિપક્ષ ભાવનાની રીત. પ્રથમ ઈચ્છાશક્તિથી આગા કરીને બળપૂર્વક કોઈ ભાવનાને દૂર કરવાથી ‘ઈચ્છાશક્તિ’ ઉપર આધાત થાય છે, નહિ તો આ સૌથી અધિક પ્રભાવશાલી છે. તેના માટે ખૂબ જ ઈચ્છાશક્તિની આવશ્યકતા છે. સાધારણ ધોકો તેમાં સફળ નથી થતા. પ્રતિપક્ષ ભાવનાથી થોડા જ સમયમાં ઉલ્કિ ભાવનાને બદલ્યી શકાય છે. આનો પ્રયત્ન કરી અનુભવ કરો. વારંવાર નિષ્ઠળ જવા છતાં પણ અભ્યાસ ચાલુ રાખો. થોડા અભ્યાસ પછી તમે સફળ પણો. બીજી બધી ઋષાત્મક ભાવનાઓને તમે આ રીતે દૂર કરી શકો છો. કોઈને પ્રેમરી, કઠોરતાને દ્યાણી, બેઠિમાનીને ઈમાનદારીથી, કજૂસાઈને ઉદારતાથી દૂર કરી શકશો. મોહને વિષેક તથા આત્મવિશ્વાસથી દૂર કરો. અભિમાનની સામે નાસ્તાનું વિતન કરો. દંબને સરળતાથી, દેખને પ્રેમ તથા કદયની નિશાળતાથી અને કાયરતાને સાહસિક વિચારોથી દૂર કરો. ધીરે ધીરે તમે ઉલ્કિ ભાવનાઓને દૂર કરીને ઉચ્ચ ભાવનાઓમાં સ્થિત થઈ જશો. આના માટે સતત અભ્યાસની આવશ્યકતા છે. મિત્રોની પસંદગીમાં ખૂબ જ સાવધ રહો. બહુ થોડું બોલો અને તે પણ જરૂરી હોય ત્યારે જ બોલો.

## સંસ્કારી વાતાવરણમાં આપનાની સુગમ રીત

અવિદ્યાના આવરણના કારણે જ મનુષ્ય પોતાના સાથ્ય સ્વરૂપ-સંચિદાનંદને ભૂલ્યી ગયો છે. પોતાના ખોવાયેલા ઈશ્વરત્વને પ્રાપ્ત કરવા માટે સંસારનો ત્યાગ કરી હિમાલયની ગુફાઓમાં જવાની કોઈ જ આવશ્યકતા નથી. અહીં હું સૌથી સુગમ સાધના બતાવું છું. તેના અભ્યાસથી ચાંદ અનેક કાર્યોમાં રત રહેવા છતાં પણ ઈશ્વરીય ચૈતન્ય પ્રાપ્ત કરી શકે છે. ઘ્યાન માટે તમારે અલગ ઓરડો કે નિશ્ચિત સમયની આવશ્યકતા નથી. દર બે-અજા કલાકે એક વાર આંખો નંબ કરી ઈશ્વર તથા તેના દિવ્ય જુલ્હો-કુલ્હા, પ્રેમ, શાંતિ, સુખ, શાન, શુદ્ધતા, પૂર્ણતા વગેરે-ઉપર કામ કરતો કરતો ધ્યાન કરી દો તથા “હરિ! ઊં” અથવા “શ્રીરામ” અથવા “રામ રામ” અથવા “હૃદ્ધ હૃદ્ધ” વગેરેમાંથી કોઈ પણ મનુષ્યનો જપ કરો. રતે પણ જ્યારે પેશાબ-પાણી માટે ઉકો તથા કોઈ પણ કારણવશ ઉંઠ્યો વખતે આમ જ કરો. પાંચ બદ્ધલતી વખતે પણ આ અભ્યાસ પાડો. અભ્યાસથી જ આ ટેવ દ્ર થશે. અનુભવ કરો કે શરીર ઈશ્વરનું બદ્ધ-મંદિર છે, તમારું કાર્યાલય કે મંધાનું ઢેકાણું પણ મોહું મંદિર કે વૃન્દાવન છે તથા દરેક કામ જેમ કે હરનું-કરનું ખાંચું-પાંચું, ચાલનું, શાસલેવો, જોવું, સાંભળનું વગેરે ઈશરની જ પૂજી છે. કાર્ય જ ઉપાસના છે. કાર્ય જ ધ્યાન છે.

ફળની આશ્ય તથા કાર્યપદ્ધતાની બાવનાનો ત્યાગ કરો. “હું કર્તા છું, હું ભોક્તા છું,” ની બાવનાનો પરિત્યાગ કરો. એવો અનુભવ કરો કે હું ઈશ્વરના લાયભા નિશ્ચિત માત્ર છું. તે તમારી ઈન્જિયો હાર્ય કર્ય કરે છે. એવો પણ અનુભવ કરો કે જગત ઈશરની અભિવ્યક્તિ છે. આ વિશ્વ વૃદ્ધાવન છે અને આપણાં બચ્ચા, બી, માતા-પિતા આ બધાં પરમાત્માના બાબકો છે. દરેક ચહેરા તથા વિષયમાં ઈશરને જ જુઓ. સફા ચાંત તથા સમતોલ મન રાખો. જો તમે આ પરિવર્તિત (નવ) દાચિકોણ તથા દિવ્ય ભ્રાવ તમારું હેનિક જવનમાં આપો

તો બાંબા સમયના અભ્યાસથી તમારાં બધાં જ કાગ્યો યોગ બની જશે. આટલું પૂરણું છે. તમને સહેલાઈથી જલદીથી ઈશ્વરસાધાત્કાર થશે. આ સહીય યોગ છે; વળી આ ખૂબ જ શક્તિસાધી સાધના છે. મેં તમને ખૂબ જ સુગમ સાધના આપી છે. પછી કદી એમ ન કહેતા કે ગુરુલું મને તો આધ્યાત્મિક સાધના કરવા માટે વખત જ મળતો નથી. જો ઉપર બતાવેલી સાધનાનો અભ્યાસ તમે ત્રણ મહિના સૂચી કરસો તો તમને તમારામાં મોટું પરિવર્તન આવેલું જશ્યાં.

દરરોજ ઓછામાં ઓછો અડધો કલાક એક નોટબુકમાં તમારો ઈચ્છ મંત્ર લખો. મંત્ર લખતી વખતે મીન પાણો અને શરીરને એક જ આસનમાં રાખો. મોટા અસરે જાડા કાગળના ટુકડા ઉપર “સત્ય બોલો,” “સાહસ,” “ઊં શુદ્ધિ”, “ઈશ્વરસાધાત્કાર કરવો જોઈએ,” “સુમય અમૃત્ય છે,” “અલયર્થ દિવ્ય જીવન છે,” “હું સાહસ, કુલ્હા, ગુદ્ધ, પ્રેમ તથા વૈરણું મૂર્તી સ્વરૂપ છું” વગેરે લખો અને તેમને તમારું ઘરમાં, રસોડામાં, ભોજન ઘરમાં, દીવાનખાનામાં, શાયનાંડમાં વગેરે સ્થળે દીવાલો ઉપર લટકાવો. દિવ્ય જુલ્હોની પ્રાપ્તિ માટે આ સુગમ માર્ગ છે.

## સાધનાનું કેટલાંક જુલ્હ રહ્યો

પ્રાણાચના અભ્યાસથી સાધક દીધિયુષ્ય પ્રાપ્ત કરી શકે છે. સ્વસ્થ મનુષ્ય દર મિનિટે ૧૪ થી ૧૯ શાસ લે છે. નિદ્રા, વ્યાયામ, દોડ વગેરે દરમિયાન શાસની જરૂર નથી જીય છે. કુલ્હકના અભ્યાસથી શાસ રોકવાથી યોગાનું આધુષ્ય વધે છે. શાસની સંચ્યા જેટલી ઓછી એટલું વધારે આધુષ્ય પ્રાપ્ત થાય છે. કૂતરો લગતમન મિનિટે ૫૦ શાસ લે છે અને તેથી તેનું આધુષ્ય ૧૪ વર્ષ વાગભગ હોય છે. થોડો ૩૫ શાસ લે છે અને તેનું આધુષ્ય ૨૮ થી ૩૦ વર્ષનું હોય છે. ડાખી મિનિટે ૨૦

શાસ લે છે અને તેનું આયુષ્ય ૧૦૦ વર્ષનું હોય છે. કાચબો ભિનિટમાં ૫ વાર શાસ લે છે અને તેનું આયુષ્ય ૪૦૦ વર્ષનું હોય છે. ચાપ એક ભિનિટમાં બેઠે ત્રણ શાસ લે છે અને તેનું આયુષ્ય ૫૦૦ થી ૧,૦૦૦ વર્ષનું હોય છે.

કામનાઓ અને ઈચ્છાઓ જેઠી ઓછી તેટલી શાસની ગતિ થીની અને તેટલું આયુષ્ય વધુ. જે તપ, ધ્યાન, પ્રશ્નાર્થી તથા સ્વાધ્યાય કરે છે તેના શાસની ગતિ થીમાં હોય છે તથા ધારણાશક્તિ વધારે હોય છે. શાસની સંખ્યામાં ઘટાડાનો અર્થ છે ધારણાશક્તિમાં વધારે, આત્મિક શુદ્ધિનમાં ગંલીરતા અને અધિકાર્થિક શરીર.

નાભિમાં સૂર્યમંડળ અથવા અભિનિ છે. ચંદ્રમંડળ અથવા અમૃત આજ્ઞાશક્તિ થોડું નીચે છે. અમૃત જરે છે અને અભિનિ તેને સૂક્ષ્માનાખે છે. આજ્ઞાશી તમારું આયુષ્ય શીંગ થાય છે. જો તમે વિપરીતકરણી મુદ્રા અથવા સર્વાંગસન કે શીર્ષસનનો અભ્યાસ કરો તો તમે મૃત્યુ ઉપર વિજય મેળવી શકો. તમારું આયુષ્ય વધશો. આ આસનમાં અભિનિ ઉપર રહે છે અને તેથી જે અમૃત જરે છે તેનો અભિનિથી નાશ થતો નથી. આ અમૃત શરીર તથા નારીઓને પોથી આપે છે અને તેથી અભ્યાસ ખૂબ જ વાભદ્રાયો છે.

આ શારીરિક વિપરીતકરણી મુદ્રા છે. તેવી જ રીતે શાન-વિપરીતકરણી મુદ્રાના અભ્યાસથી તમે નિત્ય સુખ પ્રાપ્ત કરી શકો છો. તમે બ્રહ્માણન પ્રાપ્ત કરી શકો છો. શાન-વિપરીતકરણી મુદ્રા શું છે? તમારો દાખિકોણ બઢાવી નાખો. નામદૃપનો નિષેષ કરી બલ અથવા આત્માનું જ સર્વત્ર દર્શાન કરો.

જેવી રીતે એક દગ્ધકાચ (Lemna)થી પ્રકાશનાં ડિરણોને એકજિત કરી શકત્ય છે તેવી રીતે, જ્યાં સુધી મનુષ્ય મનનાં વિકિપાત્ર ડિરણોને એકજાન કરી શકે ત્યાં સુધી તેને સબળ મનની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી. દગ્ધકાચથી પ્રકાશનાં ડિરણોને એકજિત કરી તમે બહી વસ્તુઓને બાળી શકો છો. તેવી રીતે મનમાં વિકિપાત્ર

ડિરણોને વૈરાગ્ય તથા વિવેક દ્વારા કેન્દ્રિત કરીને ચમકાવી શકો છો. તમે જુખ અંતરાત્માના આશર્યોનો અનુભવ કરી શકો છો.

મળ, મૂત્ર તથા કદમ્બાં અલ્પતા, આખ તથા ચહેરા ઉપર તેજ, સુંદર વર્ણ, શરીરમાં ઝૂર્ણિ, મધુર વાણી, પુષ્પાં શક્તિ, તેજસ્વિતા, રોગ તથા આળસથી મુક્તિ આ બધા છે યોગાભ્યાસના પ્રથમ લક્ષણ. યોગાભ્યાસનું બીજું લક્ષણ છે - તેજ દાખિ અને તીવ્ર શ્રવણશક્તિ.

યોગી અભિનિ, પાણી કે ત્વચાવાર ઉપર ચાલી શકે છે. તે આકાશમાં ઊરી શકે છે. તેને ત્રણ કાળજા શાનની પ્રાપ્તિ થઈ શકે છે. આ છે ગીરું, ચોંધ અને પાંચમું લક્ષણ. છેવટે સાધક પ્રકૃતિ તથા ત્રણ જુલ્દો - ચાતુર, રજુસ અને તમસથી મુક્ત થઈને નિર્નિખલ અથવા નિર્બાજસમાપ્તિદ્વારા તેવલ્ય પ્રાપ્ત કરીબે છે.

#### સાધનાનો ચારાંસ

રાજ્યોગનાં આઠ પગચિયાં છે - પમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધ્યાન અને ચમાપિ. રાજ્યોગી આ આઠ પગચિયાં એક પછી એક શકે છે. પમ અને નિયમ દ્વારા તે શરૂઆતમાં નેત્રિક ચખ્યતિ પ્રાપ્ત કરીને શુદ્ધ બને છે. પછી આસનમાં સ્થિરતા લાવે છે. તે પછી તે મનને સ્થિર બનાવવા તથા નારી-શુદ્ધિ માટે પ્રાણાયામનો અભ્યાસ કરે છે. તે પછી પ્રત્યાહાર, ધારણા તથા ધ્યાનના અભ્યાસથી સંપ્રાપ્ત પ્રાપ્ત કરે છે. સંયમથી તેને વર્ણી સિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થાય છે. તે પોતાની મનની બધી વૃત્તિઓનો નિરોધ કરે છે.

હઠયોગને ભૌતિક શરીર તથા પ્રાણાયામ સાથે સંબંધ છે. રાજ્યોગને મન સાથે સંબંધ છે. રાજ્યોગ અને હઠયોગ પરસ્પર (એકબીજા ઉપર) આધાર રાપે છે. બનેના અભ્યાસ તથા શાન વિના કોઈ પજી યોગી પૂર્વ યોગી નથી બની શકતો. હઠયોગની યોગ્ય ચમાપિ ચાપ છે ત્યાંથી રાજ્યોગની શરૂઆત થાય છે.

હઠપોગાં શરીર તથા પ્રાણથી પોતાની સાખનાનો પ્રારંભ કરે છે જ્યારે રાજ્યપોગાં પોતાની સાખનાની શરૂઆત માનસ-સ્તર ઉપરથી કરે છે. સાનઘેરીની સાખનાની શરૂઆત તેની ખુલ્લિ તથા ઈચ્છાશક્તિથી થાય છે. આ જ સુખ બેદ છે. રાજ્યપોગમાં સફળતા પ્રાપ્ત કરવા માટે મનુષ્યને મનનાં રહસ્યો તથા તેમના નિયંત્રણની રીતોનું સ્વચ્છ જ્ઞાન હોવું જોઈએ.

હઠપોગના સાખે આસન, પ્રાણધ્યામ, મુદ્રા તથા અંધ દ્વારા મૂલાધાર ચક્કમાં પ્રસૂપ્ત હુડલિની શક્તિને

જાગ્રત કરવી જોઈએ. તેણે પ્રાણ તથા અપાનના યોગ માટે પ્રયત્ન કરવો જોઈએ તથા સંપુર્કત પ્રાણ-આપાન વાયુને સુખુમ્બા નાડી દ્વારા લઈ જવા જોઈએ. સાચ રોકવાથી ગરમી વિષ છે અને વાયુ હુડલિની શક્તિની ચાચે ઉપર ચહેરારચકની તરફ, જુહા જુહા ચકોમાં પઈને આગળ જીય છે, જ્યારે (હુડલિની) શક્તિ ચહેરારચકમાં (ભગવાન) શિવ ચાચે મળે છે ત્યારે યોગી સમાપ્તિ પ્રાપ્ત કરી પરમ શાંતિ, સુખ તથા અમૃતત્વનો ઉપભોગ કરેશે.

□ 'સાખના'માંથી ચાલાર

ॐ  
**શ્રી શિવાનંદ આશ્રમ, અમદાવાદ દ્વારા આયોજિત  
 લોનાવાલા આધ્યાત્મિક શિબિર  
 તા. ૧૫ જૂન, ૨૦૧૬ થી તા. ૧૬ જૂન, ૨૦૧૬**

શ્રી શિવાનંદ આશ્રમ સ્થિત પૂજ્ય સ્વામીશ્રી અધ્યાત્માનંદજી મહારાજની નિગ્રામાં લોનાવાલા ખાતે તા. ૧૫ જૂન ૨૦૧૬, શુષ્વવાર થી તા. ૧૬ જૂન ૨૦૧૬, રવિવાર સુધી પાંચ દિવસની એક આવાસીય શિબિરનું આયોજન કરેલ છે, જેમાં દરરોજ ધ્યાન, ઉષ્ણવી કસરતો, પ્રાણધ્યામ, વોંકિંગ, ગીતા ચેન્ટિંગ કરાવવામાં આવશે. આ ઉપરોક્ત અલગ અલગ વિભયો ઉપર પૂજ્ય સ્વામીજીનાં પ્રવચનનો પણ થશે. યોગનિદ્રાનો અભ્યાસ કરાવવામાં આવશે તથા પ્રસ્નોત્તરી અને સત્સંગનું પણ આયોજન કરેલ છે. શિબિરમાં રહેવા માટે બે વ્યક્તિ વચ્ચે એક એટેચ બાથરૂમવાળો એસી રૂમ આપવામાં આવશે તથા બે ટાઈમ જમવાનું, બે ટાઈમ ચા/કોફી અને એક ટાઈમ નાસ્તો આપવામાં આવશે. શિબિરના ખર્ચ પેટે શિબિરાર્થી દીઠ રૂ. ૧૧,૦૦૦- (અગિયાર દાઢર) ફી રાખેલ છે. મર્યાદિત સંખ્યા લેવાની હોઈ શિબિરમાં જોડવવા ઈચ્છતા બાઈ-બહેનોઓ મોબાઇલ નંબર ૯૮૯૮૯૫૩૫૮૦ ઉપર સંપર્ક કરવા વિનંતી.

## ગુરુદેવ પોતે હતા તેવા કેમ કરી બન્યા

- શ્રી સ્વામી પિતાનંદશ

ગુરુદેવ નિઃસ્વાર્થતા, સેવા, ભક્તિ, દિવ્યપ્રેમ, ગ્રાર્થના અને ઉપાસનાના અસાધારણ સંભિષ્ટા હતા. અનુશાસન, આત્મનિયંગના, મન પરની હત, એકાગ્રતા અને ઘનિષ્ઠ ઘણનું અસાધારણ સંભિષ્ટા તેઓ હતા. તેઓ એક તજ્જ્ઞ હઠ્યોગી, એક મહાન તપસ્વી અને દિવ્યનામ કીર્તનકાર હતા. બધી પદ્ધતિઓનો સમન્વય કરી તેઓ એક ભક્ત, શાની, મહાકર્મયોજી જેમ પ્રકાશતા હતા અને મન પર આવિપત્ય ગ્રાપા કરનાર રાજ્યોગી પણ હતા. આવું કઈ રીતે બન્યું? તેમજો આ માટે શું કર્યું હશે?

નોંધ કોઈ માણસ જેવા જ તેઓ હતા. અંગ્રેજ માધ્યમની શાખાઓમાં ભાસ્યા, દાક્તરનું ભાસ્યા, મહેરિયામાં ડોક્ટરનો ધંધો કર્યો, આગળ પડતી ચઢળ કારકીર્દી હતી. તેમજો એવું શું કર્યું, જેથી તેઓ વિશ્વવિભ્યાત વિકિત પણ અને આજે તેમની ઉપલબ્ધિઓના લાભ આપકો ભોગવીએ છીએ; તેમનું આકૃતું આધ્યાત્મિક છાવન, તેમનું ગહન ઘ્યાન અને તેમના સાધારણના કથાઓ આપકો માણીએ છીએ. તેમના છાવન અને ઉપદેશોનો હિન્હુસ્તાન તેમજ જગતભરના લાખો-કરોડો લોકોએ લાભ ઉઠાવ્યો છે.

તેઓએ એવું તે શું કર્યું? ઈશ્વરે તેમને કશ્યક આપ્યું અને સ્વામીશ્રાંભે તેનો સર્વોત્તમ ઉપયોગ કર્યો. તેમજો તેનું કણજ્ઞપૂર્વક સંવર્ધન કર્યું. લગ્નવદ્ધગીતાના તેરમા અધ્યાયમાં લગ્નવાન કૃષ્ણ અર્જુનને એક મહાત્માની વાત કરે છે: “આ શરીર કેતે તરીકે અલ્લાયાય છે. કેતે જેતર-એક જીવીનાનો દુફ્ફો છે, એક ગરેશ છે, જેમાં પેદા કરવાના અતાર્નિહિત શક્તિ છે, વિવિધ પાક અતારવાની અતાર્નિહિત શક્તિ છે. જો મહેનત કરો, આ ક્ષુપી શક્તિને જગ્યાડવા જરૂરી પ્રયત્ન કરો તો તેમાંથી વણી

ઉપયોગી વસ્તુઓ મળી શકે છે.

અમૃત જીવીનનો માલિક શું કરે તો પેદા કરવાની શક્તિને, જાંખીત શક્તિને જગ્યારી શક્તિ? જો તે જીવીનને પડતર રાખો, પાણી અને માવજત ન આપો તો કશ્યું પાકરો નહિએ, ભલેને તેમાં પુષ્ટ પાક થાય તેવા સારાં બીજાવ્યાં હોય. પરંતુ પદ્ધતાં બીજ સુકાઈ જશે, પણ જો ભેતરમાં પૂર્ણ પાણી આપો તો ચમત્કાર થાય છે. તેનાથી ફક્ત પેતરની પાક પેદા કરવાની શક્તિ વધે છે એટલું જ નહિએ તેનાં બીજું શક્તિસમાર બનેછે.

આનો એ અર્થ થાય છે કે જે મણ્યું છે તેનો સર્વોચ્ચ ઉપયોગ કરવા આપણામાં લિડી ઈચ્છા-શુભેચ્છા હોવી જોઈએ. જે બધું જરૂરી હોય તે અભ્યાસિતપણે, અચકાયા વગર આગામ કે પ્રમાદ વગર કરીએ, પેટાવતું પરિણાળ આપીએ અને જે બહાર લાવી શકવાની કામતા ધરાવે છે તેને બહાર લાવીએ. આ શરીર, આ માનવ વિકિતત્વ એવું કેતે છે, જેમાં અફલક સોનેરી પાક પેદા કરવાની કામતા છે, શરત કરત એટથી કે આપકો પરિશ્રમપૂર્વક તેના પર કામ કરીએ અને તેને જે સાપદ્ધતું હોય તેનો સર્વોચ્ચ અને સર્વોત્તમ ઉપયોગ કરીએ.

આ આપણો જીહે હોવો જોઈએ. શરીર, મન, બુદ્ધિ અને વિકિતત્વ મળીને બનેલા આ કેતે બાબતમાં એક મહાત્માની હકીકિતથી આપકો પૂર્ણ સભ્યાન રહેતું જોઈએ. તે તટસ્થ અને નાિતિનિરપેક્ષ છે. તે મહાત્માની બાબત વિશે આપકો પૂર્ણ સભ્યાન હોવું જોઈએ. તે નથી સારું કે નથી બુરું, હેવી પણ નથી, આસુરી પણ નથી. તે ‘છે’ તેનામાં પેદા કરવાની જાંખીત શક્તિ છે. તમે તેમાં શું નાખો છો, તમે તેનો કઈ રીતે ઉપયોગ કરો છો, કઈ રીતે તેની સાથે વતો છો, તેને તમે કેમ કિયાશીલ

બનાવો છો તે પર આ અંતર્નિહિત શક્તિ શું પેદા કરશે તેનો આધાર છે. આ પડથા જેવી વાત છે. તમે જેટથા જોરથી અવાજ સાથે ફેંકો-ખૂમ પાડી ભોલો-સારું કે નરસું-તમને પહૃથારૂપે સંભળાય છે. તમારી પણે હોય તેને અનુરૂપ સર્જન થાય છે.

ઘેતરમાં તમે જે વસ્તુ ઈચ્છા હો તે વસ્તુ પેદા કરવાની અને આપવાની શકતા છે. તમારા છવનના વાના તમે કષ્ટાન છો. તમારી નિયતિના તમે અવિપત્તિ છો. તમારા નસીબના તમે ધરવેલા છો. વર્તમાનમાં તમારા ભવિષ્યની ગુણવત્તા તમે રચો છો. હાલ તમે થી બાબતમાં લાગેલા છો? તમારા જ્ઞાનગી વિચારોની ગુણવત્તા થી છે? -આજાપણો અજાણી, પરંતુ તમારા અંતરવાસી પુરુષને તે જાડીતી છે. તમે પોતે જે જીવતા નથી તે “પેદા સાથી ગોપાલને” બબર છે.

તમારું ભવિષ્ય, તમારું નસીબ તથા તમે તમારા તથા બીજાઓ માટે શું સર્જે છો તેનો આધાર માણસોથી શૂધા પણ ઈચ્છારથી શૂધા નહિ એવા તમારા વિચારોની ગુણવત્તા પર, તમારા વિવિધ મનોભાવો અને પ્રેરણાઓ ઉપર અને જગત તેમજ તમારી આજૂભાજુ જે વસ્તુઓ અને વ્યક્તિઓ છે તેમની તરફ જે અભિગમ કેળવો તેના પર છે. આ છે તમારા વર્તમાન અને આવતી કલના ખૂબ ફળપૂર્ણ સર્જકો. તે તમને સુધી કે દુઃખી બનાવી શકે. તમારી અંદર તેજ કે અંધકાર, સર્વર્ગ કે નરક સર્જી શકે. કારણ ઘેતર તો તમે જે ઉગાડો તે આપશો, તમે તેની સાથે કઈ જીતનો પનારો પાણે છો તેના ઉપર આધાર છે.

માટે શાશ્વત બનો. આ હીકીકતથી ભાબાન રહો. તેના દુરુપણોનથી સાવધ રહો. તેનો સુવીષ્ય ઉપયોગ કરો. તમે જીતે તમારા સૌથી વધુ કલ્યાણકર્તા બનો. સાચી દિશામાં કરેલા, આચા આશયથી કરેલા અને સાચું લક્ષ્ય રાખી કરેલા તમારા આચા પ્રયત્નો તમારી પોતાની સુવીષ્યિક મંગળકામનાઓ, તમારી પોતાની ક્રોછ અધિષ્ઠાત્રાની રહો.

તમારું છવન જેની જેની સાથે છવવાનું હોય તેમનું આ વાતમાંથી ખૂબ ખૂબ બધું થાય અને આવતા દિવસોમાં ખૂબ ગૌરવ, આનંદ, શાંતિ, આત્મજ્ઞાન તમે પામો. જીડો વિચાર કરતા રહેજો. પછી નિશ્ચય કરજો. તમે કઈ રીતે કાર્ય કરશો? તમે મહેનત કયાં પ્રકારની કરશો? હશરે તમને જે આ કોત્ર આધ્યું છે તેમાંથી શું નીપજીવણો? આ બાબત કોત્ર નક્કી ન કરી શકે, તે કોત્રમાં મહેનત કરનારે આ બાબત નક્કી કરવી પડે.

જે તમે માનન વ્યક્તિના આ કોત્રનો શરીર તેમજ માનસનો બધાના ભલા માટે તેમજ બધાના સુખ માટે અને તમારી પોતાની સર્વોચ્ચ પરમ જન્યતા માટે પોણું ઉપયોગ કરશો તો આ પૃથ્વી પર એવી કોઈ તાકાત નથી જે તમારા ભાષ્યનું છે, તમારા હક્કનું છે તેને અવગણી શકે કે તમે જે અર્થે કાર્ય કર્યું છે તેને મેળવતાં રોકી શકે.

‘તકીદ’ની સમજ ખરવો છો?

આત્મનિર્લિપ છવન, સાધનાભય છવન તેમજ સુખ્યક નાશવંત વસ્તુઓને બદલે શાશ્વત અમૃત્ય જાગતનાને સ્વીકારતા છવનની સમજ પૂરા બળ અને ભક્તવથી, મધ્ય-પૂર્વના દિવ્ય ગુરુ ઈસુઅને ગ્રંથાઙ્ગુપે આદેશ આપેલી. તે ગ્રંથ છે : “આધું જગત જતી કે પણ પોતાનું આધ્યાત્મિક છવન ખોઈ બેસે તો તેથી મનુષ્યને શો ફાયદો?” આદેશી આજ સુધી વિશાળી ભાનવજ્ઞત સમક્ષ આ ભક્તાન ગ્રંથ પડેલો છે. દરેક ભાનવ વ્યક્તિ સામે આ ગ્રંથ દ્વારા વસ્તુઓને આપવાનું પ્રમાણ દર્શાવ્યું છે, માપડું ખૂબ્યાં છે.

તે જ ગ્રંથાં આપદિ હંકરાચાર્ય લગભગ આ જ સત્ય ખૂબ વિસ્તારથી તેમના ‘ગુરુપાહુકસ્તોત્ર’ની દરેક કરીની છેલ્લી લીટીમાં વક્ષવે છે : “આજ્ઞા જગતની સમૃદ્ધિ તમારી પણે હોય, જે કઈ ઈચ્છા ચકાય તે બધું હોય, પરંતુ જો તમારું પૂરું મન અને દુદ્ય ઈચ્છામાં પૂરેપૂરું વીન ન હોય અને તમારા આધ્યાત્મિક

ગુરુને અનુસરવામાં લાગેલું ન હોય તો જે કઈ બસું હોય તેનો શોઉપદ્યોગ?"

અલભત, આ એવી બાબત છે જે વિશે માણસે ગંભીરતાથી વિચારનું જોઈએ. આપકો કઈ બાબતમાં લાગ્યા છીએ? જ્યારે જીવન જડપલેર વહેતી નદીની જેમ પચાર થઈ રહ્યું હોય ત્યારે આપણે શાખત વૈભવ એકઠો કરવા લાગ્યા છીએ કે લુદ્દ વસ્તુઓ લેગી કરવામાં પડ્યા છીએ? જુલદેવે આ જ વાત પોતાની રીતે કહી છે, "જીવન ઢંકું છે, સમય જડપલેર વીતી રહ્યો છે. આ જીવાતમાને જીવનનો ફેટલો સમય હાળવવામાં આવ્યો છે, આ ભૌતિક શરીરમાં રહેવાનો જે સમય મળ્યો છે, તે દરેક શાસોભ્રવાસ સાથે જડપથી ખૂટી રહ્યો છે."

તેથી જ ઉપનિષદની હક્કથ છે : "ઉત્તિકત, જીત્તાત, ગ્રાધ્ય વરાનું નિબોધત-દિકો, જ્ઞાગો, શાની પારે જઈ જીબાન પામો". દરેક સાચા મુખુષુ, દરેક ખરા કિંજાસુ, સાધકના નામને યોગ્ય હોય તેવા દરેક સાધક તેના કાનમાં આ આધ્વર્યાનનું શુંજન સ્તોલભતો હોવો જોઈએ તો જ કશીક લંબિ શક્ય બને - ઉદારીનતા ગાખવાથી નહિ, પ્રમાદ સેવવાથી નહિ.

આદેશોનો તોટો નથી. ચંતો, ઝાંખિઓ, સિદ્ધો, મહાપુરુષો, શાલો, શુતિઓ, સ્મૃતિઓ, પુરાણો - આ બધાં આ આધ્વર્યાન ઉચ્ચારે છે તે બધાં આ ચેતવણી આપે છે; તે બધાં આપજાને ચેતવે છે: તમને ખબર પજાન નહિ પડે, ત્યાંતો સમય ઉત્તી જશે.

"હિનમણિ રજની સાધ્ય પ્રાતઃ શિક્ષિતવસ્તારી પુનરાયાતઃ,

**કાલ:** કીડતિ ગચ્છત્યાયુદ્ધ તદપિ ન મુખ્યત્યાશાવાયુ"

'હિવસ અને ચાત, સવાર અને સાંજ, શિક્ષિત અને વસ્તાત આવે અને વાસ્તવાર જ્યાય. કણ રમી રહ્યો છે અને આધુદ્ધ વહી જ્યાય છે. છતાં, અફસોસ, માનવની વર્ષી આશા-તુલ્લાઓ રૂપી વાતો અટકતી નથી.'

તમારા ફદ્દમાં દરરોજ આ શ્વોકનો ધ્યાન ગાજતો રહેવો જોઈએ.

બણાં વર્ષો અગાઉ કેવી તીવ્રતાથી, કેવી અતિ આવશ્યકતાની સુમજબાથી માણસે વ્યવહારિક આધ્યાત્મિક જીવનમાં લાગી જતું જોઈએ તે અમને સુમજબવા ગુરુદેવે લખેલું, "જ્યારે તમારા ઘરને આગ લાગી હોય ત્યારે કેવી ડિમતથી, કેવું સાહસ કરીને, કશાની પજા પરવા કર્યા સિવાય તમે ઘરમાં વૂસી જશો અને કીમતી વસ્તુઓને બચાવી લેશો." અહીં તમારે તમારા પોતાના નિજ સ્વરૂપને ઉગારી લેવાનું છે. વાસના અને માધ્યાની પકડમાથી છોડાવવાનું છે.

આવી મહાન શિખધમજો કખરાપેટીભાં ફંકાઈ જવી ન જોઈએ. શું તે બધી વેરાન વગડામાં પડેલી ભૂમો બની રહેશે? તે શું કોગટ જશે? જો આપણું મન લુદ્દ મોજમજાઓ પર લાગેલ રહેશે તો આ બધાં વર્ષી જશે. રવીન્દ્રનાથ ટાગોર તેમના કાબ્ય 'ગોત્રાજલિ'માં આ વાતને જીવનસાગરના ડિનારે બાબકો રમતાં હોય, છીપલાં લેગી કરતાં હોય, રેતીના કિલ્લા બાંધતાં હોય અને દરિયાના ઊંડાણમાં અમૂલ્ય મેતી પજાં હોય તેનો વિચાર પજા ન કરતાં હોય તેની સાથે સરખાવે છે અને હિવસ ફૂલે ત્યારે શું થશે? છીપલાં-શાખલા પજાં રહેશે અને રેતીના કિલ્લા મોટાં હોવાઈ જશે.

તમારું જીવન આતું થશે શું? તમારું સમગ્ર જીવન શું તમે બાદિશતા, બાળપજા, લુદ્દ વસ્તુ પાક્ષણ પડવામાં વેડકી નાખશો? આ બાબત વિચારો જવાબ આપો! "માણસ આખું જગત જતી કે પજા પોતાનું આધ્યાત્મિક જીવન ખોઈ બેસે તો કયો લાભ?" આ મહાન ગ્રંથનો પ્રતિભાવ તમે શું આપો છો? તમારો જવાબ શું છે? તમે પ્રતિકિયા શીકરશો?

જ્યારે કોઈ ભજન હોલ બસાર ગાખેલ વંટ વગાડે છે ત્યારે તમારું ફદ્દ કપી ઉઠે છે? એક વધુ કલ્યાક ચાલ્યો ગયો. મારું જીવન તેટલું ખાલી થયું. અરે, પજા

તમે ઘટ સાંભળો છો ખરા? તે પર ઉઠું ચિત્તન તો એક બાજુ રહ્યું, તેના પર વિચાર-વિમર્શનો તો જ્યાલ પણ નહિ આવે. આપણે એટલા બધા પ્રમાણી છીએ, નાની બાબતોમાં આપણે એટલા વસ્તુ છીએ કે શું બની રહ્યું છે તે વિષે આપણને ખરેર પણ નથી હોતી. આપણે સભાન નથી હોતા. આપણે સમજતા નથી કે દિવસો વીતતા જ્યાં છે. દરેક સૂર્યાસ્ત સાથે એક દિવસ અંગળી જ્યાં છે.

આપણે જોઈએ-જીવીએ-અનુભવીએ તે તમસ અને રજસથી ભરપૂર સ્વૂર્ય સતરનું હોય છે. તે એટલું બધું સ્વૂર્ય હોય છે કે આપણી ચામે જ પણું હોયતે પણ કણ્ણાં નથી. વસુઓનો આંતરિક અર્થ આપણે જોતા સમજતા નથી. જીવનનો અર્થ આપણે પકડી શકતા નથી, જીવન ધાર-તાળી દઈ વીતી જ્યાં છે. આ સોનેરી તક, આ અધિલ્ય મોકો જે ઈશરે આપણને આપ્યો છે તેને અવગાશવાથી વધુ મોટી શોકાંતિકા, મોટી-પછાડ જેવી ભૂષ, મોટું નુકસાન, મોટી નાદાની શું હોઈ શકે? ઈશરે અસ્ય પ્રયત્નોના બદલામાં જે આપ્યું છે તે ફેરી દઈએ તો કોને હોષ હેવો?

એક વાત ઈસુએ દેવણમાં પેસતાં ગુરુસો દેખાડેલો, કરશુ કે ત્યારે વેપારીઓ અને નાશાં-વટાવ કરનારાને દેવણમાં તેમણે દીકા. તેમણે ચાલુક દેખાડી તેઓને બહાર ફડેલતાં કહેલું, “મારા પિતાનું વર પ્રાર્થના માટે જ છે પણ તમે લોકીએ તેને લૂંયાઓનો અડો બનાવેલ છે” જ્યાં પિતા વિરાજમાન છે તે પરીરૂપી દેવણ માટે તમે આદું કરો છો? આ જ રીતે તમે કડક મુકાબલો કર્યો આ ઈશરના જીગમ મંદિરમાંથી પ્રલૂની ઉપસ્થિતિ માટે જે કંઈ અયોધ્ય હોય તેને દૂર કર્યો છો છો?

તમે આમ કરો છો? આ સકાઈકામ તમે કરો છો? તમારામાં આ સમજ છે? ઈશરે તેના અસીય પ્રેમ અને અનુકૂળાને કરશો જે મહાન બેટ આપી છે તે હુકરાવીએ તો બગવાન જ આપણને માઝ કરે.

બગવાનની આ ભેટનો ઉપયોગ કરવા દરકાર ન કરી, તેનું મૂલ્ય સમજાયા વગર જીવન વીતી જ્યાં દઈએ તો પણ પસ્તાવાનો કોઈ અર્થ નહિ રહે - કશું કામ પસ્તાવાથી સરશે નહિ.

નાદાનીથી જીવનું અને અંતે પસ્તાનું - આદું તમારા જીવનમાં ન ધાર તે જોજો. “ઉલા યાઓ જાઓ, શાન મેળવો” આ દુલાકાર પર ધ્યાન દો. તમારું મૂલ્ય તમારી દિલેરી, તમે કેવી માટીના ઘેલા છો તે માટે બીજી કોઈ ચકાસણી નથી. તમે ગજવેશના બનેલા છો કે ધારના બન્યા છો?

આપણે આપણી જીતને સાધક કહેવડાવીએ, આધ્યાત્મિક વ્યક્તિ જાળવીએ, આપણે ખરેખર માનતા હોઈએ કે આપણે : “અમૃતસ્ય પુત્રા” - અમરતાનાં સંતાન છીએ તો આપણે આપણા જીવનથી-આપણા આચરણથી - આ સાંજિત કરવું હોઈએ, નહિ કે ફક્ત બોલવાથી.

જીવન સ્થળિત નથી રહેતું. સમયને તેની બોટીથી પકડી વાપરશો તો સમય તમારો છે, નહિ તો તે તમારો નથી, વેડફાઈ જો. જીવન આજસમાં વીતાવવા માટે, દિવાસ્વાનમાં રાચવા માટે કે રૂપકડી કલ્પનાઓ કરવા માટે નથી. બે ધાર જકડી, પકડી ઉપયોગમાં વેવા માટે જીવન છે.

આ વાત બહુ સ્પષ્ટતાથી સમજ લો. ત્યાર પછી જ તમારાં બધ્ય નસીબના તમે ઘડવૈયા બની શકશો. તો જ પછી તમારા સર્વોચ્ચ કલ્યાણના આયોજક બની રહેશો. ઈશર તમને આમ કરવામાં મદદ કરે! ગુરુદેવની અસ્થાયિત પ્રેરણા તમને દિવસે દિવસે ઉચ્ચતાર, ઊર્ધ્વ અને ઈશર ભક્તી પ્રગતિ કરવા માટે શક્તિશાળી બનાવે!

□ ‘યુક્તિપત્ર’અંગી શાભાર

## આમૃતપુણી-૨૩

- શ્રીમતી રાજકુમારી દેશપંડે

[આમૃતપુણીના અંગો પૂજયારી મુરદેવ શ્રીમતુ સ્વામી વિવાનંદજી મહારાજ સમજ લોનાવણા-નંગવાળા અને દેહયાત્રાના વંચવામાં આવેલા મૂળ મયારી વેજન અને પછી રિન્ડી બાધીતર શ્રીમતી રાજકુમારી દેશપંડેને કર્યું છે. તેમની અનુમતિથી આ રુજુગતી ભાષ્પીતર ડિ.ઓ.ના ગુરુલક્ત ખાપોની એવારેંગ્રેસ્ટુના કરવાનો આપાંદ છે. - રેણ્ડે]

બેહતારીમાં સ્વામીજી એક ભક્તને ત્યાં પણાર્થ હતા. સત્સંગ પૂર્યો ગયો. પ્રાર્થના સમાપન થઈ. પ્રસાદવિતરક કરીને સ્વામીજી પોતાના ઉત્તારે ગયા. હજુ અનેક કાર્યક્રમો બાકી હતા. ભક્તો હતા. પરંતુ સ્વામીજીને પોતાના સેવકને કરીથી તે ભક્તને ત્યાં મોકલીને કહ્યું, ‘જ્ઞાનો તેમને ત્યાંથી ચોકું ગરમ દૂધ લઈ આવો.’

સેવક આશર્યમાં પડી ગયો. કોઈ કંઈ પક્ષ આપે તો સ્વામીજી જે તે વસ્તુ સ્વીકારવામાં સંકોચ કરે છે. અને આજે આવી રીતે તેમજો દૂધ માઝું? અને દૂધ જોઈએ તો અહીં પણ મળી શકે, તે ભક્તને ઘરેથી શા માટે. જ્ઞાન તે સેવક તે ભક્તને ત્યાં ગયો. જ્ઞાન તેમજો સ્વામીજી માટે દૂધ માંયું ત્યારે ભક્તનાં પત્નીની આંખોમાંથી અશુભમારા વહેવા માંડી. તેના લાઘું આજે ચન્દ્રમા સ્વયં ચકોરને ત્યાં અતિકિ પઈને કેમ ન આવ્યો હોય! તે રહોડામાં ગયાં, તેણીના પતિએ કહ્યું, “જ્ઞાને સ્વામીજી અહીં હતા, ત્યારે તે દૂધ દેવા માગતી હતી, પરંતુ કાર્યક્રમોની ઘટમાણ, ભક્તોની બીડ, આધોજકોની ઉત્તાપક વચ્ચે એસભવન જાણી, મેજ તેને મનાઈ કરી હતી.

પરંતુ સ્વામીજી તો અંતરથામી છે ને?

ઓરિસ્સામાં દિવ્ય જીવન સંધની અભિલ ભારતીય પરિષદનું આધોજન કરવામાં આવ્યું હતું. આ પરિષદ એટલે માનવીનો મહેરામજા. મોટા મોટા મંત્રીઓ, સરકારી અધિકારીઓ અને સત્તો ખૂબ જ ઉત્સાહપૂર્વક આ પરિષદનો લાભ ગ્રહણ કરે છે, કરક્ષા કે દિવ્ય જીવન સંધ અર્થાત્ સ્વામી શિવાનંદજીનો સંદેશ, વર્તમાન પરિસ્થિતિમાં પરમ આવશ્યક છે. ધર્મનિરપેશ અને

ભૂદ્વાદી બનેનાં મનને પોખક છે.

ઓરિસ્સાની દિવ્ય જીવન પરિષદના રૂપરેણ કંઈક વિશેષ જ હોય છે. ઓરિસ્સા (ઉત્કળ પ્રદેશ)ના મુખ્યમંત્રી પણ તેમાં ઉપસ્થિત હતાં.

આ સમગ્ર કાર્યક્રમનું આકર્ષણ પૂજય સ્વામીજીની ઉપસ્થિત હતી. અને સ્વામીજી પણાર્થ. પુષ્પમાળાઓ પહેંગવી તેમનું સ્વાગત કરવામાં આવ્યું. આમે શક્ષાગ્રાહેલો એક હાથી પક્ષ જીબો રાજવામાં આવ્યો હતો. તેના કંઠમાં નાજુક નાની નાની ઘંટડીઓ હતી, તેનો ‘કિંજા કિંજા’ અવાજ વાતાવરકને મુખરિત કરતો હતો. તેના પગમાં ચાંદીનાં આભૂષણ હતાં. તેના આખાયે શરીર ઉપર રેણુમી પીછવાઈ ઓકાડવામાં આવ્યી હતી. લોકોએ ખૂબ જ સંન્માનપૂર્વક પૂજય સ્વામીજીને તે હાથી ઉપર અંધારીમાં બેસાડવા અને નાચતાં ગાતાં હરિનામ સંકીર્તન સચાચે તેમના ઉત્તારે લઈ જવામાં આવ્યા.

વિક્રામસનાણ.... ઉત્તારો પક્ષ ખૂબ રાજશાહી હતો. વિક્રાણ કથમાં એક કિંમતી જાલીઓ હતો. કિંમતી શોભાયમાન ચાગરચીલું હતું. સ્વામીજી માટે વિશેષ ગેરુવલો પક્ષ ચાલમાં શક્ષાગ્રાહીને મૂકવામાં આવ્યા હતાં. તેમના સંન્માન અને ઉપયોગ કે પ્રસાદવિતરક માટે જન્તુ પ્રમાણેના ફળ, મિથ્યાજ અને કેસરસુક્ત દૂધ બધું જ તૈયાર હતું. સ્વામીજીની ગીંધ્રાવટલરી દાખિયે બધું જ નિરીક્ષણ કર્યું. પરિષદનો ગ્રાંલબશ્યો.

સ્વામીજીએ ઉદ્ભોધન કર્યું.

‘મનને કદી પક્ષ બદિર્ભૂષ થવા દેશો નહીં.

જ્યારે મનમાં વિચારોના તરંગો જીવો, ત્યારે તેના વિશે વિચારશો નહીં. તે તરંગોને તેની જીતે જ શરીરી જવા દો. મનને સમજો. તેનું અધ્યયન કરો. જપ, કીર્તન, ગ્રાહિના, સત્કષણ અને સાધનાના ભાર્ગ વાસનાઓનો નાશ કરો. જો તમારી પાસે પોતાની આવશ્યકતાથી થોડું વધુ ધન હેઠાય તો તેનો સમજસેવાથી ઉપયોગ કરો. જગતના મિથ્યાત્વને સમજાવતા ગ્રંથોનો સ્વાધ્યાય કરીને મનનો આવશ્યક દ્વારા તૈયાર કરો.”

પરિષદનું ઉદ્ઘાટન થયું. હવે બે દિવસ સ્વામીજી ત્યાં ન રહે તો પણ ચાલે તેનું છુટું. પરંતુ સાથે આવેલા લોકોને લાગ્યું કે સ્વામીજી ત્યાં જ રહે તો સાદું.

પરંતુ સ્વામીજીના મનમાં બીજું જ કોઈ ઘટમાળ ચાહીએ રહી હતી. પોતાના સાથે આવેલા એકાદ ઐ લોકોને તેમજો સૂર્યના આપણી કે આપણે અહીંથી જવાનું છે ક્યાં? શા માટે? કહી કલું નહીં. અને આકસ્મિક તેઓ કલકતા જતી દ્રેનમાં બેસીને એક નાનકડાં જંકશન સેશન પર ઉત્તરી પડ્યા.

ખેટકોર્સ ઉપર કોઈ જ ન છતું અને જે હતા તેમાંના કોઈ લોકો સ્વામીજીને એળાખતા પણ ન હતા.

ઓરિસ્સામાં તો સ્વામીજી વિદાનંદ મહાપદ્મ કહે વડાવતા. જગતનાથ મહાપદ્મ... ચૈતન્ય મહાપદ્મ... વિદાનંદ મહાપદ્મ... સ્વામીજી મહાચાજ જ્યાં જ્યાં પથારતા ત્યાં ત્યાં તેમનો જય જ્યકર થતો. શંખનાં થતો થંદો-મંગળ ખનિ થતો અગજિત પુષ્પમણાઓ પહેરાવવામાં આવતો. અહીં તેઓ જીતે જ કોઈ એક વ્યક્તિ સંબંધી પૂજાપરછ કરી રહ્યા હતા. કોણ હશે તે ભાગ્યાળી કે જે બક્તાની શોષ બગવાન કરી રહ્યા હતા. અંતે કોઈને આ પ્રશ્ન પૂછી જ લિધો અને સ્વામીજીએ કહું...

‘શ્રી સદ્ગુરુદેવ જ્યારે તીર્થયાત્રા પર હતા, ત્યારે આ સુખે પથારેલા. આ સેશન ઉપર એક હમારે તેમના રહેવા માટેનો પ્રશ્ન પોતાના ખરમાં કર્યો હતો. જે

દરમાં શ્રીગુરુહેવે પગલાં કર્યા હતો, નિવાસ કર્યો, આપણે ત્યાં રહેવાનું છે.’

ઓરિસ્સામાં ધનાક્ષ લોકોનાં લવનો સ્વામીજીનાં એક પાદસ્પર્શ માટે તથાપદ હતો, અહીં સ્વામીજી એક હમારાની સુંપડી જેવા ધર પર દ્વાર ખોલવા માટે ટકોરા મારી રહ્યા હતા. લઘર વધર અડધાં ફાટેલાં વાળ પહેરેલ એક વૃદ્ધ માસસે દ્વાર ખોલ્યું. તેના ચહેરા ઉપર કરચદીઓ પરી ગઈ હતી. સ્વામીજીએ તેની સાથે સેનકપૂર્વક શાંત સ્વરે વાતો કરી, નક્કી થયું કે ગુરુહેવ અહીં જ રહ્યા હતા.

બાબા, હું એ જ ગુરુહેવનો શિષ્ય છું. એમ કહીને સ્વામીજીએ ધૂટણે પડીને તે હમારાના ચરણોનો સર્વ કર્યો. જુરુહેવનું નામ સાંભળતાં જ તેની અંખોમાં ચમક આવી ગઈ. તે મહાપુરુષના શિષ્ય મારી કુટીરમાં પણાયાં છે, જાહીને આનંદ થયો.

“શું હું એ દિવસ આહી રહી શકું છું? જે આપણી અનુમતિ હોય તો?” સ્વામીજીના આ ઉદ્ગાર સાંભળીને વૃદ્ધ હાથ જોડીને બોલ્યો....

“મારું અહોભાગ્ય મહારાજ! પરંતુ આ સ્થળ... તેણે પોતાની કુટીરતરફ જોયું.”

“ચિંતા ન કરો. જ્યાં મારા ગુરુહેવ રહ્યા હતા, તે સ્થળ મારે માટે મંદિર છે.” તે થસ્ની ખરબચઢી જમીન અને ડેકેકાણે જ્યાં મારી પડી હતી, એવી દીવાલોને સ્વામીજી સેનકાંઠી પૂજાપ્રભાવથી સર્વ કરતા રહ્યા. તેમનો કહેવાની ગયો. આંખો જણકળી પઈ.

“અહીં મારા ગુરુહેવ રહ્યા હતા. તેઓ કહેતા રહ્યા. બે દિવસ તેઓ સાર્વજનિક સ્નાનગૃહમાં લાઈનમાં ઊભા રહ્યા. એક વાળીમાં ઘોડો બાત લઈને જાએ. સ્વામીજી માટે આ જ ગુરુકૃપા હતી, ગુરુપ્રસાદ હતો.

કલકતાના દિવ્ય જગતન સંખના ધનાક્ષ બક્તોને આ વાતનો અજ્ઞાતારે પણ નહોતો આવ્યો કે

સ્વામી ચિદાનંદજી એક હમાલના ઘરમાં આનંદના ડિલોઓ વઈ રહ્યા છે, જોણે દીકરી પિયર ન આવી હોય?

સુખ અને દુઃખ, ગરીબી અને ખરીદી... આવી દીવાલો સ્વામીજના મનમાંથી કયારની યે પરી ગઈ હતી. તેમની સમત્વદાટી પણ અલીંકિક હતી, ખાસ કરીને તેમના ગુરુદેવ પ્રત્યેના સ્નેહ... ખાર માટે.

બધનઉમાં ‘ચિન્મય-મિશન’નો ગીતાક્ષાન યજ્ઞ ચાલતો હતો. ચિન્મય મિશનના સંસ્થાપક સ્વામી ચિન્મયાનંદજી મહારાજ ગીતા પ્રવચન કરી રહ્યા હતા. સ્વામી ચિન્મયાનંદજી મહારાજ એક અતિ વિદ્ધાન અને બહુ આધ્યાત્મિક વક્તા હતા. તેમજો સ્થાપેલ ચિન્મય મિશનનું કાર્ય નિષ્ઠાવિદ્ધિત અને વિજ્ઞાવિદ્ધિત છે. તેમની શાખા મશાખાઓ સમગ્ર વિશ્વમાં વિસ્તરેલી છે. ભાજ્જો, મુદ્રાનો, મહિલાઓ અને ગૌડોઓ સંસ્કાર, સંસ્કૃતિ અને વૈદિક વાક્યમનું નિરૂપક્ષ આ સંસ્થા કરી રહી છે. ભગવાન ભાગ્યકાર રચિત પ્રકરણ ગંધો, પ્રસ્થાનત્રયી અને વેદાંતના પ્રચાર-પ્રચાર અતિરિક્ત શાળાએ, કોલજોની સ્થાપના કરીને સ્વામીજનો ભારતીય સંસ્કૃતિની મહાન-અમૃત્ય સેવા કરી છે.

અત્યારે ચિન્મય મિશનના અધ્યક્ષ સ્વામી ચિન્મયાનંદજીના ઉત્તરાધિકારી શ્રીમત્ સ્વામી તેજેમયાનંદજી મહારાજ અધ્યક્ષપદ સંભાળી રહ્યા છે.

તે સમયે લખનऊના ગીતા શાન યજ્ઞમાં સ્વામી ચિન્મયાનંદજી મહારાજ સ્થિતપ્રકાનાં લક્ષણો સમજાવી રહ્યા હતા. ‘જે પુરુષ મનની તમામ કામનાઓનો ત્યાગ કરીને, પોતાની આંતરિક સ્થિતિમાં સંતુદ રહે છે, તેને સ્થિતપ્રકા કહેવામાં આવે છે. દુઃખમાં જે ઉદ્દેગ નથી કરતો કે સુખમાં જે મનનો સંયમ નથી ત્યાગતો, જેના ચાગ દેખ ભય અને કોષ નાથ થઈ ગયા છે, એવી સ્થિર બુદ્ધિવાચા માજાસને સ્થિતપ્રકા કહેવાય.’ પ્રવચન પૂરુષ થયું. એક બહુશ્રુત વિદ્ધાન વ્યક્તિને સ્વામીજને પૂછ્યું, ‘શું ગીતાનો આ આદર્શ પુરુષ સ્થિતપ્રકા જગતમાં ખરેખર

હોઈ શકે? આજે ભારતમાં કોઈ એવી વ્યક્તિ છે કે જેને આપણે સ્થિતપ્રકા કહી શકીએ?’ એક શાશ્વતોયે વિલંબ કર્યા વગર સ્વામી ચિન્મયાનંદજીએ કહ્યું, ‘હા, ભારતમાં એવી એક નહીં એ વ્યક્તિને ઓળખું છું... એક શ્રી આનંદમથી મા અને બીજા મારા જુરુભાઈ સ્વામી ચિદાનંદજી મહારાજ!’

સ્વામી ચિદાનંદજી સ્થિતપ્રકા યોગી છે.

આ તે દિવસોની વાત છે કે જ્યારે સ્વામીજી વોલમોરીન કેનેડામાં શિવાનંદ આગ્રામ ખાતે, સ્વામી નિષ્ઠુદેવાનંદજી મહારાજ સાથે તેમના યોગવેદાંત શિખિર માટે પણાર્યો હતા. એક દિવસ સ્વામીજી યોગ આવશ્યક પત્રો ઉપર કંઈક લખી રહ્યા હતા, અને કામમાં તન્મય હતા. આકસ્મિક શોર્ટ સરકીર પવાણી રૂમમાં આગ લાગી. પહેલાં તો તેમનું ધ્યાન તે તરફ ન હતું. પરંતુ પ્રસરતી આગ રૂમમાં બહું બસ્યોભૂત કર્તી હતી. આકસ્મિક સ્વામીજીનું ધ્યાન તે તરફ ગયું. ચલતે બાહાર આવીને તેમજો સ્વામી નિષ્ઠુદેવાનંદજી મહારાજના યોગ વર્ગમાં આવીને આગ લાગ્યાના સમાચાર આપ્યા.

જે રૂમમાં આગ લાગી છે, તેમાં છો, છતાં આટલી બધી શાંતિ ! પહેલાં તો નિષ્ઠુદેવાનંદજીને લાગ્યું કે સ્વામીજી વિનોદ કરે છે, પરંતુ બીજી જ પણ રૂમમાંથી આવતા ખૂબાદને જોઈને સત્તારે તમામ યોગ પ્રશિક્ષાથીનોની મદદથી આગ બુઝવી નાખી. પરંતુ સ્વામીજીના તમામ મહાત્વના કારણો તો બધી જ ગયા હતા. છતાં તેમને તેની ચિંતા ન હતી. પરંતુ તેઓ ખૂબજ આર્ત અને વેદના ભર્યા સ્વરે બોલ્યા... બે છવડાં આંદ્રા મારતાં હતાં બીચારાં મરી ગયાં હશે... ઊં શાંતિ શાંતિ શાંતિ....

તેમની દ્યાખુદ્ધિને દુઃખ થયું હતું. પોતાની જાત પ્રત્યે તો તેઓ સ્થિતપ્રકા જ હતા.

□ ‘અમૃતપુત્ર’માંથી સાભાર

## જીવન એક શુદ્ધકોગ-૨

- શ્રી સ્વામી કૃષ્ણાંદલ

આપણું ભૌતિક જ્ઞાન ગેવડી રીતે કામ કરે છે. એ આપણી સાચે સત્ત્વ, રજુસ અને તમસના તાજ્જાવાજ્ઞાથી રહેલા અંકપાણના રૂપમાં વિશ્વનું ચિત્ર રજુ કરે છે. ભગવદ્ગીતાનો પહેલો જ શ્લોક, બંને પ્રકારના ભૌતિક વિશ્વને સ્પષ્ટ રીતે બતાવે છે : 'ધર્મસેત્રે' અને 'કુરુક્ષેત્રે' - આ બંને શબ્દો ખરેખર ખૂબ જ મહત્વાના છે. આ વિશ્વ પ્રવૃત્તિઓની ધમાલનું કેતે છે. મુંગવજ્ઞો, સંબર્થો અને સંગ્રામોથી બરપૂર છે. અને જાયોસાધ જે એ ન્યાયનીતિ અને કાળજાંનું પક્ષ કેતે છે, એવી 'કુરુક્ષેત્ર' જે 'ધર્મસેત્ર' છે. આ દુનિયામાં એવો પક્ષ કાળું ગ્રવર્તો છે કે ઉપર ઉપરથી દેખાતા આ વિવિધ શક્તિઓના સંઘર્ષને સમત્વ-સંવાદિતાના રૂપમાં ફેરવી નાખે છે. આપજા ભૌતિક શરીરના લિન્ન કોશો, લેજા મળીને જેમ એક અંદર વ્યક્તિત્વ ઉત્પન્ન કરે છે તેમ આ શરીરમાં રહેલા કાળું જેવો જ કાળુન બધારની દુનિયાની લીતરમાં પક્ષ પડેલો છે. આપજા શરીરમાં રહેલા માટેક કોશ એકબાજુથી અલગ જ છે. એ અન્યોન્યથી અસંકલિત અને વિસંવાદી બન્ના શકે છે અને સાચે જ જીવારે એમાંથી જીવનબળ પાછું જેંચાઈ જાય છે ત્યારે એ છૂટા પડે પક્ષ છે અને પાંચ અખાલ્યોમાં બણી પક્ષ જાય છે જ. એ વિરુદ્ધભાં થાય છે, નાશ પાખે છે અને પોતાની પારસ્પરિક સંવાદિતા - એકત્રાને ગુભાવી હેલે. એવી રીતે આપજો એક વિચાર પક્ષ બીજા વિચાર કરતાં અલગ જ હોય છે. તમે દરરોજ કાજારો વસ્તુઓના વિચાર કરી શકો છો અને છતાં તમે જાણો છો કે એ કાજારો વિચારો કરનારા પુરુષ તમે એક છો. "એ ગઈ કાલે કંઈક વિચાર્યુ હતું અને આજે હું કંઈક વિચારી રહ્યો હું; ભલે આપાં ગઈ કાલના વિચાર સાથે આજના વિચારનો કચો દેખાતો સંબંધ ન હોય, છતાં હું સમજું છું કે, તે બે વચ્ચે સંબંધ છે જ, કારકો કે તે વિચારો કરનાર હું - પુરુષ એક જ છું." એ રીતે

માનવનો ભૌતિક શરીરની પેઠે એના માનસિક બંધારણમાં પક્ષ એક સંવાદિતા રહેલી છે. આ સંવાદિતાનું જ બીજું નામ 'ધર્મ' છે. આ 'ધર્મ' એક એવો કાળુન છે કે જે બધી વસ્તુઓની સંકલના કરે છે. અર્થ વર્ણરની જીવધ્યાલ્ય કે વેરવિભેર વિભાગોમાં અથડાતાં માનવશરીરોને જે અર્થપૂર્વી સંવાદી એકત્રામાં જોડે અને એને એક સંપૂર્ણતા-એકતા કે સંવાદિતા બસે તેને આપજો કાળુન કહીએ છીએ. 'ધર્મ' એક કાળુન છે. આપજો એને ન્યાય પક્ષ કહી શકીએ. જે કાળુન વિશ્વની પ્રક્રિયા સાથે સુભેણ ધરાવતો હોય એને વિશ્વકાળુન કહેવાય. વિશ્વના જુદા જુદા અંશોના સંબંધમાં જે રીતે આ ન્યાય પ્રવર્તમાન જીવાય છે, તે જીતાં આ કાળુન કે ન્યાય 'ધર્મ' જ છે, એટલે જોકે આ દુનિયામાં વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ છે, આંદોલનો છે, ભાતભાતની હલચલ છે, પરિવર્તન છે, રૂપાંતર પક્ષ છે છતાં પક્ષ આ કંઈક વસ્તુનું ચાંદું સ્વરૂપ નથી. સાચી રીતે તો આ બધા પાછળ એક સુભ્યવસ્થા પડી છે. અષ્ટુ-પરમાણુથી માંડીને સૂર્યમંડળ જીવી આ સુભ્યવસ્થા વિસ્તરેલી છે. આ દુનિયામાં એક અષ્ટુ પક્ષ અભ્યવસ્થિત નથી. અષ્ટુના રચના ઘટકોમાં પક્ષ સુભ્યવસ્થા જીવાઈ છે. એ ઘટકો-પરમાણુઓ પક્ષ ચોપાચિક છે. એ પક્ષ પોતાના મધ્ય કેન્દ્રના અનુશાસનમાં રહીને કાર્ય કરે છે અને આ સૂર્યમાણ પક્ષ સૂર્યના અનુશાસનમાં રહીને સુંદર રીતે કાર્ય કરે છે. સૂર્ય એનો બ્યબસ્થાપક છે અને આના જેવી જ સુભ્યવસ્થાની શક્તિ આપજી અંદર પક્ષ કામ કરી રહી છે. એનાથી જ આપજાં વ્યક્તિત્વો બન્યાં છે. સંપૂર્ણ રીતે સુભ્યવસ્થિત આપણું શરીર પક્ષ આ જ શક્તિને આભારી છે. આપણું વ્યક્તિત્વ કંઈ કોઈ અભ્યવસ્થિત કાગળો નથી. આપજામાં સંગતિપૂર્વી, તક્કુપૂર્વી અને સુખવસ્થિત રીતે વિચાર કરવાનું સામર્થ્ય છે. આ

હુનિયામાં અવ્યવસ્થા, ગભરામજા, વિદેશ, વૈધકિતીતા, અહંકાર અને બહિર્મુખતા એક હકીકતરૂપે હોવા છતાં પણ આખા વિશ્વમાં, સમગ્ર સર્જનમાં, આપણા પોતાનામાં, અસુઅસુમાં-બબે જ આ ‘પર્મ’ કામ કરી રહ્યો છે. બધી વસ્તુઓમાં રહેલાં, ઉપર બતાવેલાં આ બે વલખનોને એકીસારે જોડી ટેવાં એ ‘ધોર’નો હેતુ છે. દુનિયાના દર્શય પદ્ધાર્યો પર અધોળોળ થઈને અને આપણા આત્માને ખોઈને આપણે આત્મતિક રીતે બહિર્મુખતા તરફ ઝૂકી જતું પક્ષ ન જોઈએ તેમ જ તિચાડમાં પેસી ગયેલાં શિયાળાના દેક્કાના પેકે નિષ્ઠિય બનીને બાંધારની દુનિયાથી અસ્પૃષ્ટ અને અસંબંધ રહેલા આપણા વ્યક્તિત્વમાં જ દૂની રહેતું પક્ષ ઈચ્છનીય નથી. ભગવાનીતાનો સમગ્ર ઉપદેશ જ સમતોલનનો, મનઃશાન્તિનો, અવ્યવસ્થિત વસ્તુઓને સુભ્યવસ્થિત કરવાનો, સમત્વનો છે. એ જ એનું કેન્દ્રનિષ્ઠ છે. આ દુનિયાની બધી વસ્તુઓ આપણને સુભ્યવસ્થિત નથી દેખતી, એમની વચ્ચે કયોમ સંવાદિતા નથી દેખતી, એનું કારક તો ‘રજ્જસ’ની અતિશયતા છે. આપણામાં અત્યેક પામેલો આ ‘રજ્જસ’ આપણને બહિર્મુખ બનાવનારી શક્તિ છે. બબે ડેકાણે બધી બાબતોમાં બબે જ વખતે દુનિયામાં આપણને સંઘર્ષ દેખાય છે, એ સંઘર્ષમાં સમતોલન જીણવાની જ આપણી ભથ્ધામજા છે. જીવનના પ્રત્યેક ક્ષેત્રમાં અને અસ્તિત્વના પ્રત્યેક સારમાં સંવાદિતાની જીજવાણીનો એ પ્રયત્ન જ છે. તરેહતરેહના કન્નુનો - સરકારી કાયદો, સામાજિક કાયદો, કોમનો કાયદો, કુંદુબનો કાયદો અને વ્યવસ્થાપકોની એવી અનેકનેક કાનૂન-સહિતાઓ આ એકમાત્ર વાત જ કહે છે અને તે છે સંવાદિતાની જીજવાણીની જરૂર અને દરેક ડેકાણે, જીવનના દરેક ક્ષેત્રમાં, દરેક કાળજીને એ સંવાદિતા જીજવાવી જ જોઈએ. જો આ સમતુલનનો ક્યાંય પક્ષ લંગ થશે, ઉદ્ઘારણાર્થે આપણા શરીરના કોઈ ભાગમાં કે સામાજના કોઈ ભાગમાં ક્યાંય અસંવાદિતા જન્મે તો તરત જ આપણા મનમાં ચિંતા ડેક્કિયુ કરવા લાગે

છે. આપણા પગને તણિયે એક નાનકડો કાંઠો ખૂંચી ગમો હોય તો પક્ષ આપણે વિદ્ધવળ અને અસુખી બની જઈએ છીએ અને એક બાણમાં આપણો આનંદ ચાલ્યો જાય છે. સમાજમાં જો લોકોની શાન્તિને જોખમાવતું કોઈ અશાશવાતું તત્ત્વ આપણને દેખાય તો તેની હસ્તીથી આપણે સભાન અને સાવધય થઈ જતું પડે છે અને પરિસ્થિતિને પાછી સરળી કરવા માટેના ઉપાયો કરવા માટે મજબૂર થતું જ પડે છે. સમગ્ર સંતુલનને વેરવિભેર કરી નાખવા માટે એક નાનકડું પ્રતિકૂળ તત્ત્વ પક્ષ પૂરતું થઈ પડે છે. કેવળ કાનનો દુખાવો તમને આખો દિવસ દુખી કરી દેવા માટે પૂરતો બની રહે છે. મુખ્ય મુદ્દો બેછેડે, નાનામાં નાની વિસંવાદિતાનો એક પક્ષ અવસર આવવો જ ન જોઈએ અને સમગ્ર ‘ધોર’ એ વિશસંવર્ધની પરિસ્થિતિ તરફનો એક વિસ્તૃત ‘અભિગમ’ છે અને તે દરેક વ્યક્તિ ઉપર પક્ષ પોતાતું પ્રતિબિંબ પડે છે.

સંચારમાં સંઘર્ષ છે એટથી સ્પષ્ટ તથા પૂરતું છે. આપણે બધા જ્ઞાનીઓ છીએ કે દુનિયા સરેલી છે. દુનિયા વિરુદ્ધ આપણે હંમેશાં ફરિયાદ કરતા રહીએ છીએ કે દુષ્ટ છે અને ખરાણીના ખાડામાં ગોથો ખાઈ રહી છે. દુનિયાના ભાવિ સાથે આપણને વણ્ણ લાગેવણે છે, છતાં આપણે હજુ સમયની માગને પિછાણવા અને એને પૂરી કરવા જોઈતાં આવશ્યક ઉપકરણોની શોધ કરવા માટે પૂરા જગત થયા નથી અને આવા સંજોગોમાં આપણે કયા માર્ગે ચાલ્યું જોઈએ એની પક્ષ આપણને ખબર પડતી નથી, કારક કે આપણે ‘ધોર’ની સ્થિતિમાં નથી. આપણો તો બધી વસ્તુઓને દેશ અને કાળની જ દુનિયામાં અને બાળ કૃપમાં તે જેવી ભાસી રહી છે તેવી ને તેવી જ ફક્ત નિષાણીએ છીએ. આપણા પર ઈન્દ્રિયો સંવાર થઈ ગઈ છે. આપણે સંપૂર્ણપક્ષે ઈન્દ્રિયોના અનુભવમાં જ ગુંથાઈ ગયા છીએ. આપણે ઈન્દ્રિયજગતનાં વાસી બન્યા છીએ અને ઈન્દ્રિયોએ આપેલા વિવરણ પર

પૂરેપૂરો વિશ્વાસ રહ્યા છીએ. ઈન્દ્રિયો દ્વારા મેળવતી અસંગત બાબતોને સુસંગત બનાવવા માટે જરૂરી એવા શાન કે સમજજ્ઞાના પ્રતિબળનો આપણે ઉપયોગ જ કરતા નથી. આપણું બૌદ્ધિક શાન એટલું મજજૂરૂત કે સમર્થ નથી. આપણી સમજજ્ઞાશક્તિ નભળી છે, પણ ઈન્દ્રિયો લારે બળવાન છે. એ આપણને પ્રેર્થા કરે છે અને એથી આપણે જરૂરનની કષાભાં નીચા ઉત્તરી ગયા છીએ. ખરેખર આપણે નીચા ખાડામાં પદેલાઈ ગયા છીએ કારણ કે આપણી ઈન્દ્રિયો બળવાખોર બની છે અને અત્યંત સહી છે. આપણી સુવ્યવસ્થાશક્તિ અને સમજજ્ઞાશક્તિ બેના પ્રમાણમાં પૂરતી જોરદાર નથી. તમે કષણા કરી શકો છો કે સરકારની વ્યવસ્થાશક્તિ કરતો બળવાખોર વક્તિઓ વધારે બળવાન હોય તો રાજ્યની કેવી અવદાન થાય છે ! આપણા માટે પણ આતું જ ધર્યું છે. આપણાભાં રહેલાં બુદ્ધિજ્ઞાન અને સમજજ્ઞારૂપી વ્યવસ્થાનું સામર્થ્ય, બાણ જગતના વિભય સંદર્ભમાં કામ કરતી ઈન્દ્રિયોથી ઉત્પન્ન કરતા અનુભવો-આપણી સમય ઊભા થતાં તે સંવર્ણને પહોંચી વળવા પૂરતું શક્તિભાન નથી. આપણે ઈન્દ્રિયોના ગુલામ બની ગયા છીએ. ઈન્દ્રિયોના શાસક રહી શક્યા નથી. આપણે દરેક શકો કોઈ વિશિષ્ટ ઈન્દ્રિયની માગ પૂર્યા કરવાની હલકી કોટિ તરફ અણૂંધ્યા કરીએ છીએ અને આવી પરિસ્થિતિને કોઈ પણ પ્રકારની સ્વતંત્રતા કહી શક્ય જ નહિ. જે કંઈ ઈન્દ્રિયો આપણને કહે છે તેમાં જ આપણું બૌદ્ધિક શાન અને સમજજ્ઞા સંમતિ આપ્યા કરે છે. આપણું શાન, આપણું ભાષાતર, આપણી શિક્ષા-દીક્ષા, આપણી સંસ્કૃતા, આપણી સંસ્કૃતિ અને જે કંઈ બધું આપણી પાસે છે, તે બધું જ જીંશે કે આ ઈન્દ્રિયો બળવાખોર બહારવટિયાઓ જેવી છે. ભગવદ્ગીતા આવી પરિસ્થિતિચાલુ રહે એમ ઈચ્છાની નથી.

આપા વિશ્વમાં ખૂબ લારે અને મોટી વ્યવસ્થાશક્તિની, એક મધ્યસ્થ સંવાદજ્ઞનક

શાસનતંત્રની આવસ્થકતા અને એને પરિણામે આપણા પોતામાં અને આપણા સમાજમાં પણ એવા સંવાદી શાસનની આવસ્થકતા છે. આતું સંવાદી શાસન લાવવા સારુ 'યોગ'માર્ગમાં પ્રવેશ કરવાની જરૂર છે. આપણે હંમેશાં આપણા સમાજ અથવા આપણા માનવસંબંધોના સંદર્ભમાં જ દલીલો કરતા હોઈએ છીએ, પણ ક્યારેય આપણી બુદ્ધિના પ્રકારાના કે આપણી તોંબી સમજજ્ઞાના સંદર્ભમાં દલીલો કરતા નથી. આપણી સામાજિક પરિસ્થિતિઓને મૂલવવા માટેની લાગજીભરી મુક્તિઓ કે 'ધર્મ' આપણી પાસે વણા અધ્યાત્મોધા છે, ધર્મ, ઈશ્વર કે વિશ્વનિયમના ઉત્ત્યતર અસ્તિત્વ કે પ્રભાવ પરતે જાગ્રત થવા માટે આપણી પાસે પૂરતી બૌદ્ધિક ક્રમતા કે પૂરતી સમજજ્ઞા નથી. આ વિષયમાં ભગવદ્ગીતા, કોઈ શાણ-મહાશાળાના શિક્ષક-ગ્રાધ્યાપક જેવો ભાગ ભજવે છે અને આપણા માટે સાધ્ય એવા સાચા સ્વાતંત્ર્યને મેળવી આપવાના હેતુથી આપણો ધ્યાન પક્કીને તે તરફ કબે જુદા જુદા પગવિયાં પર થઈને લઈ જાય છે. આ કાનૂન અને ન્યાયનો જેટલો વધારે અમલ થાય, કાર્યની તીવ્રતા જેટલા વધારે પ્રમાણમાં થાય તેટલા પ્રમાણમાં વધારે સ્વાતંત્ર્યની આપણને બાધપરી મળી રહેછે. મુક્તિ અને સ્વાતંત્ર્ય એ બંને એક જ છે અને આવી સ્વતંત્રતા મેળવવા માટે કાનૂનને માન આપણું જ પડે છે અને તેને વફાદાર રહેણું જ પડે છે. આપણા પોતાના વિશે અને બીજી બાબતો વિશે આ વિશ્વકાનૂન કેવી રીતે કામ કરેલે, તે જે આપણે જ્ઞાતા ન હોઈએ, આપણા દેશના કાનૂનથી આપણે જે અજ્ઞાત હોઈએ, તો આપણે કાનૂનનું પાલન કેવી રીતે કરી શકીશું ? આપણે ખરેખર જ કાનૂન જ્ઞાતા નથી અને તેથી આપણી મોટી ભૂલો થવાની સંભાવના છે. અને આવી મોટી ભૂલો આપણે દરરોજ કરીએ પણ છીએ. આવી કાનૂન સંબંધી ભૂલો કરવી એ કાનૂન તરફથી થતી સંજ્ઞાને આમંત્રજ્ઞ આપવા બરાબર છે.

આવી સજ્જાનો આપકાને અવારનવાર શોક, ફુલ, જોગ, અસ્તિત્વા કે એવા જોઈ અજ્ઞગમતા, અધોઽય લાગતા રૂપમાં મળેછે.

શ્રી ભગવદ્ગીતા આપકાને આપકો આજે જે પરિસ્થિતિમાં છીએ તેમાં માનવમાજના સંદર્ભમાં શરૂઆતથી જ મૂકી હો છે. આપકો એક ખાસ દેશના નાગરિકો છીએ અને સારે જ સમગ્ર માનવજીત સારે સંબંધ ધ્યાવતાં માનવગ્યાણીઓ પણ છીએ. આપકો હેમેશાં માનવ સંબંધોના સંદર્ભમાં જ વિચાર કરીએ છીએ. આપકી બધી યુક્તિઓ અને તર્કો આપકો એ રીતે જ કરીએ છીએ, એ જીહેર હીકીકત છે. આ જ વિષય ભગવદ્ગીતાના પહેલા અધ્યાયમાં નિરૂપાઓ છે. અમૃત વિશિષ્ટ સંજોગોમાં કરવા યોગ્ય ખાસ કાર્યના સંબંધમાં, યુક્તિ કે તર્ક કરવા માટે આખા સામાજિક માળખાને આ અધ્યાયમાં લેવામાં આવ્યું હો અને આ મહાભારતીય મહાકાવ્યમાં અર્જુનને સમગ્ર માનવજીતનું ગ્રતીક ગણીને, ભગવદ્ગીતાના આ ઉપદેશમાં આપકાને બતાવ્યું હો કે વ્યક્તિ તરીકે આપકો કેવી રીતે વિચાર કરી રહ્યા છીએ. આપકો સૌ પણ આ રીતે મુદ્દની જ પરિસ્થિતિમાં છીએ અને આપકા જીવનની રોજબયોજની પ્રવૃત્તિઓ એ મુદ્દનો સામનો કરવા માટેના જ પ્રયત્નો છે. આપકો આપકી ઓફિસમાં જે કામ કરીએ છીએ કે કોઈ કારખાનામાં મહેનતાનું કામ કરીએ છીએ અથવા જીવનમાં કોઈ પણ કેન્દ્રમાં જે કુદ્દી પણ કામ કરીએ છીએ તે બધાં કામ પરિસ્થિતિને છલ કરવા માટે કે સમયાનો ઉકેલ કરવા માટે જ હોય હો, પણ આપકો હેમેશાં એ સરાણી રીતે-સુધોર્ય પદ્ધતિએ-કરતા નથી. તેથી કારખાનાનો કામધાર પણ સુખી થતો નથી અને ઓકિસે જનપર પણ સંતોષ અનુભતો નથી, આપકા તે તે કાર્યો સુખી બનાવતાં નથી. આપકો લયકર હતાશા અને હતભાગીપક્ષાની હાલતમાં કંગાલિયતથી જૂદી પરીએ છીએ, કરણ કે આપકી પાસે વિશ્વન્યાય અને બુદ્ધિના તેજથી જાહેરતા માર્ગ ઉપર ચાલવાનો સમય જ

સાંપડતો નથી. આપકો શાસનતંત્ર જેવા એ ન્યાય કરનૂંને આપકી આંખો વડે જોઈ શકતા નથી અને જે કંઈ અવૈયક્તિક હોય તે આંખોથી જોઈ શકતું પણ નથી. આપકો ધન પણ જોઈ શકતા નથી. આપકો તો નોટ કહેવાતા કાગળના ટુકડાને કે સિક્કો કહેવાતા ધાતુના ટુકડા માત્રાને જ જોઈએ છીએ પણ ધન તો એ કરતાં કંઈક ઝૂદ્દ જ હો. નોટ કે સિક્કામાં એક મકારનું જે ‘મૂલ્ય’ રહેલું હો, તે ધન હો, અને તે કંઈ નરી આંખે દેખી શકતું નથી. ઉચ્ચતર કરનૂંને એક અવૈયક્તિક પ્રક્રિયા હો અને તેથી એ ઠિન્ડિયોનો વિશ્વય બની શકતું નથી. જ્યાં સુખી વસ્તુઓની ચિહ્ન અને ન્યાય માટે આપકો આપકી ઠિન્ડિયો પર મદાર બાંધતાં રહીયું ત્યાં સુખી આપકો વૈયક્તિક શક્તિઓના અસ્તિત્વ, બુદ્ધિ કે પ્રતિબાના કાયદાઓ ઉઠાવવામાં અસમર્થ જ નીવડીશું. અર્જુન આવી પરિસ્થિતિમાં હતો તે પોતાના મનમાં કોઈ અકળ હેતુઓ રાખીને પોતાને અમુકના પુત્ર તરીકે, બગ્નીજી તરીકે અધ્યાત્મ એવા અનેક માનવસંદર્ભોના સંબંધમાં અવધીકતો હતો. આપકો કોઈ સખત અને મોઢું કામ કરવા માટે હેમેશાં જેમ આપકી કેડ બાંધીએ છીએ તેમ અર્જુન પણ યુદ્ધમાં જેપલાવવા માટે કટિબદ્ધ થયો હતો. અમૃત દિવસની પહેલી સવારમાં ‘અમે આ કરીશું’ એવો નિશ્ચય આપકો કરીએ છીએ. આતું જ વલસ અર્જુનના અને એના પણ માં રહેલા સૌ લોકીના મનનું વલસ હતું. અમૃત પગલાં ભરી લેવાનો તેમણે નિશ્ચય જ કરી લીધો હતો અને એ નિશ્ચય પૂરો થયો હતો. હવે તો એ નિશ્ચયનો અમલ કરવાની આવશ્યક ઘરી આવી પહોંચી હતી. આ નિશ્ચયનો અમલ કરનો એટલે સમરાંગણમાં પ્રવેશ કરવો. આપકા માટે પણ આ નિશ્ચયનો અમલ કરવાની ઘરી હો. આપકા માટે એનો મર્યાદ હો ‘યોગ’ના માર્ગમાં પ્રવેશ કરવો. આપકાને ભગવદ્ગીતા એ જ માર્ગ લઈ જશે.

□ ‘ગીતાધર્મન’માંથી સાબાર

## મહામૃત્યુજય મંત્ર

- શ્રીમતી રૂપા મજુમાડાં

સદ્ગુરુદેવ સ્વામી શ્રી શિવાનંદજી મહારાજ કહેતા 'મંત્ર એ ધનિનો બંધ પેટીએ પુરાયેલા પ્રલુછે. એટમ બોભામાં અનેક પ્રચંડ શક્તિઓ છુપાઈને બેઠેલી હોય છે. એટમ બોભ ફાટતાથી સાથે જ આ શક્તિઓ બહાર નીકળે છે અને સાહીય બને છે. બરાબર આ જ પ્રમાણે મંત્રોદ્ઘાર કરવામાં આવે છે ત્યારે મંત્રમાં વસેલા પ્રલુબ બહાર આવી પ્રગટ થાય છે. મંત્રોદ્ઘારમાં આવી મહાન શક્તિ છે.'

ગુરુદેવ પારે લોકો જીતાયાતના પ્રસ્તુત લઈને આવતા. સંતાનની જંખના સેવતી વાંગથી જી, ઉમરબધાયક દીક્ષાને પરશ્વપવાની ડિક્ર કરતો બાપ, અસ્તાધ્ય રોગોથી પીપળો માણસ અને આવા તો બીજી અનેક માણસો અંગત પ્રસ્ત લઈને સ્વામીજી પારે આવતા. સ્વામીજી દરેકની વાત શાંતિથી સાંભળી તેમની મૂળવાસ દૂર કરવાનો માર્ગ જતાવતા. સૌને ઈશ્વર પર આધાર રાખવાનું કહેતા અને પછી તેમની અંગત ઈશ્વર પૂરી થાય તે માટે તેઓ મંત્ર આપતા. સારા પતિની ગ્રાન્ઝી માટે 'કાત્યાપણની મંત્ર', સંતાનો મેળવા માટે 'સંતાન ગોપાલ મંત્ર', રોગોથી મુક્ત થવા માટે, અક્ષમાતોથી ભયવા માટે તેમજ મૂહ, ચોટ અને મેલીવિધાની અસરને દૂર કરવા માટે તેઓ મહામૃત્યુજ્ય મંત્રનો જપ કરવાની સલાહ આપતા. બીજા પક્ષ અનેક શક્તિશાળી મંત્રો ગુરુદેવ આપતા. બધા મંત્રો સમયની કષોટીમાંથી પસાર થયેલા છે અને જેને ઈશ્વરાંઓ પૂરી કરવા માટે સંપૂર્ણ શક્તિશાળી સાભિત થયેલા છે.

મહામૃત્યુજ્ય મંત્ર આ પ્રમાણે છે -

ॐ અયુષ્મં પદ્મામહે સુગર્ભિં પુરુષિવર્ધનય-

ઉવરુક્મિષ બંધના-મૃત્યો-મૃત્યીય માદમુત્તાત્ર।

આ મંત્ર ભગવાન શ્રી શંકરનો મહામંત્ર છે. વેદ મંત્ર છે. આ મંત્ર સંજીવનીરૂપ છે. તે અકાળે મૃત્યુને

અટકાવનાર તેમ જ તન અને મનને પરમ શાંતિ આપનારો છે. કોઈ પણ પ્રકારની માંદગી કે દેહપીણમાંથી મુક્તિ મેળવવા માટે આ મંત્રનો જપ કરવામાં આવે છે. આધ્યાત્મિક ઉન્નતિ ઈચ્છા મુમુક્ષુઓ પક્ષ આ મંત્રનો જપ કરે છે.

સ્વામી શ્રી શિવાનંદજી મહારાજ આ મંત્રનો અર્થ આ પ્રમાણે કરે છે:

'જીવમાત્રના કલ્યાણકરી પોષક તથા પાલક અને મધુર જેવા ભગવાન ત્રિલોચનને અને બજુંબે છીએ; જેવી રીતે ચીભડાને તેના (વેલા સાથેના) બંધનોમાંથી મુક્ત કરવામાં આવે છે તેવી રીતે અમરત્વની ગ્રાન્ઝી માટે મૃત્યુમાંથી અમને મુક્ત કરો.'

'મૃત્યુજ્ય' એ શિવનું નામ છે. એનો અર્થ થાય છે - મૃત્યુ પર વિજય. એ વિજય અપાવનાર શિવનું આ મંત્રથી અર્થન કરવામાં આવે તો મૃત્યુ પર વિજય થાય એ વાત ચાચી છે, પરંતુ આપણે જેને મૃત્યુ કહીએ છીએ તે મૃત્યુની અહીં વાત નથી. અહીં જીવનને અમૃતમય જનાવવાની વાત છે એટથે આપણે આ મંત્રથી શિવની ઉપાસના કરીએ તો પ્રેય માર્ગ - પાપી, અવિચારી, આત્માના અવાજથી વિરુદ્ધનું જીવન-જીવતા અટકીએ અને શિવ આપણને કલ્યાણમય, પુષ્યમય, નિચારશીલ, આત્માના અવાજને અનુરૂપ નિવેકી શ્રેય માર્ગાં જીવન-જીવતા માટે પ્રેરક્ષા, બજ અને ભુલિ આપે. આ રીતે આ અર્થમાં મહામૃત્યુજ્ય મંત્ર મૃત્યુમય - કનિકા જીવનમાંથી છીએ અમૃતમય - ઉત્કૃષ્ટ જીવન-જીવતા માટે પ્રેરક બને છે. આ મંત્ર દ્વારા જીવનનું રાશાસ્તક કર્ય થાય છે. મૃત્યુરીથા પર પદેલી વ્યક્તિ માટે આ મંત્ર કરવાથી તેનો નવો જન્મ આત્મોદારક જીવન-જીવતા માટે ખૂબ જ મદદરૂપ થાય છે.'

આ મંત્રમાં ભગવાન શિવનું નામ છે - અયમુક (ત્રણ નેત્રવાળા). આ ત્રણ નેત્રવાળા ભગવાનનું સ્વરૂપ કેનું છે?

- સૂર્ય, ચંદ્ર અને અઞ્જિન આપનાં નેત્રો છે.
- ઊંના ત્રણ વર્ણાકાર અ, ઉ અને મહારાથી અંદ ચૈતન્યાત્મક બ્રહ્મસ્વરૂપ છે.
- ગ્રહનેદ, પઞ્જુરેદ, સામવેદમાં ઊંડે આપછે.
- ત્રણો લોક - બૂલોક, લુલાંક, સ્વલોક પર આપનું ચૈતન્ય પ્રસરેલું છે.
- સુદ્ધિની ઉત્પત્તિ વખતે રહેશુંચી બ્રહ્મસ્વરૂપે, જગ્નસંભાર વખતે તમોશુંચી રહ્યસ્વરૂપે અને વળી જગત્તરણ માટે સત્તાશુંચી વિષ્ણુસ્વરૂપે ગુજરાતીત તેજસ્વરૂપ આપછે.
- ત્રિશુદ્ધ સત્તા, રજ, તમથી ત્રણ વિષ્ણુ, બ્રહ્મ અને શિવસ્વરૂપે રહેલું ઐશ્વર્ય આપછે.
- આકાશમાં આકાશરૂપ, સર્વતેજોમાં સર્વત્રતેજરૂપ, શાનીઓમાં રહેલા શાનરૂપ છે.
- આપ શાનસ્વરૂપ, આધારરૂપ અને ત્રણો લુલના બીજરૂપ છે.
- ધર્મભર્યાદના રક્ષક, અધર્મ માર્ગના નાશક અને ક્રિયમાણ, ચંચિત, પ્રારથ્ય કર્મપાશથી છોડાવનાર છે.
- સર્વ વિદ્યાઓના બંદર, સંસારરોગના વૈદ અને સુર્વલોકોના ગુરુ છે.
- વર્તમાન, ભૂત, ભવિષ્ય ત્રણ કાળના મહાકાલ સ્વરૂપ છે.
- દેવોના દેવ, માણીમાત્રના માણો અને સર્વ જીવોના સ્વામી છે.
- હૃદા, કિયા, શાન - સુમગ્ર શક્તિઓના આધાર શક્તિરૂપ છે.
- જગત, સ્વાન, સૂર્યાની અવસ્થાથી પર છે.
- આપિ - વાપિ - ઉપાવિમાંથી મુક્ત કરી સુખ-સાંત્વિ

આપાં અમૃતમય કળવન ભનાવનાર છો.

- આંખ, કાન કે મનથી જીજાતાં કે અજ્ઞાતાં પતાં સર્વ અપરાધોને માફ કરી શકા આપનાર છો.
- કદયમાં રહેલા જન્મ, મૃત્યુ, જરાના ભયથી પાંડિત જગતને દર્શિમાત્રથી શર્પિત આપનાર છો.
- આપિલ્લોતિક, આપિદ્વિનિક, આધ્યાત્મિક - ત્રિવિષતાપોને શાંત કરનાર છો.
- પાંચ શાનેન્નિય, પાંચ કર્મન્નિયોના નેતા અને હંસસ્વરૂપ છે.
- પાપનો નાશ કરનારા, પુષ્યને વધારનારા અને હંમેશાં સૌનું કલ્યાણ કરનારા છો.
- વૈખરી, મધ્યા, પશ્યની વાળી સ્વરૂપે શાલભાળ આપ છે.
- મંત્ર, જપ, તપ આપ છો અને તેના કણને આપનાર પણ તમે જ છો.
- પણું ખન, આયુષ અને કીર્તિ પ્રાપ્ત કરાવનાર છો.
- ત્રણ પાનનું શીલીપત્ર આપનાં ત્રણ નેત્રો (બે નેત્રો) અને બે બમરની વચ્ચે કપાળ પર શાનની આંખ - આશાચક)ના પ્રતીકરૂપે છે, જે આપને ચઢાવવાથી આશાચક વિકસિત કરી શિવસ્વરૂપમાં સ્થાપિત કરો છો.

ભગવાન શિવના ગુરુનું વર્ણન શક્ય નથી.  
માટે જ શિવમહિમાસ્તોત્રમાં કહું છે -

'હે મબુ, સમુద્રાપી પાત્રમાં કાળા પર્વત જેટલી શાહીથી, કલ્યાણરૂપી કલમથી, પૃથ્વીરૂપી પત્ર ઉપર મા સરસ્વતી હંમેશાં લાખ્યા જ કરે, છતાં પજ આપના ગુરુનો પાર આવી શકે તેમ નથી.'

આપણા શિવાનંદ આશ્રમમાં કોઈ પજ કાર્યકર્મના પૂર્વિર્ભામાં અને ઉત્તરાર્થમાં અવશેપણો આ મહામૃત્યુજ્યુ મંત્રનું ગાન કરવામાં આવે છે. દરરોજ ચાત્રી સત્તસંગમાં પજ હાજર બધા જ ભક્તો આ મંત્રની માળા ઉદ્ઘ્ય સ્વરે કરે છે. અનેક ભક્તોએ પૂજાપ સ્વામી

શ્રી અધ્યાત્માનંદજી મહારાજ પાસેથી મંત્રદીકા લીધી છે. મંત્રશક્તિ આપે ગુરુણાંજિતનો સંગમ ઘવાણી ગુરુ-મંત્ર-સાધક વચ્ચે એક હિંદુ ત્રિકોણ રચાય છે, જેને ગુરુકાર્યકારિકી કહે છે અને સાધકને અવસ્થ મનવાંચિત ફળ મળે છે. આપણો તો ગ્રત્યા અનુભવ છે કે સ્વામીજી પાસેથી મંત્રદીકા લીધા બાદ તેની સાધના કરવાથી કેટલીય કોડલારી કન્યાઓ, જેમનાં લાખનાં વિલંબ થતો હતો તેમને ચોઝ્ય જીવનસાથી મણ્યા છે, કેટલાય દંપતી જેમને બેડિકલી બાળકો થવાની કોઈ શક્યતા ના હોય, તેમને ત્યાં પરકાણ બંધાયા છે, કેટલાય અસાધ્ય ચોઝથી પીડિત ભક્તો ચોગમુક્ત થઈ સ્વસ્થ જીવન જીવી રહ્યા છે. અમારો પોતાનો અનુભવ છે કે નિયમિતરૂપે આવી રહેલી તકલીફી ટળી ગઈ છે.

માટે જ ગુરુદેવ તો મંત્રસાધનાને પ્રભ્યાત બનાવવા પોતાની પાસે કાયમ જપમાણ ચાખી મૂકૃતા

અને જ્યાં જ્યાં તેઓ જતાં ત્યાં લોકોને તે વિનામૂલી આપતા. માણાના મંત્રકા ફેરવીને તેમને જપ કરવાનું કહેતા. તોઓ નોટબુકોમાં મંત્ર લખીને જપ કરવાનું પણ કહેતા. આ નોટબુકોને પૂજાના ઓરડામાં ચાખવાનું કહેતા. આ નોટબુકમાંથી નીકળતાં હિંદુ આદીલનો સાધકને સાધનામાં મદદ કરે છે. આ સત્યથી તેઓ સાધકને સલાન કરતા. આપણે પણ નિયમિત આ મંત્રનો જપ કરીએ.

આ મહાશિવરાત્રીના પાવન અવસર પર આપણે ભગવાન શિવને ગ્રાર્થના કરીએ કે આ અમૃતી મહામૃત્યુજ્ય મંત્ર થકી મારા ફદ્યને શુદ્ધ કરો, સત્યને આપા કરી આપની ભક્તિ મેળવું, હમેશાં આપના ચરણોમાં જ મીતિ રહે અને આત્મપ્રકાશ આપા કરી હું શિવસ્વરૂપ બનું. ‘શિવોહહમુ.... શિવોહહમુ....’

### કર્મ એ જ પૂજા છે

કર્મ એ જ પૂજા છે. કર્મ એ ધ્યાન છે. ‘હુ કર્તા નથી’ અને આવણી અને કર્મના ફળ તથા બદલાની અપ્સા વિના સર્વની સેવા કરો. તેમને ભગવત્સાયાત્રકાર થશે. માનવતાની સેવા એ ભગવાનની સેવા છે. સેવાનો ગુરુચો તમારો હાડકો, કોણો, તત્ત્વાંથે વગેરેચા જીવાણથી પ્રવેશથો જોઈએ. તેનો બદલો મહાન છે. સેવાના અધ્યાત્માની વૈજ્ઞાનિક વિસ્તૃતતા અને અર્થાત આનંદને અનુભવો.

- રઘુનાની શિવાનંદ

### આગામી કાર્યક્રમ

- મહાશિવરાત્રી : શ્રી વિશ્વનાથ મંદિર, શ્રીવાનંદ આશ્રમ, અમદાવાદ ખાતે મહાશિવરાત્રી ઉલ્લંઘન સોમવારે, ૭ માર્ચ, ૨૦૧૯ના ચોજ ઉિજવરવામાં આવશે. શ્રાદ્ધમુહૂર્તથી સંધ્યાકાળ સુધી લખુલુદો અને પૂજાઓ થશે. સાંજે પાંચથી સવારે ચાર વાગ્યા સુધી ભક્તિસંગીત ભક્ત સંગીતકારો દ્વારા થશે. રાત્રે આઠથી સવારે ચાર વાગ્યા સુધી ચાર પ્રહરમાં આઠ મહાપૂજા થશે. તા ૮ માર્ચના ચોજ સવારે મહાપ્રસાદ-ન્દ્રાયો થશે. સી ભક્તોને લાલલેવા ગ્રાર્થના.
- આક્રમમાં આવીને રહેવા માટે અગ્રાઉન્ડી સ્થૂચના આપી, મંજૂરી મેળવીને જ આવવા વિનંતી.
- તા. ૧૮-૩-૨૦૧૯ના ચોજ દિલ્હીના સુપરસિલ રામાયણી શ્રદ્ધેય શ્રી અજ્ય પાણીકળ દ્વારા સંગીતમય સુંદરકાંડનું પારામણબપોરે ર.૩૦ થી સાંજે ૭.૦૦ વાગ્યા સુધી થશે.

## વિભિન્નતામાં એકતા - દેશની અખંડતાની ઘરોહર

(ગ્રીમતુલ્યામી વિદાનંદશ મહારાજ સ્મૃતિ વાખ્યાન ગ્રેફી અંતર્ગતતા. ૨૭-૨-૨૦૧૯ના રોજ પોઝિશન સ્મૃતિ વાખ્યાનમાં નાગાલેન્-આસામના મહામહિમ રાજ્યપાલ આદરશીય ગ્રીપચનાન આચાર્યજીના વક્તવ્યનો સારાંશ)

શ્રીમતુલ્યામી વિદાનંદશ મહારાજ સ્મૃતિ વાખ્યાનના આ પરિચિત દિવસે મંચ ઉપર ઉપરિષિષ્ટ ગુરજનોની વચ્ચે ઉચ્ચ વિચારભીજ ગ્રાગ કરવાનો જે અવસ્થર ગ્રાપ થયો છે તેનો મને આનંદ છે. મારું ગ્રામ કશ્યાટક છે અને કી સ્વામી વિદાનંદશ મહારાજનું પ્રાક્ષ૟ પણ કશ્યાટકમાં થયું હતું, તેનો પણ મને આનંદ છે. શિવાનંદ આશ્રમમાં શ્રી સ્વામી વિદાનંદશ મહારાજની જન્મ રતાણી નિમિત્તે વાખ્યાનમાણમાં ભાગ લેવાનું સૌભાગ્ય મને ગ્રાપ થયું છે તે માટે હું આપ સૌનો આભારી હું.

હું down to earth હું. આખ્યાતિકતા મારો વિષય નથી. મનની પીડામાણી અંતરમાં જે ઉપજ્યું છે તે આપની સમય વક્તા કરું હું.

સૌભાગ્યની વાત છે, આપણા દેશમાં વિભિન્નતામાં એકતા છે-

અલગ ભાષા, અલગ વેશ  
તો પણ આપણો એક દેશ.

આપણે ભારતમાતરાની જય કરીએ છીએ, પરંતુ જ્યાં સુધી ભારતને નહીં જાણીએ ત્યા સુધી ભારતમાતરાને કેવી રીતે જાણીશુ? આખા વિશ્વમાં ડિનુસ્તાનમાં જન્મ લેવો એ જ સૌભાગ્યની વાત છે.

અમારે ત્યા કશ્યાટકમાં વહ્લાભાગ્યજીનો જન્મ થયો છે. અમારા ગ્રામ પાસે ભગવાન શંકરનું મંદિર છે, પણ બધા જ કૃષ્ણના ભક્તા છે. આપણા આખા દેશના મંદિરોમાં પૂજારીઓ આસામીઓ જ વધારે છે, જેમની અટક 'બ્રહ્મ' છે. આસામમાં ભગવાન શિવનાં બે મંદિર છે- અન્તેસર અને ચંદેશર. શ્રીકૃષ્ણના મંદિરમાં પૂજા

કરનારા પહેલાં આ મંદિરોમાં આરતી કરી પછી તે જ આરતી કૃષ્ણ મંદિરમાં કરે છે, આ સમન્વય છે. મંદિરમાં બધા વૈષ્ણવ છે. ત્યાં ગોવિંદજનું મંદિર છે પણ તે મંદિરમાં જતાં પહેલાં દેવીનાં દર્શન કરવાનો રિવાજ છે, આ સમન્વય છે. ત્યાં જગડા નથી. અહીં તમારી સંમતિ-આસંમતિનો ગ્રસન જ નથી. જે પ્રથા છે, પદ્ધતિ છે તેને સ્વીકારવાની છે. બિનન્તામાં પણ એકતા છે.

નાગાલેન્ડાની વસ્તી ૨૦ વાગ છે, જેમાં ૧૬ મુખ્ય જીતિઓ છે, બીજી ૬-૭ નાની-મોટી જીતિઓ છે. બધી જીતિઓની બોડીઓ અલગ-અલગ છે. માત્ર કપડાંથી ખબર પડે કે કઈ જીતિના છે. આસામની અંદર પણ બહુ જ જનજીતિ છે. ત્યાંના મોટા ભાગના લોકોને કૃષ્ણ ભગવાન અને શંકર ભગવાન વિશે માહિતી નથી. તેઓ સૂર્ય-ચેકની પૂજા કરે છે. તેઓને એમ કહું છું કે હું કૃષ્ણ ભગવાનની પૂજા કરું છું, પણ તે મને ક્યારેય જોવા ન મળ્યા, તમે સૂર્ય ભગવાનની પૂજા કરો છો, જે તમને ગોજ દેખાય છે.

પૂર્વિલભમાં પદ્ધારો છે, ખેતરો નથી, પાક થતો નથી, માટે લોકો માંસાહારી છે. ત્યાંના લોકોની મજબૂરી છે માટે કૃતરાં-બિલાદાં અને જીવાં ખાય છે. તેમનાં કપડાંથી ઢાંનાં નથી. સારા સારા લોકો તેના વિશે એવું બોલે છે કે આ લોકો માંસાહાર કરે છે પણ ત્યાંની પરિસ્થિતિ જ બેની છે. તમને દુઃખ થતું હોય તો તેમને અન્યાં મોકલો. ઈંદ્રી-સંલાર ખવડાવો, પનીર ખવડાવો તો તે પણ ખાયો, પણ છે જ નહીં તો કાર્યાંશી ખાય? તે લોકો ખૂલ વિશમતાઓ વચ્ચે જીવે છે. તેમનું

જીવન ખૂબ હાડમારીભર્યું છે. તમે ત્યાં જન્મયા હોત તો તમારી પણ એ જ લિખિત હોત. ત્યાં કોઈ રિશક, વેપારી, સાહુઓ કે સમાજ સુધ્યાર્કો મેરણા આપવા માટે આપતા નથી. ભારત સમૃદ્ધ દેશ છે, પરંતુ ભારતીયો ગરીબ છે, ભારત શિક્ષિત છે, પરંતુ ભારતીયો અભિજ્ઞા રહી ગયા છે. પૂર્વીધારાં સિન્ડી ડિલ્ફોએ હિંદી ભાષાને જીવંત રાખી છે. સિન્ડી ડિલ્ફોએ જ લોકોને સંગર્ડિત કરીને ચાખ્યા છે.

જો આપણો ભારતનું સચકાતીકરણ કરવા હુંછતા હોઈએ તો બધાને માન આપતાં શીખ્યાએ. અથે ઉચ્ચ જીતિના અને તમે પછાત જીતિના છો એમ કરીને સંગર્ડિત ન થવાય. તમે જીવાં જન્મયા છો. તે તમારું ભાગ્ય છે, તે તો આપણો ભારત દેશ.

નાસામાં ૧/૩ વૈજ્ઞાનિકો ભારતીય છે. દુનિયાની ચારામાં ચારી યુનિવર્સિટીઓમાં ભારતીયો છે. જે વિદ્યાર્થી પરિષદ્ધા કર્યકર્તાઓ છે, તેઓ કહે છે કે દેશને સચકત બનાવવો છે. તેઓ સ્વાભિમાનની કહે છે, ‘હું ભારતીય હું અને ભારતીયને વિજ્ઞાન શાન આપવું છું,’ પજીત એ સીફું કરી રહેલા પહેલાં તો બધાર ચાલી જાન છો. આપણું કીમ બધાર જતું રહે છે. વિદ્યાર્થીઓ એતું માને છે કે ડિશ્રી મળી ગઈ એટલે જીવન પૂર્ણ થઈ ગયું, પજી ડિશ્રી મળી ત્યારથી કાર્યક્રમની શરૂઆત થાય છે. આપણું અંતિમ ધ્યેય ડિશ્રી કે પેસાનથી. જે લોકો પેસા-પેસા કરે છે તેમને ચિંતાઓ વધારે હોય છે. આપણા સમાજને શું જોઈએ છે અને આપણું શું કરીએ છીએ?

મારા નાનાજી અટલજી સાથે કામ કરતા હતા. તેમજો અરુણાચલમાં કામ કર્યું છે, મને પજી તેમની સાથે રહેવાનો મોકો મળ્યો છે. આ નેપાળનો પાછળાનો ભાગ છે. સિલ્ફોંગણી કોલસા આવે છે. ૧૦૦ વર્ષ સુધ્યી કાઢયો તો પજી મળ્યો. નગરાલેન્ડમાં પાણીના ધોંક છે. નોર્થ-ઇસ્ટનાં આહ રાજ્યમાં કુદરતી સંપર્દા એટલી છે કે સમગ્ર દેશમાં સૌથી સમૃદ્ધ બની શકે તેમ છે. ત્યાં રહેલા પણીના

ધોંક અને કોલસાનો યાચ્ય ઉપયોગ કરવામાં આવે તો આખા દેશના વીજળીની સમસ્યા હલ થઈ શકે તેમ છે. છત્તી ભાર્ય રાજ્યભવનમાં દિવસમાં ગ્રસ વાર શાહીએ જ્યા છે. દેશના લોકો વિદેશ ફરવા જ્યા છે, પજી આ આહ રાજ્યમાં ફરવા આવતા નથી. ત્યાં કુદરતી સંપત્તિ અને સૌથી ખૂબ છે પજી ઊરસ-પૂર્વના આહ રાજ્યથોના લોકો આપણાથી અલગ થયા છે, તેનું ખૂબ કારણ આપણો જ છીએ. આપણો તેમની સાથે યોગ્ય વ્યવહાર કર્યો નથી, માટે તેઓ આપણને દુશ્મન માન્ય બેઠા છે.

આપણો પાસે કુદરતી ખજાનો છે. આપણો ત્યાં યોગ, આયુર્વેદ કુદરતી ઉપચાર પદ્ધતિ છે, જે અક્ષરી છે. હુંનાનો હતો ત્યારે મારી જીયની અંગળી પર ગૂમુહ થયું હતું. મને ડોક્ટર પાસે લઈ જયા. મારી અંગળી પર ગૂમુહ છોઈને તેમજો કહું, ‘તમારે ચાર દિવસ પહેલાં આનવાનું હતું. તો દવા થત. હવે તો ખૂબ વકરી ગયું છે, પરું બધે ફેલાઈ ગયું છે અને અંગળી કાપવી પડ્યો અને એક અંગળી કાપીયું તો ચાર તો રહેશે જ માટે ચિંતા ના કરો.’ હું તો ત્યાંથી નીકળી જયો. મને એક આયુર્વેદચાર્ય પાસે લઈ જયા. તેમજો થેપ આય્યો, ધગાવ્યો, ગજ દિવસમાં તો હું સારો થઈ જય્યો. મારી બધી અંગળીઓ આજે સાખૂત છે. આપણો ત્યાં તો થર્ડી મા પજી કરી થયું હોય તો થરમાંથી જ દવા આપી દે, થરેલું ઉપચારથી જ સારા કરી દે. મારી પત્નીને ઓપન હાર્ટ સર્જરી કરાવવી પરી ત્યારથી રોજ સતત ચાર વાગ્યે ઊઠીને પ્રાણાયામ કરે છે. ખૂબ ચાનું રહે છે. તેની સાથે સાથે હું પજી કરવા લાગ્યો. યોગમાં કરિશમા છે. વિશ્વનાં ૨૮૨ દેશો યોગમાં માને છે. ૨૧ જૂનને ‘વિશ્વ યોગ દિવસ’ તરીકે મનાવવામાં આવ્યો. અથે નાગાલેન્ડમાં યોગ દિવસ મનાવવાનું નક્કી કર્યું તો એ લોકો કહે, ‘એ તો હિંદુ કરે’. આપણો આપણા ભાઈઓને ભાઈ માન્ય જ નથી. આપણો મજબૂત થતું પડ્યો. આપણા હિન્દુસ્તાન પર આકમણો થયાં. તે મંદિરો તોડવા કે

લૂટવા નહોતો થયાં. આપણું સમૃદ્ધ ભારત હતું, પણ આપણે બધાં અલગ-અલગ હતાં, તેનો લાભ દીધો. જીવનમાં સંગીતનું પણ ખૂબ મહત્વ છે. પૂર્વીચલના ઘરોમાં જીવાનથી, કારક્ષા કે દરેક ઘરમાં સંગીત છે, માટે જીવાની જીવન સંગીતના સૂરો વાગે છે, હેઠલું છે, હેન્ડિઝાફથી.

આપણો ત્યાં એક ગરીબ માણસ કેળાનો ધૂષો કરે છે, તેને ધ્યાનના વિકાસ માટે પૈસાની જરૂર પડી. એક કો-ઓપરેટિવ બેંકમાંથી તેને મેં રૂ. ૧૦,૦૦૦ ની લોન આપાવી, પછી તેના ફાકરી બીમાર પડી તો તેને ગામ જરૂર પડ્યું. બે-અંશ મહિને પછો આવ્યો. લોન ચૂકવી શક્યો નહીં તો એના બધાં કેળા ગુંઠવી દીધાં. આપણામાં Human touch નથી. એક ગરીબ માણસની આ હાલત કરી અને છ લાભ કરેડ હૃપિયાનું બેંકનું આંખજી કરી જનરાને કોઈ પૂર્ણનાર નથી.

અમે અમારે ત્યાં સામાન્ય મજા માટે જનરન યોજના શરૂ કરી. તેમને આ વિશે સમજીવવા માટે બોધાવવામાં આવ્યા તો તેઓ જ્યાપાની બાધાર ઊભા રહ્યા મેં કશ્યુ કે અંદર આવો અને ખુરશીમાં બેસો તો એ થોકો કહે અમે કેવી રીતે તમારી સામે બેસી શકીએ? મેં તેમને સમજાયું કે આ બોકશાદી છે. મજાતંત્ર છે. ગવર્નર કુરી આકાશમાંથી ટપક્યા નથી. હું તમારા જેવો જ છું. ત્યારે ખૂબ સંકોચ સાથે પ્રૂજતાં પ્રૂજતાં ખુરશીમાં બેઠો. ગવર્નરને મહિને એક લાભ હૃપિયા મળો અને તેના જ ધરમાં આઈ-આઈ કલાક કામ કરનાર નોકરોને મહિને રૂ. ૩૦૦ મળો. જે તેઓએ પોતાના ગામ કુરુંબને મોકલવાનાં હોય, મેં એક મજૂરને પૂર્યું, તમે પૈસા કર્માદીને ગામ કેવી રીતે મોકલો?

તો એસે કશ્યુ, 'હું રૂ. ૫૦૦ની નોટ મારા પેટ પાસે પકો બાંધીને એમાં મૂકી દઉ, પછી તેને જ પકડી રાખીને આખી ચાત્રા દરમાન બૂધ્યો બેસી રહું, પાછી પણ ના પીડિ, બાથરૂમ પણ ના જઉં, ઊભો પણ ના થઉં,

જો કોઈને ખબર પડી જાય કે મારી પાસે પૈસા છે તો મને મારીને લુટીયે.'

ભારતમાતાને ચાહવાવણા, ભારતના આ હાલ છે. વિચારણીલી બદલવી પડ્યો અને તેના માટે આપણા જીવનમાં સમજવથી વિતન કરવું પડ્યો તો જ વિભિન્નતામાં એકત્તા આવી શક્યો. શિક્ષકો, વેપારીઓ, ડૉક્ટરો, સામાજિક કાર્યકરો ના જાણેન્ડ-આસાદ આવો, ત્યા સ્કૂલ ખોલો, કોલેજ ખોલો, હોસ્પિટથી બનાવો, ધ્યાન શરૂ કરો, સમજકલ્યાણનું કામ કરો, અમેતમને આવકારીએ છીએ. કેવિયનોના વસ્તી ખૂબ અંગ્રીછી છે, છતાં તેઓ ત્યા આવે છે, સેવા કરે છે પણ આપણું કોઈ આવતું નથી.

સચકત નીરોગી ભારત બનાવવા માટે આપણા મનને બદલવાની જરૂર છે. આર્થિક દાખિયે પણ એ વિતનાની વાત નથી, પરંતુ સામાજિક દાખિયે કોઈને અદ્ભુત બનાવવા એ ગંભીર વિતનાની વિષય છે, માટે બધાર આવો. જરૂરિયાતો સમજો અને તે પ્રમાણે વત્તો. ઉર્પોક ના બનો. આપણે કૂતરાના નહીં, સિદ્ધના મોતે મરતું છે, માટે તેથાર થઈ જાઓ.

અંતે આપણી સંસ્કૃતિમાં બોધાતા 'નમસ્તો' શબ્દના સ્પેલિંગમાં જ આખું નોર્થ-ઈસ્ટ સમયેલું છે. NAMASTE એટલે-

N એટલે નાગાલેન્ડ

A એટલે આસામ

M એટલે માઝિપુર, ગેણાથ

A એટલે અરુણાચલ

S એટલે સિટ્રિકમ

T એટલે નિપુંગ

E એટલે ઈસ્ટ (પૂર્વીચલ)

'નમસ્તો' તરફથી આપ સૌને નમસ્તો.

સંક્ષિપ્ત : શ્રીમતી રૂપા મજમુદુર

## શ્રીમતુ સ્વામી ચિદાનંદ જન્મશતાબ્દી વર્ષ વિદ્યાર્થીઓ-શિક્ષકોએ સ્પર્ધાઓમાં ભાગ લીધો

ગતાંકમાં આપેલ કોલેજ સરણી વિવિધ સ્પર્ધાઓના અહેવાદમાં વધુ કરીએ હોયા છે. તા. ૧૪ ફેબ્રુઆરીના રોજ ગુજરાતભરની કોલેજોના વિદ્યાર્થીઓની પક્ષતુલ સ્પર્ધા યોજાઈ, જેમાં પદ કોલેજોના ૧૦૭ વિદ્યાર્થીઓએ ઉત્સાહભેદે ભાગ લીધો. બધા સ્પર્ધા-નિષ્ઠાયકો શરૂઆતમાં ચિદાનંદ ખાન મંદિરમાં એકત્ર થયા, જ્યાં આશ્રમની પ્રાર્થના થયા આદ પૂજય સ્વામી અધ્યાત્માનંદજીએ સૌને સંભોધતા જલ્દાયું કે, આત્મવિશ્વાસ હરો તો જ શુવનમાં તમામ હેતે સફળતા પ્રાપ્ત કરી શકાય છે. સૌને આશીર્વદ સ્થાપિત સ્વામીજીનો શુભેચ્છાઓ પાછવી. “અધ્યાત્મ અને વિજ્ઞાન અરસપરદસ પૂર્ક છે” એ વિષય ઊપર સ્પર્ધા યોજાઈ હતી. સ્પર્ધાના પ્રથમ ચરણમાં ચાર વિભાગમાં વિદ્યાર્થીઓને ફાળવી આશ્રમના ચાર અલગ સ્થાનો ઉપર સ્પર્ધા ચર્ચારના ૮-૩૦ થી ૧૨-૩૦ કલાક સુધી યોજાઈ. આમ, ચાર વિભાગાંથી પ્રથમ ત્રણ વિદ્યાર્થીઓ તથા સર્વોચ્ચ સીતે જે કોલેજ પ્રથમ આવતી હોય તે મળી પ્રથમ ચરણમાં ૧૭ વિદ્યાર્થીઓ પસંદગીઓં ઉત્તીર્ણ થયા.

બાપોરે લોજન - પ્રસાદ બાદ આખરી સ્પર્ધા યોજાઈ, જેમાં નીચેના વિદ્યાર્થી તથા કોલેજ ટ્રોફી મેદાન મારી ગયા.

**પ્રથમ :** કુ. શીમરન કે. સોની

ડી. એન. પી. અર્દ્દુસ એન્ડ કોર્પર્સ કોલેજ, કૃસા

**દ્વિતીય :** શાહેશકુમાર વી. જયસ્વાલ,

બાબરિયા ઈન્સિટ્યુટ ઓફ ટેક્નોલોજી, વડોદરા

**તૃતીય :** મનોજ એપ્પોદશાય,

ડી. સુલભ કોલેજ ઓફ એજ્યુકેશન, જૂનગઢ

**આશ્રમના ઠિનામ :** (૧) આરતી ડી. રદ્દિલિયાની, બાબરિયા ઈન્સિટ્યુટ ઓફ ટેક્નોલોજી, વડોદરા (૨) વીના એચ. મોહનાડિયા, વિદ્યાલી કોલેજ, ચાંદ્રકોટ

જે કોલેજના બને વિદ્યાર્થીઓની સંપુર્કત રજૂઆતના આપારે ટ્રોફી બાબરિયા ઈન્સિટ્યુટ ઓફ ટેક્નોલોજી, વડોદરાના ફાળે જાય છે.

આ સ્પર્ધાની વિરોધ નોંધ લેવા કેવી બાબત એ રહી કે ચંતા ચાત કલાક સુધી ૧૦૭ વિદ્યાર્થીઓ આવા રસ્ત્રે વિષય ઊપર

શાંતિયી બેસીને એકબીજાને સાંલળી ગઢન કિંતનમાં ભાગીદાર બન્યા.

નિષ્ઠાયકો તરીકે પ્રથમ ચરણની ચાર સ્પર્ધાનાં પ્ર. ડે. પ્રસાદ ક્રાંતિક, ડૉ. મહેશ છાબરિયા, પ્ર. બાનુભાઈ પટેલ, સુશ્રી જિન્કુલેન ઉપાધ્યાય, અધ્યાર્થકી રાહેશ ચુલ્લવાણી, શી ભરતભાઈ પરીખ, શી બગીરથ દેસાઈ, શી નારાયણ ચેપાણી, સુશ્રી મોનીકાલેન મહેતાને સેવાઓ આપી.

આપણી તંદ્રકાની સ્પર્ધાનાં નિષ્ઠાયક તરીકે પ્ર. નિર્ઝનાભેન વોચ, પ્ર. શી મધ્યાંતરભાઈ દવે તથા કાર્મચારી કોલેજના અધ્યાર્થકી મહેતા છાબરિયાએ સેવા આપી.

તા. ૨૮ની ફેબ્રુઆરીના રોજ આશ્રમમાં અમદાવાદ શહેર તથા ગાંધીનગર જિલ્લાની શાળાઓના પો. પ. શી ટના શાળાના વિદ્યાર્થીઓ માટે જિત્રસ્પર્ધા તથા આ ને જિલ્લાની માધ્યમિક તેમજ ઉત્તીર્ણ માધ્યમિક શાળાઓના જિલ્લાની વક્તુલ સ્પર્ધા યોજાઈ. ચિત્ર સ્પર્ધાનાં ૧૨૦ જેટાં વિદ્યાર્થીઓએ ભાગ લીધો.

સ્પર્ધાઓનો પ્રારંભ સંઘૂળ પ્રાર્થના તથા પ્ર. પ્ર. જિચાજ પેંડ્યા તથા ક્રાંતી શી અહુણભાઈ એપ્રેના પ્રાર્થનિક સ્વાગત ઉદ્ભોદનથી થયો. વિકલાંગોની શાળાના આદ વિદ્યાર્થીઓએ પણ ચિત્ર સ્પર્ધાનાં ભાગ લીધો હતો.

**સ્પર્ધાનું વિજેતાઓ:**

**માધ્યમિક વિભાગ (ધોરણ: ૫-૬-૭)**

**પ્રથમ :** કુસુમ કે. ચૌધરી પો. ૭, હીરામણી સ્કૂલ

**દ્વિતીય :** કેંતન એચ. ખણી પો. ૯, હીરામણી સ્કૂલ

**તૃતીય :** કુમિલ એમ. પ્રાથમિક પો. ૯, હીરામણી સ્કૂલ

**આશ્રમના :** (૧) પ્રકૃતિ પાર્થભાઈ ટાક પો. ૫, (૨) મીટ કેતુલકુમાર શાહ પો. ૫, શેઠ સી. એન. બાલવિદ્યાલયના વિદ્યાર્થીઓ

**માધ્યમિક વિભાગ (ધોરણ: ૮-૯ વિજેતાસ્પર્ધા)**

**પ્રથમ :** સોનથ વરસંગલાઈ ચાડોડ પો. ૮, સર્મથ વિદ્યાવિભાગ

**દિતીય:** નિશ્ચી રીતેગાભાઈ ઠકુર ધો. ૮, એ-વન સ્કૂલ,  
સેટેલાઈટ (ગુજરાતી)

**તૃતીય:** વર્ષિક જે. પટેલ ધો. ૬, એ-વન સ્કૂલ, ગેમનગર  
આધ્યાત્મન ઈન્ફારમેન્ટ : (૧) પાર્શ્વ એન. મકાનાથ ધો. ૮,  
શહેરનાં સ્કૂલ (૨) કિશા જેન્ડરાઈ સોની ધો. ૮, એ-  
વન સ્કૂલ, સેટેલાઈટ (ગુજરાતી)

**વિકલ્પાગ વિભાગ (અદેશ-મુદ્દાખાત)**

(૧) સાધના અંદ્રિકાગ્રાહ પાદ્ય ધો. ૮ (૨) જ્યોતિકા  
દિવીપદ્મ ચંદ્રની ધો. ૭ (૩) કશાન હનીકાભાઈ  
છીયાની

આધ્યાત્મન ઈન્ફારમેન્ટ દરેક ભાગ વેનાર વિકલ્પાગને આપવામાં  
આવનાર છે.

**શિક્ષકોની વહેતુલ્લ સ્પર્ધા**

આ સ્પર્ધા પણ આ જ હિવ્સે અપ્રમાણં યોજાઈ, જેનો વિષય

હતો: "વર્તમાન વૈજ્ઞાનિક પરિસ્થિતિમાં આધ્યાત્મિક અને  
અંડિશ પ્રધાન વિશ્વારસરણી જ જરૂરી છે." દરેક સ્પર્ધા  
સાત અનુભાવ પોતાના વિશ્વાર વક્ત કરવાના હતા.

**સ્પર્ધાના વિજેતાઓમાં**

**પ્રથમ :** કલ્પેશ રમેશચંદ્ર કલ્કર, ધોજા = દિતીય :  
દીપકુમાર અરવિંદ વોગ, અમદાવાદ = તૃતીય : અજય  
પી. પાટીલ, અમદાવાદ

**આધ્યાત્મન ઈન્ફારમેન્ટ**

(૧) પીયુષ બી. પ્રાણપત્રિ (૨) છાયાબેન પી. વોગનો  
સમાવેશ થાય છે.

નિર્ણાયકો તરીકે ડૉ. એન.પી. દીપીત સાહેબ, ડૉ.  
પ્રસાદભાઈ ક્રાંતિક તથા સુશ્રી નવિનીબેન પોપટાનીએ  
સેવાઓ આપી હતી. ચિન સ્પર્ધા આટે નિર્ણાયક તરીકે  
વિરોધ સેવા શી જ્યોતાઈ પંચોલીએ આપી હતી.

## અપીલ



શિવાનંદ આશ્રમ, અમદાવાદ ખાતે શ્રી સ્વામી  
શિદાનંદ જન્મ શ્રદ્ધાળી ભવનનું નિર્માણ  
જપાયાનોંથી થઈ રહ્યું છે. લોધતણીએ એક કાર  
પાર્કિંગ, આઉંનફલોર પર બીજું કાર પાર્કિંગ,  
પહેલે માણે બાર ઓરડાઓ અને વચ્ચે  
સલ્લાખંડનું સિનેન્ટ કોકીટ કામ થઈ રહ્યું છે. હવે  
વિશ્વાણ યોગલભન એક હજાર ચોરસવાર  
(થાલલા વગર)નું. બેઝમેન્ટ એટલે પહેલા  
માળનું ધારું ભરાઈ રહ્યું છે. માર્ય મહિનો પૂરો  
થતો પહેલા ભવનનું બાંધકામ પૂરું થશે.

ત્યારબાદ ખાસ્ટર, અંદરનું સુશોભન, ભારી-ભારકા અને સૌથી ઉપર 'શ્રેમ'નું કામ થશે.

શ્રી ગુરુ ભગવાન શ્રીમત્ય સ્વામી શિદાનંદજી મહાયાજના શ્રી ભક્તોને ઉદ્ઘાર હાથે દાન આપવા આટે  
હદ્યપૂર્વક વિના ગ્રાર્થના છે. દાન માટેનો ચેક 'શ્રી દિવા જીવન સાંસ્કૃતિક સંદર્ભ'ના નામે શ્રી વિજય સોની,  
સેકેટરી, શિવાનંદ આશ્રમ, જોયપુર ટેક્સી, અમદાવાદ-૩૮૦૦૧૫ ખાતે મોકલબા યોગ્ય કરશોઇ.

"જે ભક્તિ કરે છે, તે પ્રભુના ખર્ચે છે; જે ખ્યાન કરે છે, તે પ્રભુના દ્વારે છે; જે દાન કરે છે, તે પ્રભુના  
ખોળે બેસે છે."

-સ્વામી શિવાનંદ

## વૃત્તાંત

• તા. ૨-૨-૨૦૧૯, અમદાવાદ : શ્રી સ્વામી ચિદાનંદ જન્મ શતપથી ઉત્સવના એક ભાગથોરે મુખેણા શ્રી જ્યે લગ્નવાન ક્રુદ્ધના સૌજન્યથી તા. ૨-૨-૨૦૧૯ થી તા. ૮-૨-૨૦૧૯ સુધી એક્ષુપ્રેસર સારવાર અને ચિકિત્સા પરિશક્ષણનો એક નિઃશ્વાસ ક્રિયારૂપ વિવાનંદ આસ્ત્રમાં આપ્યોજવામાં આવ્યો.

સારવાર માટે સાત દિવસમાં ૧૫૦૦થી વધુ દર્દીનાયાખોએ આ સેવાયકનો લાભ થિયો. આ તમામ શ્રીમાણાયકનો સૌને લાભ પ્રાપ્ત થયો. અસુક પહોંચ રૂપ દર્દીનાં પણ સારાં પરિણામ આવ્યા. અમદાવાદથી બહારગમના પણ અનેક દર્દીઓએ આહુવાસાંની દ્વારા માસ્ત કરી; નૃત્નાંજળન આસ્ત્રાની આપણા લઈને સૌ ગમ્યા. પરિશક્ષ સત્ત્રમાં રૂપ પોગાચાર્યા, એન્જિનિયરો, ડેકલરો, ચાર્ટેડ એક્ટિઝનારો, એમ. બી. એ. ન્યાયકો અને મુનિવિર્સિટીના પ્રાચ્યપકો તથા ઠંડરોના વૈશાનિકોનો સંગ્રહ થયો.

પૂર્ણ સ્વામીજીએ આ શાન સેવાયકનો મંજુષ પ્રારંભ કરાવ્યો અને દિવ્ય સુપાપન કરાવ્યું. આ સેવાયકના પ્રભુપ પ્રણેતા આદરશીય શ્રી નવનીતભાઈ કે વ્યાસને “સેવાભક્તિરળ” કિરુદ્ધી સંઘાનવામાં આવ્યા. મુખેણા તેમની સાથે બીજી છ સંકાયકો, નિર્યાદથી એક અને અમદાવાદના સત્તર એક્ષુપ્રેસર નિઃશ્વાસોએ આ સંગ્રહ ક્રિયારૂપ સંગ્રહાલન કર્યું.

પરિણામ સ્વરૂપે હવે વિવાનંદ આસ્ત્રમ, અમદાવાદ ખતે તાત્કાલિક એક્ષુપ્રેસર નિઃશ્વાસ સેવા માટે મંજુષ, સુર અને શનિવારે સાંજે ૪ થી ૬ વાગ્યા સુધી અને તમામ એક્ષુપ્રેસર નવાગ્નિત સેવકો માટે દર ધનિવારે સાંજે ૬ થી ૭ સુધી શી-કેશર તાથીમનું પણ આપ્યોજન કરવામાં આવ્યું છે.

એક્ષુપ્રેસર નિઃશ્વાસ સારવાર તથા પરિશક્ષ સત્ત્રના કષ્ણ સંચાલન ઘાટે વિવાનંદ આસ્ત્રમ કુદ્દાસતાનાં અનુભવ કરે છે. આ જગતાના આસ્ત્રમાં સેવાયક ઘાટે જીન્યુઅસી-૨૦૧૯ની ૨૧ થી ૨૮ તારીખોને શાળાવવામાં આવેલ છે.

• તા. ૩-૨-૨૦૧૯ થી તા. ૩-૨-૨૦૧૯, બીમપુર (ખાસોં) : શ્રી શ્રી ગા. આનંદમયીમાના બીમપુર રિબેટ આસ્ત્રમ ખતે દર વર્ષે સ્થાય સપ્તાહનું આપ્યોજન કરવામાં આવે છે. અધ્યક્ષથી રૂપ નાયારાય અને સંશના વરીઠ સંત પૂર્જપદ શ્રીમત્ સ્વામી અસ્યુતાનંદન મહારાજના પ્રેમકલ્પ નિર્ભંગે દર વર્ષે પૂર્જપદ શ્રીમત્ સ્વામી અધ્યાત્માનંદન મહારાજ પણ અન્ય સંતો સાથે આ

શાન-સાધના યશોગ્રામાં-સંયમ સાત્ત્વાક્રમાં ઉપસ્થિત રહેલે.

• તા. ૮-૨-૨૦૧૯, અમદાવાદ : એક્ષુપ્રેસર સેવા નિધન પરિણામાં સત્ત્રનું આજરોજ સમાપન થયું.

• તા. ૧૨-૨-૨૦૧૯, બાંધીનગર : બાંધીનગર જિલ્લા પોણેસર મહારેવના ગરૂતશી સ્વામી રામસ્વરૂપાનંદનિર્દિશ મહારાજના નિયંત્રણે વસંતપંચમી નિમિત્તે આયોજયેલ સંત સમાગમ અને આધુભોજનમાં પૂર્જ સ્વામી અધ્યાત્મમાનંદન મહારાજ પણ અતિથિયોજ સન્નિપે ઉપસ્થિત રહ્યા.

• તા. ૧૩-૨-૨૦૧૯, વાંદ્રો-દુષ્પા (નાનિયાદ) : આદર્દ્ય અને ક્રીમર્સ કોલેજ વિદ્યો ખાતે આ સંસ્કારના પ્રેરક પોતીભાઈ અભીન સ્વરૂપ વાખ્યાનના આપદા સોયાના મ્રવકતા પૂર્જપદી સ્વામી અધ્યાત્મમાનંદન મહારાજ રહ્યા. વાખ્યાનનો વિષય હતો “અધ્યાત્મ અને વિવાનાં” પોતાના ઉદ્દ્દોષનમાં પૂર્જ સ્વામીજીએ કર્યું, “જીથા લૌટિક વિવાન પૂર્જ થાય છે, ત્યે જ અધ્યાત્મનું સોયાન પ્રારંભે છે. શુભીએ કર્યું છે કે ‘હુ નિષે વેદિદ્વે પરાવૈવધ્યા વ’ કે વિવાનોનું ઉપાર્થન કર્યું જોઈએ - પણ અને અપણા. ઈલલોક અને પરલોક, એક વિદ્યા માનવક્ષવન યાપન માટેની વિદ્યા છે. બીજી વિદ્યા કલ્પનેતર જીવનની છે. એક દેહિક સૂખ-સાધન-સંગ્રહિત અને લોગવિલાસની વિદ્યા છે. બીજો ત્યાજ, દેરાય, અત્મસ્થ થવાનો ભાર્યા છે. આયોજનિના આડાશથાં ઉદાન અરસા માટે બનેના સરખી આયસ્પક્તપા છે જ્ઞાન વિવાન વગર ચાલી શક્યે; અધ્યાત્મ વગર નખી” વિદ્યો આદર્દ્ય એન્ડ ક્રીમર્સ કોલેજ તથા દુષ્પા કન્યા વિવાલયના પ્રાંગણમાં પૂર્જ સ્વામીજીએ બોરસલી અને ચાયશાના છોડ રોપી વૃદ્ધારોપજ કર્યું.

• તા. ૧૪-૨-૨૦૧૯, અમદાવાદ : પૂર્જ શ્રી સ્વામી ચિદાનંદ જન્મ શતપથી ઉત્સવના ઉપકે ચુંચાતાભરની કોલેજોના વિદ્યાર્થી ભાઈ-બાળેનાની વક્ષત્રન સ્પર્ધાનું આપ્યોજન આજરોજ વિવાનંદ આસ્ત્રમ ખતે થયું. (વિવાનાં અહેવાસ માટે જુઓ પાના. ન. ૨૬)

• શ્રી આનંદઅશ્રમાના વર્તમાન પીઠાધીનાર પોતી કુમાર સ્વામીજ (૭.૧. ૧૧૩)ના ઉત્તરાધિકારી શ્રી સ્વામી રાજેશ્વરાનંદન મહારાજના ચાદ્રાવિષિતમાં સરનેજ ખતે પૂર્જ સ્વામી અધ્યાત્મમાનંદન મહારાજ નિર્મિત થયા.

\* તા. ૧૫-૨-૨૦૧૬, ડિલ્ફી : આજરોજ સવારે ૭.૪૫ કલાકે પૂર્ણ સ્વામી અધ્યાત્માનંદશુ મહારાજનું ડિલ્ફી એરપોર્ટ ખાતે આગમન થતું દાઢા જીવિત AIR INDIAના ભક્ત મંડળે પૂર્ણ સ્વામીજીનું સ્વાગત કર્યું. એરપોર્ટ ઉપર જ જાત્યાંગ પછી પૂર્ણ સ્વામીજી કરનાંથી જીવા રવાના થયા.

\* કરનાંથી : આજરોજ બપોરે પૂર્ણ સ્વામી અધ્યાત્માનંદશુ મહારાજનું કરનાંથી ખાતે આગમન થતું નિર્ભળ આશ્રમ ખાતે ચંદ્રાંશુ અમરિકસિંહશુ મહારાજ અને ભક્ત ગંડળે પૂર્ણ સ્વામીજીનું સ્વાગત કર્યું.

સાંજે વેદાંત મંડળના સંદર્ભે સાથે મુલાકાત બાદ બારેત વિકાસ પરિષદ દ્વારા આયોજિત જાહેર મ્રવનન "ભારતની વર્તમાન પરિસ્થિતિમાં આપણું કર્તવ્ય" ખૂબ જ ઓઠી સંભ્યામાં જનગણે ઉપસ્થિત રહીને નવાજાર્યું.

\* તા. ૧૬-૨-૨૦૧૬, કરનાંથી :

■ સવારે ૯ વાગ્યે પૂર્ણ સ્વામીજી કર્મયોગ સભામાં પદ્ધતિ અને શ્રી ઘોષ્યોજીએને દર્શન આપી પોતાસાહિત કર્યા

■ સવારના ૧૦.૩૦ થી ૧૨.૦૦ વાગ્યા સુધી સાયન્સ એન્ડ આર્ટ્સ ક્રેસેન્ચના વિદ્યાર્થીઓને "SURE SUCCESS IN STUDENT'S LIFE" નિષ્પત્ત ખૂબ જ પ્રેરકાશાંશ મ્રવનન કર્યું.

■ બપોરના ૩.૦૦ થી ૪.૩૦ વાગ્યા સુધી શ્રી ચામભદ્રિયા આયોજિત ગોપનીય કલ્યાંચ બલંગ ખંડન ખાતે પૂર્ણ સ્વામીજીને અનુસ્થળ થયો.

■ સાંજના ૫.૦૦ થી ૭.૦૦ વાગ્યા સુધી શ્રી અદ્વાત લાગ્યાનું ઉદ્ઘાટન પૂર્ણ સ્વામી અધ્યાત્માનંદશુ મહારાજને કર્યું.

\* તા. ૧૭-૨-૨૦૧૬, કરનાંથી : શ્રી નિર્ભિક આશ્રમ, ચુંદાચ ખાતે સવારના ૭.૦૦ થી ૮.૩૦ સુધી પૂર્ણ સ્વામી અધ્યાત્માનંદશુ મહારાજનું 'ગુરુવાસી' પર વાખ્યાન થયું.

\* તા. ૧૭-૨-૨૦૧૬, પસુનાનગર : સાંજે ૬.૦૦થી ૮.૩૦ સુધી અલપ પરિવાર દ્વારા આયોજિત સુંદરકંડ પારામણામાં ઉપસ્થિત રહીને પૂર્ણ સ્વામીજીએ આશીર્વાન કર્યા. તહુદ્યોગત વાલુફેન પરિવારની નૂતન ફેટરીનો રિલાન્યાસ પણ પૂર્ણશીના વરદ હસ્તે થયો.

\* તા. ૧૮-૨-૨૦૧૬, બંગીઅંડ : આજરોજ દ્વારી બપોરે પૂર્ણ સ્વામી અધ્યાત્માનંદશુ મહારાજનું બંગીઅંડ ખાતે આગમન થયું. અનેક લાક્ઝોને ત્યા પદ્ધતિમણી ઉપરાંત સંસ્કર્ણેનું આયોજન પણ ૧૮, ૧૯ અને ૨૦ કેશુઅપીના રોજ થયું. તા. ૨૦મી કેશુઅપીની

કલતી બપોરે પૂર્ણ સ્વામીજી લુરિયાના જીવારવાના થયા.

\* તા. ૨૦-૨-૨૦૧૬ થી તા. ૨૪-૨-૨૦૧૬, કુરિયાના, જાલિયર અને અમૃતસર : લુરિયાના, જાલિયર અને અમૃતસર ખાતે પૂર્ણ સ્વામી અધ્યાત્માનંદશુ ૧૯૭૯થી પંજાબ એગ્રિકલ્યુર યુનિવર્સિટી, જાલિયર દૂરદર્શન અને બાલસા કોલેજ - ચુંનાંનક યુનિવર્સિટી, પંજાબ યુનિવર્સિટી ખાતે આપવા રહ્યા છે. ૬૨ વર્ષે કારક ભડિનાના ફૂલ પણમાં પૂર્ણ સ્વામીજી પથારે છે. આ વર્ષે તે દિવસો દરમ્યાન પૂર્ણ સ્વામીજી બેટલાન્દા ખાતે અતિરુક્ત અને શાંતિરીમાં ગયેલા ઢોવાથી પાંબાં કરિયાણાની આ વર્ષિક્યાના કેશુઅપી મહિનામાં આપોજાઈ.

\* તા. ૨૪-૨-૨૦૧૬, અંધ્રપાદ્મ : શ્રી રિવાઈન બાઈક ચોચાપતીની સ્વાપનાનું રફિસ્ટ્રેન અભાવાની નમકારી ખાતે આવેલ સરકારી કોરીમાં ૧૭મી જાન્યુઆરી, ૧૯૭૮એ ચુંનાંન સ્વામી શર્માંક પૂર્ણ સ્વામીજીના સત્સંગનું આયોજન કરે છે, આજરોજ સાંજે થયું.

\* તા. ૨૫/૨૬-૨-૨૦૧૬, ડિલ્ફી, લાખનਊ : ડિલ્ફીના જનશ્રૂતી સિદ્ધ સાધના કેન્દ્ર તથા દ્વારા ખાતે પૂર્ણ સ્વામીજીના સત્સંગ તા. ૨૫-૨-૨૦૧૬ અને ૨૬-૨-૨૦૧૬ના રોજ આયોજાયા. તા. ૨૭-૨-૨૦૧૬ની સવારે પૂર્ણ સ્વામીજી અમદાવાદ પાણ પથાર્યા.

\* તા. ૨૮-૨-૨૦૧૬, ડિલ્ફીના વાર્ષિક અધ્યાત્માનંદશુ મહારાજના વાર્ષિક અધ્યાત્માનંદશુ ઉદ્ઘાટન આજરોજ સવારે ૬.૦૦ વાગ્યે પૂર્ણ શ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદશુ મહારાજના વરદ હસ્તે થયું; તહુદ્યોગત કણોના રસ અને શક્તભાગને 'કેન' કરીને ચાખવા માટેના ઊંઘોન લખન ર-૧નું ઉદ્ઘાટન પૂર્ણ સ્વામીજીના વરદ હસ્તે થયું.

\* તા. ૨૮-૨-૨૦૧૬, અમદાવાદ : હો. મનીલાલ પટેલ દ્વારા ૬૨ વર્ષે ઉત્તર કુરિયાની ઉચ્ચ પ્રાથમિક રિલાન્યાસ સત્ત્ર વિદુ ઉચ્ચ કેમ કરી પ્રકાપ તે સંબંધી આયોજિત સમારોહનું સમાપન પૂર્ણ સ્વામી અધ્યાત્માનંદશુ મહારાજના ઉદ્ઘોષનથી થયું. આ પ્રસંગે કાર્યક્રમના અધ્યક્ષપદે ગુજરાત રાજ્યના રાજ્યપાલ મહાયાદી શ્રી અધ્યક્ષાલ કોલદીલ નિર્યાક્યા.

\* તા. ૨૯-૨-૨૦૧૬, અમદાવાદ : શ્રી ચામગુપ્તા પરિવારના સૌજન્યથી આજરોજ રિવાઈન આશ્રમામાં શ્રીમદ્ લાગ્યાવત કથાનો મંગળ પ્રાર્થન થયો, જેનું સમાપન ૧-૩-૨૦૧૬ની સાંજે થયો.

\* અણ્ણાલીલવનનાં શ્રીમદ્ લાગ્યાવત કથાનો મંગળ પ્રાર્થન થયો. જેનું સમાપન તા. ૧-૩-૨૦૧૬ની સાંજે થયો.



“સુવર્ણકલા”

દાગીનાની  
વિશ્વસનિયતા ભાટે  
વર્ધોથી સતત ગુંજુનામ

**SUVARNAKALA®**

Gold, Diamond & Jadhar Jewellery  
BIS Approved Jeweller

અમદાવાદ

સૌ.જી. રોડ સેટેલાઈટ

“મેશનલ પ્લાઝા”, “લીનાસ એમેરીકાન્સ”,  
લાલ બંગલાની સામે, જોઇપુર વાર રલ્લા BRTS બસ સ્ટેન્ડ સામે,  
સૌ.જી રોડ, અમદાવાદ - 6 સેટેલાઈટ, અમદાવાદ - 15





## સ્વાદ અને ગુણવત્તાની પરંપરા



શ્રેષ્ઠ ગુણવત્તાની પરંપરા ક્રારા દેશ-વિદેશના અસંખ્ય ગ્રાહકો સુધી પહોંચવાનો અમારો નિર્ધાર છે.  
ભારતીયતાનું સ્વાદ સભર ગૌરવ!



મસાલા • ઈન્સ્ટાન્ટ મિશ્ન • બ્લેન્ડેડ મસાલા • હિંગ વગેરેની વિશાળ શ્રેણી અને પેક સાઈઝ

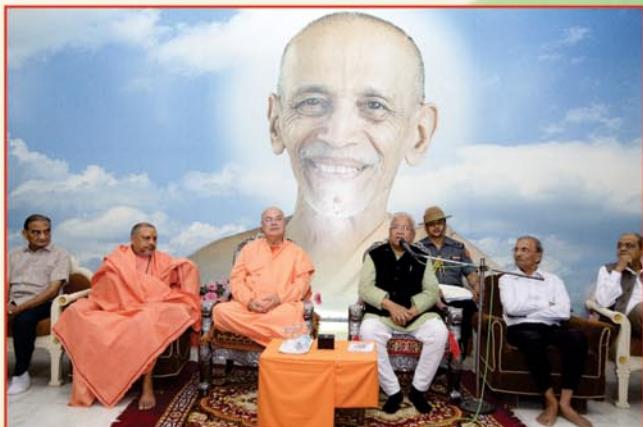


રામદેવ ફૂડ પ્રોડક્ટ્સ પ્રા.લિ.

સ્ટાર્ટસ વર્ક્સ, સરબેજ-બાવળા છાઈવે, ચાંગોડા-૩૮૨ ૨૧૩, અમદાવાદ. • [www.ramdevfood.com](http://www.ramdevfood.com)



Identity



મહામહિમ રાજ્યપાલ શ્રી પદ્મનાભ આચાર્યજીનું  
સંભાષણ (તા. ૨૭-૨-૨૦૧૬)



શ્રી સ્વામી ચિદાનંદ જન્મ શતાબ્દી સમૃતિ વ્યાખ્યાન હેતુ  
શિવાનંદ આશ્રમ ખાતે પધારેલ આસામ અને નાગાલેન્ડના  
મહામહિમ રાજ્યપાલશ્રી પદ્મનાભ આચાર્યજીનું  
અભિવાદન, અષ્ટલક્ષ્મી ભવનમાં તેમના દ્વારા આરતી  
(તા. ૨૭-૨-૨૦૧૬)



શ્રી સ્વામી ચિદાનંદ જન્મ શતાબ્દી પ્રસંગે અમદાવાદ અને  
ગાંધીનગર જિલ્લાની શાળાના શિક્ષકોની વક્તુત્વ સ્પર્ધાના  
વિજેતાઓ-નિર્ણાયકો અને આયોજકો (તા. ૨૮-૨-૨૦૧૬)

### દિવ્ય જીવન

પત્રિકાની માલિકી અને અન્ય ભાલતોનું વિવરણ  
ફોર્મ-૪ મુજબ

- (નિયમ - ૮ મુજબ)
- |  |  |
|--|--|
| (૧) પ્રકાશનનું સ્થળ                        | : ગુજરાત દિવ્ય જીવન સંઘ<br>શિવાનંદ આશ્રમ, જોધપુર ટેકરી,<br>સેટેલાઈટ, અમદાવાદ-૩૮૦૦૧૫.   |
| (૨) પ્રકાશન તારીખ                          | : દરેક માસની ચોથી તારીખ  |
| (૩) પ્રકાશકનું નામ<br>રાખ્યોયતા<br>સરનામું | : અરુણ દેવેન્દ્ર ઓઝા<br>: ભારતીય<br>: ગુજરાત દિવ્ય જીવન સંઘ, શિવાનંદ<br>આશ્રમ, જોધપુર ટેકરી, સેટેલાઈટ,<br>અમદાવાદ-૩૮૦૦૧૫.<br>ફોન: ૨૬૮૬૯૨૩૪ |
| (૪) મુદ્રકનું નામ<br>રાખ્યોયતા<br>સરનામું  | : અરુણ દેવેન્દ્ર ઓઝા<br>: ભારતીય<br>: ગુજરાત દિવ્ય જીવન સંઘ, શિવાનંદ<br>આશ્રમ, જોધપુર ટેકરી, સેટેલાઈટ,<br>અમદાવાદ-૩૮૦૦૧૫.                  |
| (૫) પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ<br>સરનામું            | : પ્રિન્ટ વિઝન પ્રા. લિ.<br>: પ્રિન્ટ વિઝન હાઉસ, આંબાવાડી,<br>અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૬   |
| (૬) તંત્રીનું નામ<br>રાખ્યોયતા<br>સરનામું  | : શ્રી સ્વામી અધ્યાત્માનંદજી<br>: ભારતીય<br>: શિવાનંદ આશ્રમ, જોધપુર ટેકરી,<br>સેટેલાઈટ, અમદાવાદ-૩૮૦૦૧૫.                                    |
| (૭) પત્રિકાની માલિકી                       | : ગુજરાત દિવ્ય જીવન સંઘ, (ટ્રસ્ટ)<br>શિવાનંદ આશ્રમ, જોધપુર ટેકરી,<br>સેટેલાઈટ, અમદાવાદ-૩૮૦૦૧૫.   |

હું અરુણ દેવેન્દ્ર ઓઝા, આથી જહેર કરું છું કે ઉપરની  
માહિતી મારી માન્યતા અને જ્ઞાનકારી મુજબ ખરી છે.

- અરુણ દેવેન્દ્ર ઓઝા

તા. ૦૪-૦૩-૨૦૧૬



'अचला' एज्युकेशन फाउन्डेशन द्वारा आयोजित शैक्षणिक विचारधारा सेमिनारना समापन प्रसंगे  
ગुजरात राज्यना महामहिम राज्यपाल श्री ओम प्रकाश कोहलीજ द्वारा अभिवादन (ता. २८-२-२०१६)



भारत विकास परिषद, कर्णयोग केन्द्र अने वेदान्त सत्संग मंडળ, करनालना संयुक्त प्रावधानमां आयोजित ज्ञान प्रवचनना  
(उपर) आयोजको अने (नीचे) पूज्य स्वामी अध्यात्मानन्दज्ञना प्रवचनमां मंत्रमुग्ध श्रोताओ (ता. १५-२-२०१६)

## धर्मनुं हार्द

साचा धर्मनो आत्मा शो छ ? शुष्क बनो, विचार, वाणी अने वर्तनमां नम बनो, निःस्वार्थ सेवा करो. बीजा  
माणसनुं भलुं तमारे पहेलुं करवुं जोઈये. जो तमारे तमारुं ज्ञवन सुझी अने आराम-दायक बनाववुं होय तो तमारे  
बीजाओनां ज्ञवन सुझी अने आरामदायक बनाववानो पहेलां प्रयत्न करवो जोઈये. तमारे मान जोઈतुं होय तो पहेलां  
बीजाने मान आपो, बीजाने हुःभ ना आपो, बीजानुं अपमान ना करो, बीजाने तमारा जेवा ज गणो. धर्मनुं साचुं रहस्य -  
धर्मनुं साचुं हार्द - आज छ.

- स्वामी चिंदानन्द